

Министерство Просвещение Республики Казахстан
«Музыкалық колледж - дарынды балаларға арналған –
музыкалық мектеп-интернат» Кешені ММ
ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-
интернат для одарённых детей»

Рассмотрено и одобрено решением
Педагогического совета
Протокол № 3 от 17 января 2023 года
Руководитель Сыздыков С.К.



«Вокалдық өнер» мамандығы бойынша
өзін-өзі аттестаттау есебі
мемлекеттік аттестаттау рәсімінің бөлігі ретінде

Отчёт по самоаттестации в рамках процедуры государственной
аттестации
по специальности 02150300 «Вокальное искусство»

Павлодар , 2023

1. Общая характеристика организации образования

Полное наименование организации образования	ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-интернат для одарённых детей»
Местонахождение организации образования (юридический адрес и адрес фактического местонахождения)	040000 Павлодарская область, г.Павлодар, ул.Торайгырова 67
Контактные данные юридического лица (телефон, электронная почта, web-сайт)	8(7182) 554717 E mail: mus_pav@mail.kz Сайт: http://www.muscomplexpavl.edu.kz
Наименование специальности	0407000 Пение 0407000 «Пение» (по видам): 0407013 Преподаватель детской музыкальной школы, артист академического пения, солист ансамбля 0407023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист народного пения с домброй 0407033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист эстрадного пения Для приёма 2021,2022 года: 02150300 Вокальное искусство 4S02150301 Артист академического пения, преподаватель детской музыкальной школы, 4S02150302 Артист традиционного пения, преподаватель детской музыкальной школы, 4S02150303 Артист эстрадного пения, преподаватель детской музыкальной школы.
Учредительные документы	Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 12801-1945-ГУ , выданное 17 декабря 2008 года Министерством юстиции Республики Казахстан, департаментом юстиции Павлодарской области Устав ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнениями и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года
Разрешительные документы (дата выдачи лицензии, номер лицензии)	Государственная лицензия № 0024622 от 06.03.2009 года, приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки РК
Краткая характеристика образовательной программы (дата выдачи лицензии, номер лицензии)	Образовательная деятельность Комплекса осуществляется в соответствии с Государственной лицензией № 0024622 от 06.03.2009 года, приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан

Контактные данные руководителя специальности Ф.И.О.	Әлжанова Гүлмира Тыныштықбайқызы +77019523827
Ф.И.О. контактного лица для получения информации, связанной с отчетом, координаты для связи	Гатина Зульфия Амержановна 87051625427
Международная аккредитация	ARQA Независимое агентство по аккредитации и экспертизе качества образования Институциональная аккредитация: регистрационный номер VET-IA-00074 от 23.12.2020 г. Специализированная аккредитация: 4) 0407000 Пенне - VET-SA-000232 от 23.12.2020 г. До 21.12.2025 г.

ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

МОН РК	министерство образования и науки Республики Казахстан
МПП РК	Министерство просвещения Республики Казахстан
ГУ	государственное учреждение
ТиПО	техническое и профессиональное образование
ГОСО	государственные общеобязательные стандарты образования
ОП	образовательная программа
НПА	нормотивно – правовые акты
ООД	общеобразовательные дисциплины
ТУП	типовой учебный план
РУП	рабочий учебный план
НМР	научно-методическая работа
ТСО	технические средства обучения
ИКТ	информационно- коммуникационные технологии
АУП	административно-управленческий персонал
ПР	педагогические работники
ПА	промежуточная аттестация
ИА	итоговая аттестация
КК	квалификационная комиссия
НСК	национальная система квалификаций
Комплекс	ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж - музыкальная школа – интернат для одарённых детей»
ИС	Индустриальный совет

Специальность «Вокальное искусство» («Пение») рассматривает самооценку как один из этапов оценки процессов своей деятельности.

Самоанализ проведен на основании Приказа руководителя и плана мероприятий по самоаттестации решением педагогического совета (№ 2 от 25.11.2022), в соответствии с Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 5 декабря 2022 года № 486 «Об утверждении критериев оценки организаций образования».

Хронологические данные: 1 июля 1959 года в соответствии с решением Исполкома областного Совета депутатов трудящихся № 211/9 от 16 апреля 1959 года, приказ № 42 от 30 июня 1959 года Областного управления культуры города Павлодара было открыто Павлодарское музыкальное училище им. П.И. Чайковского и специальность «Пение».

Приказом № 94 от 03 июня 1993 года Департамента культуры Республики Казахстан была открыта Базовая музыкальная школа практики, главными задачами которой стала предоставление базы практического обучения для студентов колледжа и данной специальности.

С открытием музыкальной школы - интернат для одаренных детей постановлением акимата Павлодарской области № 229/8 от 29.09.2004 года колледж был реорганизован в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», где дети имеют возможность одновременно получить среднее и специализированное образование с поступлением в музыкальный колледж.

В 2011 году на базе Комплекса открылась «Академическая школа вокального искусства Ш. Абилова», направленная на обучение академическому вокалу с детских лет, где уделяется особое внимание сохранению детского голоса. Занятия с детьми проводит заслуженный артист Республики Казахстан, лауреат Государственной премии, академик Международной Академии Творчества, профессор Казахского Национального Университета искусств Шахимардан Кайдарович Абилов. Отделение тесно сотрудничает с данной школой.

Все структурные подразделения имеют профессиональные направления, связанные между собой, несут в себе как образовательные, так и практические функции.



Руководит отделением «Пение» Элжанова Гүлмира Тыныштықбайқызы, имеющая высшее образование по специальности (Павлодарский государственный университет им С.Торайгырова, 2007 год, по специальности «Академический вокал»), магистр педагогических наук (Омский государственный педагогический университет, 2017 гд), с общим стажем 17 лет 3 месяцев, с педагогическим стажем 15лет (на 01.11.2022). Руководство отделением осуществляет с октября 2013 года.

Образовательная деятельность Комплекса осуществляется в соответствии с Государственной лицензией № 0024622 от 06.03.2009 года и приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года (приём 2021,2022 годы) Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан. Для приёма 2020 года действовало приложения к лицензии, выданное 20.01.2015 года (для 3,4

курсов) Департаментом по контролю в сфере образования Павлодарской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Для приёма 2020 года:

0407000 «Пение» (по видам):

0407013 Преподаватель детской музыкальной школы, артист академического пения, солист ансамбля

0407023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист народного пения с домброй

0407033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист эстрадного пения

Для приёма 2021,2022 года:

02150300 Вокальное искусство

4S02150301 Артист академического пения, преподаватель детской музыкальной школы

4S02150302 Артист традиционного пения, преподаватель детской музыкальной школы

4S02150303 Артист эстрадного пения, преподаватель детской музыкальной школы

Формы обучения: очная. Язык обучения: государственный и русский. Сроки обучения 3 года, 10 месяцев для базы основного среднего образования.

Приложение 1. Лицензия и приложение к лицензии

Деятельность колледжа и специальности осуществляется на основании законодательных и нормативных актов в области образования, учредительных и локальных документов, регламентирующие внутренний распорядок деятельности организации:

- Устав ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнением и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года.

- Коллективный договор между администрацией и профсоюзной организации по регулированию социально – экономических трудовых отношений, принятый на общем собрании трудового коллектива 29.01.2018 года, зарегистрированный в управлении труда Павлодарской области, регистрационный номер 1802076 от 02.02.2018 года, с дополнениями, регистрационный номер 2102046 от 03.02.2021 года. Заключения и справки государственной противопожарной службы, санитарно-эпидемиологической службы на используемые под образовательный процесс помещения, документы, подтверждающие обеспеченность медицинским обслуживанием и пунктами питания.

На отделении имеются собственные локальные документы:

- Политика обеспечения качества образовательной программы;

- Стратегический план развития с 2018 – 2023 годы, рассмотренные на заседании отделения № 1 от 14.09. 2018 года и утверждённые руководителем.

- Планы работы отделения на 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023 учебные годы, утверждённые руководителем.

Ведется отчетная документация: протоколы заседаний отделения, годовые отчеты отделения, график проведения контрольных прослушиваний, экзаменов, академических концертов и зачетов специальности «Пение», протоколы проведения контрольных прослушиваний, экзаменов, академических концертов и зачетов.

Специальность «Пение» имеет своё видение, стратегическую цель и миссию образовательной программы:

Видение:

Быть лидирующей образовательной программой в организации учебного процесса, методического обеспечения участников программы с использованием инновационных и информационных технологий, открытия новых ресурсов в области вокального исполнительского искусства.

Как комплекс так и ОП ставит перед собой ряд стратегических задач, выраженных в формировании профессиональных компетенций, обучении квалифицированных,

конкурентоспособных музыкантов, специалистов, формировании высокого имиджа искусства Павлодарского региона и культуры Казахстана в международном образовательном пространстве.

Стратегической целью отделения «Пение» является предоставление качественных образовательных услуг, а также создание необходимых условий для получения профессионального музыкального образования.

Миссия состоит в обучении высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области профессионального музыкального образования, обладающих базовыми и профессиональными компетенциями, подготовке будущих преподавательских и исполнительских кадров в сфере культуры и искусства, для которых важны такие ценности, как знание, профессионализм, патриотизм.

Для реализации профессиональных компетенций на отделении уделяется внимание ключевым направлениям, таких как: непрерывность музыкального образования (школа-колледж), подготовка к конкурсной и концертной деятельности, подготовка востребованных специалистов в области образования и культуры города и области, использование в учебном процессе инновационных информационно - компьютерных технологий, модернизация технических ресурсов МТБ.

2. Анализ кадрового потенциала

Штат педагогов, осуществляющих деятельность на отделении «Пение» определен с учетом общего количества дисциплин, контингента обучающихся и нормой учебной нагрузки. Состав ПР соответствует квалификационным требованиям, что позволяет им качественно осуществлять педагогическую деятельность и воспитательную работу на отделении.

В течение года проводится анализ кадрового потенциала, затем осуществляется формирование педагогических кадров на учебный год с учётом потребности. Приём специалистов осуществляет комиссия на конкурсной основе, с последующим заключением трудового договора, с указанием графика и условий работы, оплаты труда, прав и обязанностей работника.

Согласно правил, приём на работу специалистов осуществляется на конкурсной основе, с обязательным наличием высшего образования, прохождением НКТ, предоставлением на рассмотрение комиссии портфолио. Основной целью кадровой политики является формирование высокопрофессиональной команды педагогов, сохранение численного и качественного состава педагогов, работающих на специальности «Пение».

На отделении работают 12 педагогов, имеющих высшее образование по соответствующему профилю специальности. На специальности «Вокальное искусство» (Пение) работают 52 педагога с высшим образованием по соответствующему профилю, что составляет 100%.

Год	Состав	Всего преподавателей	Высшее образование	Средне – специальное образование
2022-2023	Педагоги отделения	12	12 - 100%	-
2022-2023	Педагоги, работающие на специальности	52	52 – 100%	-

Штатных работников - 44 (84,61%), совместителей – 8 (15,38%). Преподающих на государственном языке – 28 - 53,84%. Реализующие ОП в сфере культуры и искусства – 100%

Год	Всего преподавателей	Из них штатных	Из них, реализующие ОП в сфере культуры и искусства	Совместителей	Преподавание на каз. языке
2022-2023	12 (отделение)	7 – 58,33%	12 – 100%	5 - 41,7%	8 – 66,75
2022-2023	52	44-84,61%	52-100%	8 – 15,38%	28 – 53,84%

Педагоги в соответствии со сроками повышают и подтверждают квалификационные категории. Категории по составу педагогов:

Год	Состав	Всего	Высшая /Исследователь	1 категория/ эксперт	2 категория/ модератор	Без категории/ педагог	Магистры
2022-2023	Отделение	12	1\0 – 8,3%	1\1 – 16,6%	1\1 – 16,6%	6\1 – 58,3%	4 – 33,3%
2022-2023	Общий состав	52	6/8 – 26,92%	4/6 – 19,23%	1/3 – 7,69%	14/10 – 46,1%	11 – 21,15%
2022-2023	Штатные	44	5/8- 29,54%	3/6 – 20,45%	1/2- 6,81%	10/9 – 43,18%	10 – 22,72%

Педагогов: на отделении высшей и первой категории, педагогов исследователей и педагогов-экспертов – 24,9%, высшей и первой категории, педагогов исследователей и педагогов-экспертов, работающих в штате – 49,99%. Магистров - 33,3%/22,72% соответственно.

Ежегодно педагогический коллектив проходит курсы повышения квалификации в сфере образования и по специальности на разных уровнях: ФПК РУМЦДО МОН РК., АО «НЦПК «ӨРЛЕУ», НАО «Talar», при ВУЗах. На текущий год из общего состава педагогов (52 чел) прошли 43 педагог, что составляет 82,69%. Из них штатных 33 педагогов, что составляет 76,74%.

Профессиональный уровень педагогов определяется творческим подходом к педагогической деятельности, постоянным самосовершенствованием и стремлением к самореализации и развитию своей общей и профессионально-педагогической культуры.

Свидетельством профессионального мастерства ПР являются участие педагогов в составе жюри на конкурсах. Также педагоги проводят мастер-классы, круглые столы для преподавателей ДМШ и ДШИ города и области; участвуют в круглых столах, мастер-классах в качестве экспертов, в профессиональных конкурсах различного уровня; участвуют в организации и проведении проектов культурного и образовательного характера.

За аттестационный период педагоги отделения принимали участие в работе в составе жюри конкурсов различного уровня.

2021»-2022 учебный год:

Ф.И.О. пр-ля	Название мероприятия	В качестве кого	Время проведения
Халимон.В.А	Регионального фестиваля-конкурса детского творчества "Аксу толқыны"	член жюри	- 24 ноября 2021г.
	Республиканского конкурса "DARYNDY BALA"	член жюри	- 28 ноября 2021г.
	Фестиваля –конкурса среди детских хоровых коллективов и учащихся отделения сольного и ансамблевого пения Детской музыкальной школы города Павлодар, посвященного году детей в Казахстане «Алтын бұлақ»	– член жюри	- 23 апреля 2022г.
	областного вокального конкурса, посвященного 100-летию Розы Баглановой	.- член жюри	- 20 мая 2022г
	Городской детский вокальный конкурс «Алтын бұлақ»	член жюри	23апрель 2022

Әлжанова.Г.Т	Фестиваля –конкурса среди детских хоровых коллективов и учащихся отделения сольного и ансамблевого пения Детской музыкальной школы города Павлодар, посвященного году детей в Казахстане «Алтын бұлақ» областного вокального конкурса, посвященного 100-летию Розы Баглановой Председатель государственной экзаменационной комиссии Городской детский вокальный конкурс «Алтын бұлақ»	– член жюри	- 23 апреля 2022г.
		.- член жюри	- 20 мая 2022г
			24 мая 2022
		Член жюри	23апрель 2022
Казмагабетова.М.Р	Городской детский вокальный конкурс «Алтын бұлақ»	Член жюри	23апрель 2022
Слинько Н.В.	Фестиваль патриотической песни «Көк тудың желбірегені» среди молодых педагогов Павлодарской области	Член жюри	18.05.2022

2022-2023 учебный год:

Ф.И.О. пр-ля	Название мероприятия	В качестве кого	Время проведения
Әлжанова.Г.Т	Республиканский вокальный детский конкурс «Дарынды бала»	Член жюри	2022 ноябрь
Халимон.В.А	Республиканский вокальный детский конкурс «Дарынды бала»	Член жюри	2022 ноябрь
Мукатай.А	Региональный фестиваль-конкурс детского творчества «Ақсу толқыны»	Член жюри	2022 ноябрь

За последние годы были приняты молодые педагоги, закончившие ВУЗ, а некоторые являющиеся выпускниками колледжа отделения (Мукатай.А.К Толеген.А.Г.)

На специальности работают педагоги, имеющие учёные степени и звания:

- 1- «Мәдениет саласының үздігі» –Кожанов.А.К
- 2- «Мәдениет саласының үздігі» –Жексембаева.К.К
- 3- Профессор, Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген әртісі Абилов.Ш.К.
- 4- Почётный работник образования - Землякова Н.В.

Приложение 2. Количественный и качественный состав педагогов

3.Контингент обучающихся

Приём на отделение осуществляется ежегодно с учетом потребности города и области, с музыкальной и без музыкальной подготовки, на базе основного среднего образования, с государственным и русским языком обучения.

Год	Приём	9кл	Рус яз обучения	Каз.яз обучения	ОБПР
2020-2021	12	12	3	9	-
2021-2022	15	15	5	10	-
2022-2023	15	15	4	11	-

При приеме студентов внимание уделяется языковому контенту, а именно с государственным языком обучения, наличие музыкального образования.

За аттестационный период прием лиц, относящихся к категории ОБПР нет, инвалиды (по зрению) -1 (2019 год приёма).

Ведётся активная профориентационная работа с музыкальными школами и школами искусств, СОШ. Деятельность музыкальной школы – интернат для одарённых детей, открытая в 2004 году, связана с решением организации непрерывного профессионального музыкального образования и следовательно, повышения качества нового набора.

В представленных таблицах есть возможность рассмотреть % поступления

Год	Приём	Музыкальная школа – интернат для одарённых детей	%
2020 – 2021	12	2	16,6%
2021 – 2022	15	0	0
2022 - 2023	15	1	6,6%

В разрезе ДМШ, ДШИ

№	ДМШ	Зачислено 2020	Зачислено 2021	Зачислено 2022
1.	Муз.шк-интерн. для ОД г. Павлодар	2	0	1
2.	БШП г. Павлодара	2		
3.	ДМШ № 1 г. Павлодара	1	1	2
3.	ДМШ г. Экибастуза	1	1	1
4.	ДМШ с. Кенжеколь	1		
5.	ДМШ Маикайн	1	2	1
6.	ДМШ с. Баянаул	1		2
	ДМШ других областей Казахстана			
	ВСЕГО	9 -75%	4 – 26,6%	7 - 46,6%

Контингент

Общий контингент за аттестуемый период составил:
на 01 октября

Год	Контингент учащихся	9 кл	11 кл	На гос.языке (в %)
2020 – 2021	37	37	-	32 – 86,4%
2021 – 2022	40	40	-	31 – 77, 5%
2022 - 2023	48	48	-	35 – 72,9%

Высокие показатели студентов с казахским языком обучения – от 70 – 87%

№	Наименование специальностей	2020-2021 уч. год																2021-2022 уч. год																2022-2023 уч. год															
		1 курс				2 курс				3 курс				4 курс				1 курс				2 курс				3 курс				4 курс				1 курс				2 курс				3 курс				4 курс			
		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке		контингент		на гос языке									
		контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке										
1	Вокальное искусство (1,2к) Пение (3,4к)	12	9	8	7	7	1	10	9	15	9	12	9	8	7	7	6	15	10	15	9	12	9	6	5	15	10	15	9	12	9	6	5	15	10	15	9	12	9	6	5								

На отделении осуществляются переводы и восстановления, отчисления студентов. Данные процедуры проводятся согласно Государственной услуги «Перевод и восстановление обучающихся в организациях образования, реализующих образовательные программы ТиПО и профессионального, послесреднего образования, приказ № 627 от 06.11. 2015 года, Правил перевода и восстановления обучающихся по типам организации образования, приказ МОН РК №19 от 20.01.2015 года, с изменениями приказом № 161 от 13.04.2021 года.

Год/виды перевода	С одного языка обучения на другое	С одной специальности на другую	Перевод в наш музыкальный колледж
2020-2021	2	1	
Причины перевода	Смена языка обучения по собственному желанию	- по собственному желанию и согласованности руководства отделений и колледжа	-по собственному желанию -перемена места жительства

Восстановления возможны:

Год/виды восстановления	С академического отпуска по болезни	После завершения службы в армии	Восстановление после перерыва
2020-2021	1		

Движение контингента обучающихся за аттестуемый период представлен в данной таблице:

год	выбыло	Отчислено					
причины		Неуспеваемость	Перевод в школу, колледж	Перемена места жительства	Трудоустройт во	Академический отпуск	Другие причины
2020-2021	1	-	-	-	-	1 (Еркеш)	-
2021-2022	2	-	1 (Ахтанов)	-	-	1 (Авбакирова)	-

Начисление стипендии осуществляется согласно НПА «Правила назначения, выплаты и размеры государственных стипендий обучающимся в организациях образования». Всем студентам, зачисленным на первый курс на основании государственного образовательного заказа в первом семестре назначается государственная стипендия и выплачивается ежемесячно в течение первого семестра.

В следующих семестрах студентам стипендия назначается 2 раза в год по результатам зимней и летней промежуточных аттестаций на основании протокола стипендиальной комиссии, оформленный протоколом и приказом руководителя.

Хорошисты получают стандартную стипендию, отличники +15% к основной. При начислении стипендии учитываются также интересы льготных категорий студентов: сироты, ОБПР + 30% , инклюзия = 75% к основной стипендии. Стипендию с +75% с 1 курса получает Асаинова Д (инвалид по зрению).

Перевод с курса на курс осуществляется приказом руководителя по результатам летней промежуточной аттестации и экзаменационной сессии при наличии положительных семестровых оценок, успешной сдачи экзаменов.

Важное значение в учебном процессе и большое внимание уделяется организации **профессиональной практики**. Студенты проходят педагогическую практику на 3,4 курсах на протяжении всего учебного года в индивидуальной форме с учащимся базовой школы практики по профилю специальности.

Творческо – производственная деятельность (исполнительская практика) предполагает выступления сольно, в состав вокального ансамбля, хора в период учебного процесса на различных концертных мероприятиях.

2020

ПМ	Вид практики	Кол-во часов	Курс	Цель практики	Место прохождения
ПМ 05.	Педагогическая	136	3,4	Уметь организовать учебный процесс и провести уроки по плану в соответствии со специализацией, проанализировать урок, достичь результатов с учеником.	Базовая детская музыкальная школа практики
ПМ 03.	Исполнительская	27	3,4	Показать полученные исполнительские навыки сольного, ансамблевого исполнения с элементами артистического мастерства, сценической культуры, постановки концертного номера.	Концертные площадки

2021, 2022

ПМ	Результат обучения	Кол-во часов\кредитов	Курс	Цель практики	Место прохождения
ПМ 6.	Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя	144\6	3,4	Уметь организовать учебный процесс и провести уроки по плану в соответствии со специализацией, проанализировать урок, достичь результатов с учеником.	Базовая детская музыкальная школа практики
ПМ 3 ПМ 5	Участвовать в творческо – производственной деятельности (сольное, ансамблевое, хоровое)	36\1,5 12\0,5	1-4	Показать полученные исполнительские навыки сольного, ансамблевого исполнения с элементами артистического	Концертные площадки

	исполнительство)			мастерства, сценической культуры, постановки концертного номера.	
--	------------------	--	--	--	--

Практику проходят студенты в Базовой музыкальной школе практики при Комплексе на основании заключённых 3 – х сторонних договоров между руководителем Комплекса, заместителем руководителя, отвечающую за деятельность школы практики и студентом. В договоре определяются основные права и обязанности, ответственность сторон.

	2020-2021		2021-2022		2022-2023	
отделе ние	ТРЕХСТОРОННИЕ	ДВУХСТОРОННИЕ	ТРЕХСТОРОННИЕ	ДВУХСТОРОННИЕ	ТРЕХСТОРОННИЕ	ДВУХСТОРОННИЕ
	Колледж— Базовая школа практики — Студент	Колледж - Предприятие	Колледж — Базовая школа практики, школа- интернат для одаренных детей, — Студент	Колледж - Предприятие	Колледж— Базовая школа практики, школа- интернат для одаренных детей,— Студент	Колледж - Предприятие
Вокал ьное искусс тво, пение	17	-	15	-	18	-

Приложение 3. Договора с базами практики

Выпуск

Важным является получение выпускниками качественного образования, а в дальнейшем их трудоустройство или обучение в ВУЗе, а также показатели доводимости контингента:

год	Кол-во выпускников при поступлении	Выпуск	Доводимость контингента в %
2020 (2016)	10	9	90%
2021 (2017)	10	10	100%
2022 (2018)	10	7	70%

Коллектив нацелен на повышение % доводимости.

Выпуск по специальности и трудоустройство

№	Наименование специальностей	2020-2021 уч. год					2021-2022 уч. год				
		Выпуск, в т.ч.	из них:				Выпуск, в т.ч.	из них:			
			Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)
	Пение	10	2	7		1	7	4	3		

Выпуск 2021 года - занятость 100%, процент трудоустройства 20% , обучение в ВУЗе 70%; 2022 год - занятость 100%, процент трудоустройства 65% , обучение в ВУЗе 35%.

Выпускники поступают в ВУЗы по специальности с целью повышения своих профессиональных компетенций. Выпускники, которые решили работать, трудоустраиваются в организации образования: в ДМШ, ДШИ педагогами пения, в организации культуры: филармонии, дома культуры в качестве солистов, артистов в составе ансамблей, хоровых коллективов.

Приложение 4. Трудоустройство (подтверждающие документы)

4. Требования к содержанию технического и профессионального образования с ориентиром на результаты обучения

4.1. Наличие и соответствие плана работы содержанию ОП ТиПО.

На отделении имеются в наличии Политика обеспечения качества и Стратегический план развития с 2018 – 2023 годы, разработанные на основании локальных документов Комплекса. В документах определены цели, задачи, направления развития специальности.

<http://college.muscomplexpavl.edu.kz/index.php/ru/otdeleniya/otdelenie-penie/politika-obespecheniya-kachestva-osp>

Ежегодно на основании данных актов составляются план работы на учебный год, в котором отражены основные направления, целевые индикаторы и мероприятия по направлениям деятельности.

Годовой план работы составляется на основании нормативных документов, обсуждается на заседании и утверждается руководителем ГУ Комплекс.

Годовой план состоит из разделов:

- Организационная работа - определяет все направления планирования деятельности, где необходимо организовать работу педагогов и студентов;
- Заседания отделения – планирование заседаний отделения на учебный год с обсуждением вопросов планирования на учебный год: план работы на год, рабочие учебные планы и программы, графики прослушиваний и тематическое планирование, планирование нагрузок, учебно - воспитательной работы: промежуточные, итоговые аттестации, итоги прослушиваний и методической деятельности: анализ работ педагогов, открытых уроков и др.,
- Учебная работа – контроль изучения общеобразовательных дисциплин, базовых и профессиональных модулей; составление и утверждение графика форм внутреннего контроля, необходимых для учебного процесса, сдачи промежуточной и итоговой аттестации,
- Методическая работа – планирование на учебный год методической деятельности педагогов отделения, где формируется анализ открытых уроков, методических работ, обсуждаются критерии построения рабочих учебных планов и программ и др.,
- Концертно-просветительская деятельность – планирование концертно-просветительской деятельности на учебный год с закреплением ответственных;
- Профориентационная работа – планирование методической работы в рамках УМО, концертных и конкурсных мероприятий, мастер-классов для педагогов и учащихся ДМШ, ДШИ Павлодарской области;
- Внеклассно-воспитательная работа – планирование мероприятий воспитательной работы, которые проводят классный руководитель по всем видам внеклассной работы.

Отражение мероприятий на сайте Комплекса www.muscomplexpavl.edu.kz, в аккаунтах Комплекса Instagram, Facebook, YouTube - muz_coll_pvl и ОП penie._muz_college._pvl

Приложение 5. Планы работы

4.2. Наличие разработанных организациями технического и профессионального, образования образовательных программ с участием работодателей на основе требования ГОСО профессиональных стандартов.

На специальности Вокальное искусство / Пение имеются в наличии разработанные образовательные программы, разработанные на основе ГОСО и профессиональных стандартов по 3 квалификация: 4S02150301 Артист академического пения, преподаватель детской музыкальной школы, 4S02150302 Артист традиционного пения, преподаватель детской музыкальной школы, 4S02150303 Артист эстрадного пения, преподаватель детской музыкальной школы.

Образовательная программы состоят из паспорта, рабочего учебного плана и программ.

Реализация образовательной программы осуществляется в соответствии с нормативно-правовой базой, дающей право реализовывать образовательные программы.

При разработке ОП учитываются рекомендации работодателей города Павлодара и Павлодарской области. В данной специальности, это рекомендации ДМШ, ДШИ, где есть потребность в педагогах традиционного и эстрадного пения, знающих методику преподавания, физиологию детского голоса, знающего репертуар для разных тембров и возрастных особенностей. А также рекомендации организаций культуры и искусства, а именно филармонии и домов культуры, где необходимы артисты по всем профилям пения, имеющих достаточный исполняемый репертуар, сценическое мастерство.

Разработанные ОП рассматриваются на отделении, согласовывается заместителями руководителя, методистом, затем Индустриальным советом и утверждается руководителем Комплекса.

Для приема 2020 года образовательная программа разработана в соответствии с Типовыми учебными планами и типовыми учебными программами ТиПО, утвержденные приказом МОН РК № 553 от 31.10.2017, с изменениями и дополнениями в 2019 году, с учетом модульно-компетентностного подхода.

В 2021 году образовательная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки РК № 604 от 31.10.2018 года "Государственный общеобязательный стандарт технического и профессионального образования всех уровней", с внесёнными изменениями и дополнениями в приложении 5 приказа и.о. Министра образования и науки РК № 362 от 30.07.2021 года, приказа Министра образования и науки РК № 553 от 31.10.2017 года "Об утверждении типовых учебных планов и типовых учебных программ по специальностям технического и профессионального, послесреднего образования", в редакции приказа Министра образования и науки РК № 469 от 15.09.2021 года.

2022 году использован Государственный общеобязательный стандарт технического и профессионального образования, приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 384 с использованием модульно-кредитной технологии обучения.

При получении профессиональных компетенций ориентируется на Профессиональные стандарты в соответствии получаемых квалификаций:

"Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 г. № 133 (для всех квалификаций),

Вокальное искусство» Приложение № 6 к приказу НПП «Атамекен» от 22.12.2016 г. № 288 (академическое, эстрадное пение),

«Актёрское искусство» Приложение № 7 к приказу НПП «Атамекен» 22.12.2016 г. № 288 (для всех квалификаций),

"Дәстүрлі музыкалық өнер" ҰКП 22.12.2016 ж. № 288 бұйрығына № 1 қосымша, «Актёрлік өнер» «Атамекен» ҰКП 22.12.2016 ж. № 288 бұйрығына № 7 қосымша (традиционное пение).

Паспорта ОП разработаны по квалификациям, языкам обучения, базы 9, 11 классов с участием работодателей, согласованные Индустриальным советом, которые затем прошли экспертизу и были включены в Реестр НАО Talap.

Приложение 6. Образовательная программа - Паспорт ОП

4.3. Наличие разработанных РУП на основе моделей учебного плана ТиПО.

РУП по специальности составлен на основании типового учебного плана в планах 2020 года и далее модели учебного плана ТиПО (Приложение1), модели учебного плана ТиПо для уровней квалифицированных рабочих кадров и специалиста среднего звена (Приложение2) ГОСО, Приказ Министра просвещения № 348 от 03.08.2022 года.

При разработке рабочих учебных программ и планов по модульной технологии обучения ОП руководствуется «Методическими рекомендациями по оформлению и разработке рабочих учебных программ и учебных планов на основе модульно-

компетентностного подхода по специальностям технического и профессионального образования». Методические рекомендации размещены на сайте НАО «Холдинг «Кәсіпқор» (www.kasipkor.kz) в разделе «Методическая помощь».

Рабочие учебные планы приёма 2020 года по специальности 0407000 «Пение» (по видам) с квалификациями 0407013 Преподаватель детской музыкальной школы, артист академического пения, солист ансамбля, 0407023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист народного пения с домброй, 0407033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист эстрадного пения составлен с использованием модульно – компетентностного подхода. Форма РУПа построена на основании ГОСО и типового плана. План представлен дисциплинами общеобразовательного цикла (1448 часов), затем дисциплин базового (472 часа) и профессионального модуля (3588 часов).

РУПы 2019 года	Общеобразовательный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1448	472	3588	252	428/400	6588

В РУПах 2021, 2022 года **02150300 Вокальное искусство** использована модульно – кредитная технология обучения с ориентиром на результаты обучения.

Рабочие учебные планы и программы соответствуют ожидаемым результатам обучения ОП, актуальны и представляют базовые, профессиональные навыки в соответствии выбранной специальности и квалификации.

РУПы 2021,2022 года	Общеобразовательный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1140/60	360/15	3672/153	288/12	816/34	6576/274

В паспортах и рабочих учебных планах имеются описания каждой изучаемой дисциплины по общеобразовательным дисциплинам и результатам обучения в каждом модуле. Это знания, умения, навыки и формируемые компетенции обучающийся. Которые будут использоваться после окончания процесса обучения. с помощью которых знания будут применимы для решения соответствующих профессиональных задач.

Приложение 6. Образовательная программа – Рабочие учебные планы 2020 – 2021, 2021 – 2022, 2022 - 2023

4.4 Наличие утвержденных организацией ТиПО рабочих учебных программ по всем дисциплинам и модулям учебного плана с ориентиром на результаты обучения.

На специальности Пение/Вокальное искусство имеются в наличии рабочие учебные программы по всем дисциплинам общеобразовательного цикла, базовым и профессиональным модулям учебного плана с ориентиром на результаты обучения, которые были рассмотрены на заседаниях отделения и утверждены руководителем.

Педагогами ООД разработаны 9 рабочих учебных программы по 9 общеобразовательным дисциплинам обязательных, 2 углубленного уровня, 2 стандартного уровня. Содержание дисциплин представлено в паспорте ОП.

4 программы по базовому модулю представляют результаты обучения, отражённые в плане и программе и направленные на развитие и совершенствование физических качеств, применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий в профессиональной деятельности, применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства, применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе.

Педагоги теоретического и специального цикла составили программы по 6 профессиональным модулям с результатами обучения, которые отмечены в паспорте, плане и программе с критериями оценивания.

Форма программы соответствует формам ТиПО по приказу № 130 06.04.2020 года, с дополнениями и изменениями приказом № 382 от 27.08.2022 года.

Рабочая программа включает титульный лист, пояснительную записку, распределение часов по семестрам, содержание рабочей учебной программы и приложения.

Титульный лист предоставляет информацию специальности и по модулю. Пояснительная записка отражает следующие параметры: описание модуля, где определены цели и задачи модуля, формируемые компетенции при изучении модуля, пререквезиты и постреквезиты, где перечислены дисциплины\ модули сопутствующие изучаемому модулю, необходимые средства обучения и оборудования. В разделе «Распределение часов по семестрам» указаны результаты обучения с количеством часов\кредитов на результат и распределение часов по семестрам. В разделе «Содержание РУП» в табличном формате указаны результаты обучения по РУПу и темы, критерии, часы по описываемому результату, с определением типа занятий.

В приложении рабочих учебных программ включены: контрольный лист, где указаны текущие, промежуточные и итоговые (при наличии) формы контроля; учебно – методическое и информационное обеспечение модуля, где указаны литература, нотный репертуарный список для использования в учебном процессе.

4.5. Реализация индивидуального учебного плана и специальной учебной программы для лиц с особыми образовательными потребностями, с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Реализация данных программ не осуществляется ввиду отсутствия данной категории студентов.

4.6. Соответствии перечня и объема обязательных и общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучения с учетом профиля специальности по общественно- гуманитарному направлению.

В рабочих учебных планах и программах включены дисциплины общеобразовательного цикла. Все дисциплины общеобразовательного цикла изучаются на 1-2 курсах.

В соответствии с ГОСО соблюдается перечень и объем обязательных и общеобразовательных дисциплин.

В РУПах 2020 года включены обязательные дисциплины по естественно-гуманитарному направлению. Это: "Казахский язык" и "Казахская литература" , "Русский язык и литература" (для групп с казахским языком обучения), "Русский язык" и "Русская литература", "Казахский язык и литература" (для групп с русским языком обучения), "Иностранный язык", "Математика", "Информатика", "История Казахстана", "Самопознание", "Физическая культура", "Начальная военная и технологическая подготовка".

Дисциплины углубленного уровня - "Всемирная история", "География". Дисциплины стандартного уровня - "Физика", "Химия".

В соответствии с ГОСО соблюдается перечень и объем обязательных и общеобразовательных дисциплин в РУПах 2021, 2022 годов в количестве 1440 часов/ 60 кредитов: 1368/57 на дисциплины и 72/3 на промежуточную аттестацию, затем дисциплин базового 360 часов/ 15 кредитов и профессионального модуля 3672 часа/ 153 кредита. Итого на обязательное обучение 240 кредитов/ 5760 часов.

Включены обязательные дисциплины по естественно-гуманитарному направлению. Это: "Казахский язык" и "Казахская литература" , "Русский язык и литература" (для групп с казахским языком обучения), "Русский язык" и "Русская литература", "Казахский язык и литература" (для групп с русским языком обучения), "Иностранный язык", "Математика", "Информатика", "История Казахстана", "Физическая культура", "Начальная военная и технологическая подготовка".

Дисциплины углубленного уровня - "Всемирная история", "География". Дисциплины стандартного уровня - "Физика", "Биология".

"Физическая культура" является обязательной дисциплиной и проходит 4 часа в неделю на 1-м курсе; на 2-м курсе проходит 4 часа из них 2 часа в неделю за счет факультативных занятий или спортивных секций.

Занятия по начальной военной и технологической подготовке проводятся совместно девушки с юношами. Раздел «Основы медицинских знаний» проходят девушки под руководством медицинского работника. Юноши проходят в этот период «Основы военного дела» в форме строевой подготовки без отрыва от учёбы.

Приложение 6. Образовательная программа – Рабочие учебные планы 2020 – 2021, 2021 – 2022, 2022 - 2023

4.7. Изучение интегрированных в модули образовательных программ ТиПО с включением отдельных модулей или дисциплин образовательных программ бакалавриата. ОП бакалавриата в учебном заведении на специальности отсутствует.

4.8. Изучение базовых и профессиональных модулей.

В РУП ОП включены базовые модули, ориентированные на результаты обучения.

Базовые компетенции направлены на формирование здорового образа жизни и совершенствование физических качеств, социализацию и адаптацию в обществе и трудовом коллективе, развитие чувств патриотизма и национального самосознания, приобретение навыков предпринимательской деятельности и финансовой грамотности, применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий в профессиональной деятельности.

В РУПах 2020-2021 года образовательные программы колледжа по всем специальностям предусматривают изучение следующих базовых модулей в количестве 472 часа:

- 1) Применение профессиональной лексики в сфере профессиональной деятельности развитие и совершенствование физических качеств;
- 2) Составление и оформление деловых бумаг на государственном языке;
- 3) Развитие и совершенствование физических качеств;
- 4) Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе
- 5) Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий.

Образовательные программы 2021-2022, 2022-2023 года предусматривают изучение следующих базовых модулей с результатами обучения в количестве 36 часов/15 кредитов:

- 1) Развитие и совершенствование физических качеств – 72 часа/3кредита;
- 2) применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий – 72 часа/3кредита;
- 3) применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства – 72 часа/3кредита;
- 4) применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе – 144 часа/6 кредитов.

Профессиональный модуль предназначен для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого вида деятельности. В каждом модуле представлены результаты обучения, количество часов и кредитов, форма контроля по семестрам.

Количество модулей в РУПах 2020 - 2021 года запланировано 5, внутри которых внесены дисциплины, отвечающие за содержание и результаты обучения модуля.

спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
0407000	Применение музыкально-теоретических знаний в профессиональной деятельности вокалиста	Осуществление фрагментарного и целостного анализа произведений классиков и современных композиторов Казахстана	Подготовка сольной программы	Освоение основ ансамблевого и хорового пения	Осуществление педагогической деятельности	-

В РУПе 2021, 2022 года 6 модулей:

спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
02150301	Применение музыкально-теоретических навыков в художественно-творческой и педагогической практике	Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	Подготовка и исполнение сольной программы	Владение сценическим мастерством	Освоение ансамблевого и хорового исполнения	Осуществление педагогической деятельности
02150302	Применение музыкально-теоретических навыков в художественно-творческой и педагогической практике	Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	Подготовка и исполнение сольной программы	Владение сценическим мастерством	Освоение ансамблевого и хорового исполнения	Осуществление педагогической деятельности
02150303	Применение музыкально-теоретических навыков в художественно-творческой и педагогической практике	Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	Подготовка и исполнение сольной программы	Владение сценическим мастерством	Освоение ансамблевого и хорового исполнения	Осуществление педагогической деятельности

За ПМ 01 закреплены следующие дисциплины (владеют основными элементами музыкальной грамоты) Музыкальная грамота, сольфеджио, теория музыки, основы гармонии.

За ПМ 02 закреплены следующие дисциплины (Различать музыкально-исторические эпохи, стили и жанры) музыкальная литература, казахская музыкальная литература, анализ музыкальных произведений.

За ПМ 03 закреплены следующие дисциплины (подготовка и исполнение сольной программы) сольное пение, основы физиология и гигиена голоса, история вокального исполнительского искусства, изучение оперных сольных партий.

За ПМ 04 закреплены следующие дисциплины (владеют сценическим мастерством) культура речи, танец, основы мастерство актера.

За ПМ 05 закреплены следующие дисциплины (Освоение ансамблевого и хорового исполнения) вокальный ансамбль, хоровой класс, основы дирижирование.

За ПМ 06 закреплены следующие дисциплины (Владеют основами современной педагогики и психологии) основы педагогики и психологии, методика преподавания академического, традиционного, эстрадного пения. ,изучение репертуара детской музыкальной школы, педагогическая практика.

Приложение 6. Образовательная программа – Паспорта ОП. Рабочие учебные планы 2020 – 2021, 2021 – 2022, 2022 - 2023

4.9. Осуществление и прохождение профессиональной практики в соответствии с требованиями ГОСО.

На отделении «Вокальное искусство»\«Пение» планируется и проводится профессиональная практика в соответствии с требованиями ГОСО.

При организации и проведении профессиональной практики педагоги отделения руководствуются «Положением об организации и проведения профессиональной практики», которое разработано колледжем в соответствии с Правилами организации и проведения профессиональной практики и правил определения предприятий (организаций) в качестве баз практики для организаций технического и профессионального, послесреднего образования, приказ № 107 от 29.01.2016 года, с изменениями и дополнениями приказом Министра просвещения № 379 от 27.08.2022 года.

Цель практического обучения и профессиональной практики заключается в получении, систематизации и закреплении знаний практикантов, полученные ими в процессе теоретического обучения, в привитии необходимые практических умений и навыков по специальности в соответствии с получаемой квалификацией.

Студенты специальности Пение / Вокальное искусство в период обучения, проходят 2 вида практики: педагогическая и творческо – производственная

(исполнительская), которые формируют выпускника как педагога, так и исполнителя вокалиста. Сроки и содержание профессиональной практики определяются рабочими учебными планами и программами.

Главная задача педагогической практики - заинтересовать студентов к педагогической работе, подготовить их к музыкальной педагогической деятельности с детьми разных возрастных категорий, воспитать в них чувства ответственности и умение организовать обучение учащихся. Особое внимание уделяется сохранению детского голоса, умения подбора исполняемого репертуара.

Главная задача исполнительской практики заключается в сборе репертуарного списка и опыта выступления на различных концертных площадках в соответствии с тематикой мероприятия.

По каждому виду профессиональной практики назначаются руководители – педагоги. До выхода на практику студент-практикант проходит вводный инструктаж по охране труда, проводимый руководителем практики.

Каждому студенту-практиканту выдается направление на практику, дневник практики, в котором отражается рабочий план-график профессиональной практики, ежедневный отчет о прохождении практики и характеристика работы, с указанием степени его теоретической подготовки, качества заполненной работы, трудовой дисциплины и недостатков.

По окончании практики, обучающиеся сдают отчет. Оценивание практического обучения проводится на каждом уроке и фиксируется в журналах практического обучения.

4.10. Проведение оценки достижений результатов обучения по средством различных видов контроля: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.

При организации и проведении учебного процесса на отделении проводится оценка достижений результатов обучения по средством различных видов контроля: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.

Нормативные документы, которые используются в работе: Локальный акт колледжа «Положения о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся», разработанный в соответствии с Типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости промежуточной и итоговой аттестации, обучающихся в организациях технического и профессионального, послесреднего образования» (Приказ МОН РК № 125 от 18 марта 2008 года, с изменениями и дополнениями Приказ ОН РК № 207 от 06.05.2021г.).

В учебном процессе на каждом уроке осуществляется **текущий контроль** успеваемости обучающихся как форма систематической проверки теоретических знаний и практических навыков дисциплины или модуля. Используются различные формы текущего контроля в зависимости от формы обучения на уроке: на групповых занятиях используются индивидуальный ответ, устный опрос на лекциях, практические задания, контрольные работы (письменные и устные), коллоквиумы, тестирование, на индивидуальных - исполнение программы согласно индивидуального плана учащегося по дисциплине, академические концерты, прослушивания программ и др.

Результаты текущего контроля отражаются в журналах педагогов (бумажный, электронный).

Промежуточная аттестация обучающихся – процедура, проводимая в соответствии с РУПом, с целью оценки качества освоения обучающимися содержания части или всего объема одного учебного предмета, одной учебной дисциплины и (или) модуля, а также профессиональных модулей после завершения их изучения. При разработке РУПов выбираются различные формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации студентов - зачёты, экзамены которые проводятся согласно утверждённого расписания. Количество экзаменов по дисциплинам и дисциплинам модуля

регламентируется рабочим планом ОП при соблюдении перерывов между экзаменами: в зимнюю промежуточную неделю не более 2 экзаменов, в летнюю не более 4. По отдельным дисциплинам предусмотрены комплексные экзамены.

В таблице представлены результаты ПА:

2020- 2021	1с	38	4	26	8	0	100	78,94
2020 -2021	2с	37	7	20	10	0	100	72,97
2021-2022	1с	42	7	21	14	2	100	66,66
2021-2022	2с	41	7	19	15	0	100	63,41
2022 -2023	1с	48	8	28	22	0	100	75

Результаты промежуточного контроля отражаются в учебных журналах педагогов (бумажный, электронный), в книжках успеваемости студента, экзаменационных и зачётных ведомостях, сводных ведомостях по курсам специальности.

К промежуточной аттестации допускаются студенты, полностью выполнившие программу дисциплины за семестр согласно рабочим учебным планам и не имеющие неудовлетворительных оценок по итогам текущего учета знаний.

Обучающимся, не прошедшим промежуточную аттестацию по болезни или по другим уважительным причинам, устанавливаются индивидуальные сроки их сдачи.

Пересдача экзамена с оценки "неудовлетворительно" (не зачтено) допускается не более одного раза по одной и той же дисциплине и (или) модулю с письменного разрешения заместителя руководителя по УР в установленные им сроки педагогу ведущему дисциплину.

Обучающиеся ОП, полностью выполнившие требования учебного плана определенного курса, успешно сдавшие все зачеты и экзамены промежуточной аттестации, переводятся на следующий курс приказом руководителя организации.

Приложение 7. Сводная ведомость

По полному завершению учебного процесса выпускной курс сдаёт экзамены Итоговой аттестации с последующим присвоением квалификации.

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника по специальности требованиям ГОСО ТиПО и работодателей по данной специальности. ИА является частью оценки качества освоения ОП.

Итоговая Государственная Аттестация проводится аттестационной комиссией по утверждённому руководителем расписанию. По специальности «Пение» студенты сдают 3 экзамена: «Сольное исполнение концертной программы», «Ансамблевое исполнительство», которые демонстрируют исполнительское сольное и ансамблевое мастерство, а на дисциплине «Методика преподавания академического (народного, эстрадного) пения» выпускник демонстрирует знания методики преподавания, приобретённые практические навыки по специальности.

Программы по исполнению сольной и ансамблевой программ рассматриваются на заседании отделения. Билеты по экзамену «Методика игры на инструменте» рассматриваются на заседании отделения, заместителем руководителя по УР и утверждается руководителем.

Все экзамены ИА выпускников оформляются протоколами на каждого студента по каждому экзамену.

Председатель итоговой аттестации и члены комиссии по завершению каждого экзамена, обсуждают выступление выпускника, выставляют оценку, которая протоколируется техническим секретарём, затем объявляется выпускнику.

При завершении обучения выпускники получают дипломы и приложения к дипломам, с регистрацией в Книге выдачи дипломов.

Одной из форм достижений студентов является участие в конкурсах областного, республиканского, международного значения. Конкурсанты демонстрируют своё исполнительское мастерство, полученное в процессе обучения.

Результаты конкурсов за аттестуемый период

Уровень	Количество		
	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Международный	13	24	2
Республиканский	13	4	
Областной, городской		5	
Всего:	26	34	2

Приложение 8. Конкурсные достижения

Большим достижением специальности является то, что студенты принимают участие в престижных конкурсах республиканского значения и получают положительные результаты: Лауреат стипендии Фонда Первого Президента, обладатель международной общественной премии «Жан шуак» - Асайнова Диляра (2022), Обладатель премии «Тәуелсіздік ұланы» - Кабиденова Даяна (2022).

4.11. Наличие разработанных специальных учебных программы для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с несохранным интеллектом), предусматривающих частичное или полное освоение ОП ТиПО, с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Программы не разрабатываются ввиду отсутствия студентов данной категории.

4.12. Наличие разработанных индивидуальных учебных программ и планов для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с сохранным интеллектом), на основе ОП по специальности ТиПО, с учётом физических нарушений и индивидуальных возможностей обучающихся.

На отделении обучается студент (4 курс по специальности «академическое пение» Асаинова Диляра), который относится к категории лиц с особыми образовательными потребностями (инвалид по зрению). При поступлении анализировались особенности заболевания студента, особенности психофизического развития, индивидуальные возможности.

Учитывая хорошую успеваемость студентки в специализированной школе, имеющееся музыкальное образование в рамках детской музыкальной школы, увлечённость к получению образования, желание быть со всеми наравне, было вынесено решение обучать студента по общему плану, не составляя индивидуальный план со специальной программой.

Индивидуальный подход, построение своей траектории обучения и развития приводят к отличным результатам. В течение обучения студентка имеет отличные результаты, является многократным лауреатом различных республиканских и международных конкурсов. В 2022 году стала обладателем стипендии Фонда президента и обладателем международной общественной премии «Жан шуак», проводимый Республиканским общественным объединением «Казахстанская конфедерация инвалидов», при поддержке партии «Аманат».

Требования к максимальному объёму учебной нагрузки обучающихся.

4.13. Соответствие и соблюдение требований к максимальному объёму учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая обязательную учебную нагрузку при очной форме обучения, а также факультативные занятия и консультации.

Согласно ГОСО, в РУПах специальности соблюдается максимальный объем учебной нагрузки обучающихся в неделю на обязательное обучение – не менее 36 часов в неделю. С учётом факультативных занятий и консультаций не более 54 часов в неделю.

Расписание занятий составляется в соответствии с графиком учебного процесса и рабочими учебными планами с равномерным распределением уроков на учебную неделю.

Учебных недель в РУПах 2020 года: на 1-3 курсах – 37 учебных недель, на 4 курсе – 36 недель. На промежуточную аттестацию выделено 3 недели в год (1 неделя – зимняя ПА, 2 – летняя ПА), 2 недели на 4 курсе - на Итоговую аттестацию. На 1-3 курсах 1 резервная неделя. Каникулы составляют 11 недель – 2 недели зимние каникулы, 9 недель – летние каникулы.

Учебных недель в РУПах 2021, 2022 года: на 1-3 курсах – 38 учебных недель, на 4 курсе – 36. На промежуточную аттестацию выделено 2 недели в год, на Итоговую аттестацию – 2 недели на 4 курсе. На 1-3 курсах 1 резервная неделя. 11 недель каникулы – 2 недели зимние каникулы, 9 недель летние каникулы.

Факультативные занятия запланированные в РУПе на весь период обучения с соблюдением не более 4 часов в неделю. Есть в наличии факультативные дисциплины, которые нацелены в помощь на социализации студента в обществе, факультативы по специальности планируются и проводятся с целью повышения качества профессиональных компетенций.

Консультации предусматриваются в объеме не более 100 часов на учебную группу на каждый учебный год и планируются по дисциплинам и (или) модулям, по которым предусмотрены промежуточные и итоговые аттестации в виде экзаменов.

4.14 Соблюдение объема учебного времени на обязательное обучение.

Объем учебного времени на обязательное обучение составляет 60 кредитов/1440 часов на учебный год.

Сводные данные по бюджету на обязательное обучение

Курс	Теоретическое и практическое обучение			Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Резервная неделя (праздничные дни)	Каникулы	Всего недель в учебном году
	неделя	часов	кредитов					
1	38	1440	60	2	0	1	11	52
2	38	1440	60	2	0	1	11	52
3	38	1440	60	2	0	1	11	52
4	36	1440	60	2	2	0	2	42
Итого	150	5760	240	8	0	3	35	198

График учебного процесса ОП составляется на приём по учебным годам и семестрам обучения с указанием периодов теоретических и практических занятий на весь период обучения.

4.15. Соблюдение объема учебной нагрузки обучающегося по результатам обучения, осваиваемых им по каждой дисциплине и (или) модулю или другим видам учебной работы.

Согласно ГОСО в РУПах соблюдается объем учебной нагрузки в 1440 часов/ 60 кредитов. Каждый модуль имеет результаты обучения. 1 кредит равен 24 академическим часам, 1 академический час равен 45 минутам.

Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут с перерывом 5 минут, 90 минут с перерывом 10 минут после 2-х академических часов, 3 часа в оркестровом классе.

Для питания и активного отдыха обучающихся после 3-х пар с 13.05 до 14.00 предусмотрен перерыв длительностью 55 минут.

Учебными днями считаются все дни, кроме воскресенья и установленных правительством Республики Казахстан праздничных дней.

4.16. Соблюдение объёма учебного времени обязательных учебных занятий для вечерней и заочной формы обучения.

На специальности отсутствуют вечерняя и заочная формы обучения.

4.17. Требования к уровню подготовки обучающихся определяемых дескрипторами национальной рамки квалификации отраслевых рамок квалификаций и профессиональных стандартов.

При подготовке выпускника по специальности «Пение»\ «Вокальное искусство» коллектив педагогов ориентируется на национальную рамку квалификаций.

Пройдя программу специальности в полном объеме, профессиональную и производственную практику и Итоговую аттестацию уровень подготовки выпускников специальности соответствует требованиям национальной рамки квалификации и профессиональному стандарту «Педагог» ("Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 г. № 133), по исполнительскому мастерству ПС Вокальное искусство» (Приложение № 6 к приказу НПП «Атамекен» от 22.12.2016 г. № 288 (академическое, эстрадное пение)), «Актерское искусство» (Приложение № 7 к приказу НПП «Атамекен» 22.12.2016 г. № 288 (для всех квалификаций)).

"Дәстүрлі музыкалық өнер" ҰКП 22.12.2016 ж. № 288 бұйрығына № 1 қосымша, «Актерлік өнер» «Атамекен» ҰКП 22.12.2016 ж. № 288 бұйрығына № 7 қосымша (традиционное пение).

На основании выполненных Государственного общеобязательного стандарта ТиПО, классификатора профессий и специальностей ТиПО студенты получают квалификации: с квалификациями для приёма 2020 года: 0407013 Преподаватель детской музыкальной школы, артист академического пения, солист ансамбля, 0407023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист народного пения с домброй, 0407033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист эстрадного пения; для приёма 2021,2022 года: 4S02150301 Артист академического пения, преподаватель детской музыкальной школы, 4S02150302 Артист традиционного пения, преподаватель детской музыкальной школы, 4S02150303 Артист эстрадного пения, преподаватель детской музыкальной школы.

Компетенции, полученные при реализации ОП позволяют нести ответственность за собственное обучение и обучение других, применять практические и теоретические знания в своей профессиональной деятельности; постоянно заниматься самообразованием, использовать инновационные технологии в своей педагогической деятельности, а также уметь адаптировать педагогическую деятельность в соответствии с изменениями в сфере образования и культуры.

4.18. Требования по соблюдению сроков по освоению образовательных программ, в соответствии с требованиями ГОСО

Срок обучения на специальности Вокальное искусство/Пение составляет 3 года 10 месяцев с общим количеством учебной нагрузки на обучающегося 274 кредита/ 6576 часов.

5. Учебно – материальные активы

5.1. Сведения о здании

Важным составляющим компонентом обеспечения качества образования и гарантией устойчивого развития отделения является гарантированное **обеспечение** достаточных и доступных для всех студентов и педагогов материальных образовательных ресурсов, соответствующих требованиям и нуждам образовательных программ, постоянное улучшение материально-технических, учебных и информационно-культурных ресурсов.

Наличие и содержание материальных образовательных, материально–технических ресурсов отделения обеспечивает условия, необходимые для предоставления качественных образовательных услуг.

Подтверждающим документом является Акт на право собственности на земельный участок, право постоянного землепользования от 25 мая 2005 года № 1241, кадастровый номер - 14-218-001-619, площадь земельного участка составляет - 0,638 га.

Музыкальный колледж находится в собственном типовом здании, блочного типа строения, 1967 года постройки, которое является учебным. Здание располагается по адресу город Павлодар, ул. Торайгырова 67. Типовой учебный корпус на 4 этажа общей площадью – 4803 кв. м.

Здания и сооружения колледжа соответствуют действующим санитарным нормативам и требованиям противопожарной безопасности. В помещениях предусмотрены пожарные щиты, на которых размещены огнетушители, пожарные краны с рукавами, на всех этажах размещены планы эвакуации. Общие и учебные помещения на отделении соответствуют санитарно-эпидемиологическим нормам и требованиям.

5.2. Сведения о наличии собственных либо принадлежащих на праве хозяйственного ведения, или оперативного управления, или доверительного управления материальных активов, обеспечивающих качество образовательных услуг.

В колледже имеются:

Фойе колледжа выполняет функции концертной площадки для проведения массовых праздничных мероприятий, а также несет функцию выставочного зала, демонстрирующего работы ведущих мастеров и молодых художников, фотографов Павлодарской области. Также фойе является зоной отдыха и местом нахождения людей.

Концертный зал на 530 посадочных мест, оборудован современными световым и звуковым оборудованием, позволяющим проводить концертные мероприятия на высоком профессиональном уровне. Сцена является репетиционной площадкой и основным местом проведения всех мероприятий Комплекса.

Кабинеты. В учебном корпусе имеются в наличии: 61 кабинет, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, согласно нормативам.

2 кабинета общеобразовательных дисциплин: кабинет казахского языка и литературы и (именной кабинет Р. Омарова, которые оснащены необходимой мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), компьютерами для преподавателя и студентов (кабинет казахского языка) и интерактивной доской, обучающей стендовой информацией.

49 кабинетов специальных дисциплин (индивидуальные), оснащенные музыкальными инструментами (фортепиано, рояли), учительским столом, шкафом, стульями и компьютерной техникой: моноблоками или ноутбуками.

8 музыкально – теоретических кабинетов оснащены мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), музыкальными инструментами (фортепиано), компьютерами или ноутбуками, из них 5 с интерактивными досками.

1 хоровой класс оснащён необходимой мебелью, музыкальными инструментами (2 рояля), с подиумом и интерактивной доской.

1 кабинет с компьютерами служит для работы педагогов и студентов.

За отделением закреплено 5 индивидуальных кабинета для профессиональных модулей, оснащённых необходимым оборудованием: мебель, музыкальный инструмент, компьютерная техника, аппаратура для эстрадного пения.

Также в учебном процессе используются 8 музыкально – теоретических кабинетов оснащены мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), музыкальными инструментами (фортепиано), компьютерами или ноутбуками, из них 5 с интерактивными досками, 2 кабинета общеобразовательных дисциплин: кабинет казахского языка и литературы и (именной кабинет Р. Омарова, которые оснащены необходимой мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), компьютерами для преподавателя и студентов (кабинет казахского языка) и интерактивной доской, обучающей стендовой информацией, 1 хоровой класс оснащён необходимой мебелью, музыкальными инструментами (2 рояля), с подиумом и интерактивной доской, 5 кабинетов обязательного фортепиано.

Кабинет звукозаписи оснащён необходимой аппаратурой для проведения мероприятий на сцене концертного зала. В архиве звукозаписи имеется фонотека с грамзаписями, аудиозаписями, видеозаписями. Проводится большая работа по записи музыкальных произведений.

Спортивный зал (181 кв. м) оснащен необходимым инвентарем и оборудованием, является местом проведения занятий физической культуры, спортивных секций и массовых спортивных мероприятий.

Обеспечением питания в колледже занимается буфет на 25 посадочных мест.

Имеются точки социально – бытового и иного назначения.

В фойе располагается пропускной пункт - вахта с дежурным вахтёром, работающим по графику с 08.00 до 16.00 и сотрудником охранной службы (сутки). Вахта оснащена компьютером с видеонаблюдением, тревожной кнопкой, телефоном, ключами от кабинетов всего здания. На стене расположены узел автоматической противопожарной сигнализации и план эвакуации. Вахтёр осуществляет запись в журналах ухода и прихода администрации, педагогов, студентов, фиксирует выдачу ключей от кабинетов.

Весь корпус колледжа и прилегаемая к нему территория оснащены 20 видеокамерами: 8 наружных, 12 внутренних, компьютерами для просмотра на вахте, в 207 кабинете (место расположения сервера).

Санитарные узлы с унитазами и умывальными раковинами расположены на 1 этаже - 3 (в рекреации у концертного зала, для инвалидов, туалет с кабинками), на 2 этаже – 1 (с кабинками), на 3 этаже - 1, на 4 этаже - 1. Санитарный узел имеется в спортивном зале в раздевалке.

В колледже имеются в наличии условия для лиц с особыми образовательными потребностями.

Вход в здание оборудован пандусом с поручнями с двух сторон, наличием не скользкого покрытия на крыльце и входной площадке, звонком, табличкой с названием колледжа со шрифтом Брайля.

По пути движения в помещение у основного входа установлены двухстворчатые входные двери. Двухстворчатые двери также в кабинетах 1 этажа с табличками названия кабинетов со шрифтом Брайля.

Имеется места с зоной отдыха и ожидания (фойе), с опознавательными стрелками на полу по первому этаже, на лестницах этажей.

Санитарно – бытовые помещения: специально оборудованный туалет для инвалидов с расширенным дверным проёмом, наличием зоны для кресла коляски рядом с унитазом, знаком доступности кабины.

В колледже проводится работа по совершенствованию материально-технической базы с целью повышения антитеррористической безопасности и охраны труда всех участников образовательных отношений. В здании установлены:

- система автоматической подачи сигналов средствами речевого оповещения и управления эвакуацией;

- система видеонаблюдения (внутренняя и наружная);
- система «Тревожная кнопка» (договор об экстренном вызове наряда полиции по сигналу «Тревога»);
- световые указатели запасных выходов;
- поэтажные планы эвакуации;
- противопожарные двери;
- огнетушители в количестве 50 штук;
- шкафы для пожарных гидрантов на каждом этаже.

В колледже организовано медицинское обслуживание. Имеется лицензия на медицинскую деятельность 00540DS от 19.19.2007 года и в электронном варианте 19.04.2021 года. Медицинский кабинет оборудован на 1 этаже и имеет основные средства для осуществления первой медицинской помощи нуждающимся студентам и педагогам. Медицинская сестра контролирует прохождение медицинского осмотра, допуска к учёбе и работе, контролирует службу питания и соблюдение санитарно-эпидемиологических норм санитарного состояния корпуса. Имеется документ о заключении договора с медицинским учреждением (поликлиника № 3) о медицинском обслуживании учащихся, педагогов, сотрудников колледжа.

Студенты и педагоги обеспечиваются питанием. В колледже имеется буфет с площадью 54,3 кв.м. на 20 посадочных мест, оборудованный необходимой техникой и мебель для буфетного обслуживания. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии объекта питания санитарным правилам и нормам.

Объект сдан в аренду ИП «Жандос», договор 25401 от 16.04.2021 года на 2021, 2022 и до 30.06.2023 года.

При колледже имеется пятиэтажное здание по улице Бектурова 1 с общей площадью 3090 кв.м., в том числе жилой - **общежитие** с площадью 1105 кв.м. Год постройки 1968, ввода в эксплуатацию 1971 года. Здание типовое, собственное, кирпичное, с центральным отоплением, водоснабжением и наличием горячей воды. В общежитии 70 мест. Проживают 12 студентов отделения с сельских регионов и других городов.

6. Информационные ресурсы и библиотечный фонд

6.1. Сведения о наличии библиотечного фонда учебной и научной литературы в соответствии с рабочим учебным планом по отношению к контингенту обучающихся, в том числе по языкам обучения, на полный период обучения по подготавливаемым квалификациям специальности.

В колледже имеется в наличии библиотека и читальный зал. Площадь библиотеки 104,5 кв. м. Читальный зал, выполняет роль конференц зала, на 20 посадочных мест. Имеется подключение к интернету, сетевое подключение по колледжу с компьютером библиотекаря.

Общий фонд библиотеки составляет 39847 экземпляра, из них учебников – 33492, художественной литературы, брошюр и журналов 6355, на государственном языке 6327 экз. Количество электронных учебников – 31 экз. Фонд сформирован в каталог, формируется электронный каталог.

В библиотеке обслуживается 61 человек от отделения, из них 49 студентов, 12 педагогов. Фонд, используемый на специальности составляет 19165 экземпляров, 399 на 1 студента, что соответствует норме. Обеспеченность УЛ и УМПЛ 100%.

В библиотечном фонде достаточное количество экземпляров основной учебной и учебно-методической литературы, рекомендованной в качестве обязательной. Но ежегодно библиотека формирует потребность и библиотечный фонд пополняется учебниками и учебно – методической литературой на казахском и русском языках, нотной литературой при наличии финансирования. Перед библиотекарем стоит задача по увеличению фонда на казахском языке, в том числе и специализированной.

За последние годы приобретено УЛ и УМЛ: 2021 год - 1460 экземпляров, в 2022 - 408 экземпляров.

Ежегодно библиотека формирует потребность и библиотечный фонд пополняется учебниками и учебно-методической литературой на казахском и русском языках, нотной литературой при наличии финансирования. Перед библиотекарем стоит задача по увеличению фонда на казахском языке, в том числе и специализированной.

Для развития навыков информационной грамотности у студентов 1 курса работники библиотеки совместно с педагогами проводят обучающие семинары для того, чтобы научить студентов пользоваться электронной базой данных, находить необходимую литературу в фонде, оценивать, организовывать и эффективно использовать информацию для решения проблем.

Читальный зал предоставлен каждому студенту для самоподготовки и работы с необходимой литературой в стенах библиотеки.

Библиотекарь активно взаимодействует с педагогами, студентами в планировании учебных программ и занятий, проведении мероприятий, которые ежегодно планируются в планах работы библиотеки и отражаются в отчётах. Сотрудничество осуществляется и с работниками отдела информационных технологий. Библиотекарь помогает обучающимся оценить доступные им источники, а компьютерному персоналу – понять студенческие требования к разрабатываемым и внедряемым системам поддержки студентов на базе ИКТ.

6.2.Сведения об оснащённости компьютерными классами, компьютерами, подключенными к сети интернет.

Колледж оснащён компьютерной техникой, которая используется в учебном процессе. Общее количество компьютеров по колледжу 126. Из них: 111 компьютеров задействованно в учебном процессе. Все имеют подключения к интернету. 81 компьютер используется для учебного процесса студентами, 30 педагогами и студентами, 15 на рабочих местах административно – хозяйственного персонала и бухгалтерии. В наличии 9 интерактивных досок. На 1 компьютер приходится 2 студента.

Приобретено за последние годы: в 2017 году 9 компьютеров, в 2018 году 7 компьютеров, в 2020 году – 12 компьютеров. Списание не рабочей компьютерной техники было в 2021 году – 13 штук.

В связи с устареванием компьютерной техники, ежегодно планируется его обновление и по возможности, при наличии финансирования, приобретается новая.

Все подразделения и структуры колледжа обеспечены копировальной и множительной техникой.

Ежегодно проверяются и обновляются локальные сети, планируется и увеличивается скорости интернета.

В наличии 1 модем с 2 линиями широкополосного интернета, подключенных через оптоволокно со скоростью 100 Мбит/с. Имеется три сервера: внутренний сервер, медиатекой, видеотекой, библиотекой mp3 викторин, фотоархивом; сервер по распределению Wi-Fi и локальной сети учебных кабинетов; сервер с порталом Платонус. Имеется точка доступа к portalу e.gov.kz, коллективу оказывается поддержка в получении государственных услуг.

Функционирует официальный сайт <https://muscomplexpavl.edu.kz/>, который ведётся на двух языках – государственном и русском. В основных разделах представлена информация об истории Комплекса, его достижениях, инфраструктуре, а также информация для абитуриентов, их родителей, учителей. На сайте имеется виртуальный музей - museum.muscomplexpavl.kz. Ведется постоянная работа по освещению жизни Комплекса в социальных сетях и сайте.

Работает platonus.muscomplexpavl.kz образовательный портал с информационной системой, содержащей учебно-методическую и организационно-административную информацию для обучающихся и ПР.

Электронная информационно-образовательная среда АИС Platonus обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса.

7. Оценка знаний обучающихся

Итоговая аттестация для выпускника является заключительным этапом, завершением полного курса изучения профессиональных дисциплин с демонстрацией компетенций как сольного, ансамблевого исполнителя, так и педагога.

Итоги ИА

2019-2020

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК		Средний балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %	
1.	Сольное исполнение концертной программы	10	6	4			100	100	4,6
2.	Ансамблевое исполнительство	10	6	4			100	100	4,6
3.	Методика преподавания академического (народного, эстрадного) пения	10	7	3			100	100	4,7
	Итого						100	100	4,63

2020-2021

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК		Средний балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %	
1.	Сольное исполнение концертной программы	10	8	2			100	100	4,8
2.	Ансамблевое исполнительство	10	8	2			100	100	4,8
3.	Методика преподавания академического (народного, эстрадного) пения	10	8	2			100	100	4,8
	Итого						100	100	4,8

2021-2022

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК		Средний балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %	
1.	Сольное исполнение концертной программы	7	-	4	3		100	57,14	3,57
2.	Ансамблевое исполнительство	7	2	3	2		100	71,42	4
3.	Методика преподавания игры на инструменте	7	4	1	2		100	71,42	4,28
	Итого						100	66,67	3,95

Анализ результатов ИА показывает хорошие показатели - 100% качества, в 2022 году есть небольшое снижение показателей, причинами которого считаем период пандемии, где студенты не имели возможности традиционного формата обучения, что

отразилось и на качестве. Коллектив поставил перед собой задачу - повышение качества подготовки к выпускным экзаменам.

Приложение 9. Протоколы Итоговой Аттестации

Приложение 10. Отчёт председателя ИА

Приложение 11. Протоколы квалификационной комиссии

8. Опрос участников образовательного процесса

В целях определения уровня удовлетворённости предоставляемыми образовательными услугами в колледже был проведён опрос студентов, педагогов и работодателей.

Анкета для обучающихся организаций ТиПО

90% студентов 4 курсов всех специальностей был проведён опрос.

На вопрос «Я горжусь тем, что учусь именно в этом колледже, а не в каком-то другом» и довольны уровнем знаний ответили более 80%, отметили соблюдение педагогами педагогической этики.

Более 70% студентов при каких либо трудностях обращаются к куратору и получают квалифицированную помощь, отношения считают демократическими и считают, что интерес к учебным дисциплинам учитывается педагогами, учебном процессе колледжа достаточно внимания уделяется современным технологиям.

Не смотря на творческую специфику колледжа 89% считают, что в колледже уделяется достаточно внимания физкультуре и спорту, внеклассным мероприятиям, досугу.

92% считают, что для своего обучения достаточное количество учебной литературы (учебников, книг в библиотеке и т.д.), доступ к Интернету

«Я доволен проведением в колледже производственного обучения и профессиональной практики» - 90%.

Анализ показывает, что студенты осознанно получают профессиональное образование и получают в музыкальном колледже его качественно. Все условия для образования и развития созданы.

Анкета для работодателей, руководителей баз профессиональной практики

В опросе приняли 28 респондентов.

Взаимодействия осуществляются 100% по различным направлениям: выступление в качестве баз практики – 40% , согласование образовательных программ, профориентационная работа, совершенствование МТБ, трудоустройство выпускников и др.

Уровень взаимодействия: 35,7% - очень высокий, 29% хорошие, 27,8% устойчивые 32,1%, периодические – 35,7%.

89% считают эффективным управление организацией. Факторы эффективности: материально-технические - 14,3, финансовые и информационные средства по 3,6%, качественная работа административно-управленческого персонала – 32,2 %, кадровый потенциал педагогического состава – 50%.

Работодатели 100% удовлетворены степенью подготовки квалифицированных кадров и считают, что профессиональные компетенции полностью соответствуют - 93%. При трудоустройстве специальность, полученная выпускником организации технического и профессионального, послесреднего образования, по мнению работодателя, является его конкурентным преимуществом – 100%.

МТБ соответствует современным требованиям 90%.

Анализ показывает, что работодатели активны в сотрудничестве с колледжем, удовлетворены с качеством подготовки специалистов для своих школ, которые владеют профессиональными компетенциями.

Анкета для педагогов

Проведён опрос педагогов – 70%.

95% педагогов удовлетворены своей профессиональной подготовкой. 40% педагогов не испытывают трудности, всё даётся легко. 13,6% испытывают трудности в планировании. Имеются трудности в проведении занятий (молодые педагоги), общение со студентами, родителями.

45,5% отметили педагогический совет, как результативная форма управления, 26,4% отделения, а также методический совет, методические объединения и др.

Консультацию от администрации получили:

психолого-педагогические – 12,7%, методы и приемы организации учебной деятельности – 19,1%, педагогическая этика – 11,8%, анализ и самоанализ учебных занятий – 5,5%, разработка учебно-методического материала – 38,2%, все перечисленные – 3 %. 1% справляется сам.

Оценка учебно-методической работы: отлично – 51%, хорошо 42,7%, удовлетворительно 6,4%.

В опросе педагоги отмечают, что изучают педагогический опыт своих коллег, администрация посещает занятия.

Помощь, которая требуется педагогам: заполнение документации, методическая, улучшение МТБ, приобретение музыкальных инструментов.

Педагогами используются различные технологии обучения и средства обучения.

Анализ показывает, что педагогический коллектив удовлетворён организацией рабочего процесса, организацией управления, работой администрации, полученной информацией и консультацией, принимают активное участие в жизни коллектива, к активным изменениям в образовательном процессе.

9. Недостатки и замечания, пути их решения

1. Не достаточно курсов повышения квалификации по специализации.

Пути решения:

- 1) Инициировать проведение курсов повышения квалификации по специализации на площадках «Talar», «Орлеу».
- 2) Приглашать профессорский состав ВУЗов с целью проведения мастер классов, методической помощи, повышения квалификации

2. Малокомплектность библиотечного фонда учебной литературы на государственном языке («Методика преподавания», «Вокальная история», «Гигиена голоса»)

Пути решения:

- 1) Осуществлять заявку на приобретение учебной литературы на государственном языке по специальности.
- 2) Осуществлять переводы существующей учебной литературы на государственный язык.
- 3) Создание педагогами отделения пособий, учебников и других материалов на государственном языке.

10. Выводы и предложения

Выводы:

Качество образовательных программ по специальности Пение/ Вокальное искусство соответствует ГОСО, формируя специалиста среднего звена. Содержание ОП обеспечивает подготовку квалифицированного специалиста, обладающего всеми базовыми и профессиональными компетенциями в рамках квалификаций:

- 4S02150301 Артист академического пения, преподаватель детской музыкальной школы,
4S02150302 Артист традиционного пения, преподаватель детской музыкальной школы,
4S02150303 Артист эстрадного пения, преподаватель детской музыкальной школы.

Предложения:

- Изыскать помещение с необходимым оборудованием для студии звукозаписи.
- Выделить средства для приобретения концертных костюмов.
- Выделить штатную единицу для принятия на работу специалиста по обучению итальянскому языку
- Предоставить, в перспективе, камерный зал для проведения концертных, конкурсных, профориентационных мероприятий
- Расширить спектр обязательных конкурсов по специальности «Вокальное искусство»