



<b>Общие сведения о колледже Полное наименование организации образования</b>	<b>ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-интернат для одарённых детей»</b>
<b>Местонахождение организации образования (юридический адрес и адрес фактического местонахождения)</b>	140000 Павлодарская область, г.Павлодар, ул.Торайгырова 67
<b>Контактные данные юридического лица (телефон, электронная почта, веб-сайт)</b>	8(7182) 554717 E mail: mus_pav@mail.kz Сайт: <a href="http://www.muscomplexpavl.edu.kz">http://www.muscomplexpavl.edu.kz</a>
<b>Наименование образовательной программы</b>	<b>0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады»:</b> 0404033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов; <b>02150100 Инструментальное исполнительство:</b> 4S02150103 Артист оркестра народных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы,
<b>Учредительные документы</b>	<b>Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 12801-1945-ГУ</b> , выданное 17 декабря 2008 года Министерством юстиции Республики Казахстан, департаментом юстиции Павлодарской области <b>Устав</b> ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнениями и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года
<b>Разрешительные документы (дата выдачи лицензии, номер лицензии)</b>	Государственная лицензия № 0024622 от 06.03.2009 года, приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки РК
<b>Контактные данные руководителя образовательной программы Ф.И.О. руководителя</b>	Кайыргелдіқызы Оркен 87072744103
<b>Ф.И.О. контактного лица для получения информации, связанной с отчетом, координаты для связи</b>	Гатина Зульфия Амержановна 87051625427
<b>Международная аккредитация</b>	ARQA Независимое агентство по аккредитации и экспертизе качества образования Институциональная аккредитация: регистрационный номер VET-IA-00074 от 23.12.2020 г. Специализированная аккредитация: <b>1) 0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)</b> VET-SA-000229 от 23.12.2020 г. Действительна аккредитация с 22.12.2020г. до 21.12.2025 года

## ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

<b>МОН РК</b>	министерство образования и науки Республики Казахстан
<b>ГУ</b>	государственное учреждение
<b>ТиПО</b>	техническое и профессиональное образование
<b>ГОСО</b>	государственные общеобязательные стандарты образования
<b>ОП</b>	образовательная программа
<b>НПА</b>	нормативно – правовые акты
<b>ООД</b>	общеобразовательные дисциплины
<b>ТУП</b>	типовой учебный план
<b>РУП</b>	рабочий учебный план
<b>НМР</b>	научно-методическая работа
<b>ТСО</b>	технические средства обучения
<b>ИКТ</b>	информационно- коммуникационные технологии
<b>АУП</b>	административно-управленческий персонал
<b>ПР</b>	педагогические работники
<b>МТБ</b>	материально-техническая база
<b>НКТ</b>	национально квалификационное тестирование
<b>СМИ</b>	средства массовой информации
<b>ПА</b>	промежуточная аттестация
<b>ИГА</b>	Итоговая государственная аттестация
<b>КК</b>	квалификационная комиссия
<b>ДИ</b>	должностные инструкции
<b>НСК</b>	национальная система квалификаций
<b>ОБПР</b>	оставшиеся без попечения родителей
<b>Комплекс</b>	ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж - музыкальная школа – интернат для одарённых детей»
<b>ИС</b>	Индустриальный совет

## 1. Общие сведения.

Специальность «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» (казахские) провели самооценку с целью анализа процесса деятельности.

Самоанализ проведен на основании Приказа руководителя и плана мероприятий по самоаттестации решением педагогического совета (№2 от 25.11.2022), в соответствии с Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 5 декабря 2022 года № 486 «Об утверждении критериев оценки организаций образования».

Хронологические данные: 1 июля 1959 года в соответствии с решением Исполкома областного Совета депутатов трудящихся № 211/9 от 16 апреля 1959 года, приказ № 42 от 30 июня 1959 года Областного управления культуры города Павлодара было открыто Павлодарское музыкальное училище им. П.И. Чайковского. С открытием училища была открыта специальность «Народные инструменты», где обучались учащиеся на русских и казахских инструментах. Специальность «Народные инструменты» (казахские) официально было открыто в 1991 году.

Приказом № 94 от 03 июня 1993 года Департамента культуры Республики Казахстан была открыта Базовая музыкальная школа практики, главными задачами которой стала предоставление базы практического обучения для студентов колледжа по специальности.

С открытием музыкальной школы - интернат для одаренных детей постановлением акимата Павлодарской области № 229/8 от 29.09.2004 года колледж был реорганизован в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», где дети имеют возможность одновременно получить среднее и специализированное музыкальное образование с последующим поступлением в музыкальный колледж.

Все структурные подразделения имеют связанны между собой и несут в себе образовательные и практические функции, направленные на повышение профессиональной подготовки будущего музыканта.



Руководит отделением Қайыргелдіқызы Оркен, имеющая высшее образование – Казахская национальная консерватория имени Құрманғазы, 2016г., по специальности «Традиционное музыкальное искусство», с общим и педагогическим стажем 6 лет (на 01.01.2023 года). Руководство отделением осуществляет с 2018 года.

Образовательная деятельность Комплекса осуществляется в соответствии с Государственной лицензией № 0024622 от 06.03.2009 года, приложения к лицензии, выданное 20.01.2015 года (для 3,4 курсов) Департаментом по контролю в сфере образования Павлодарской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан и приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года (для 1,2 курсов) Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Согласно приложения к лицензии образовательная деятельность специальности «Народные инструменты» осуществляется по следующей специальности и квалификации для приёма 2020 года:

**0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» (по видам):**

0404033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов;

для приёма 2021,2022 года:

**02150100 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):**

4S02150103 Артист оркестра народных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы,

Формы обучения: очная. Язык обучения: государственный и русский. Сроки обучения 3 года, 10 месяцев для базы основного среднего образования.

### **Приложение 1. Лицензия и приложение к лицензии.**

В работе используются законодательные и нормативные акты в области образования.

Имеются в наличии учредительные и локальные документы, регламентирующие внутренний распорядок деятельности организации:

- Устав ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнением и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года.

- Коллективный договор между администрацией и профсоюзной организацией по регулированию социально – экономических трудовых отношений, принятый на общем собрании трудового коллектива 29.01.2018 года, зарегистрированный в управлении труда Павлодарской области, регистрационный номер 1802076 от 02.02.2018 года, с дополнениями, регистрационный номер 2102046 от 03.02.2021 года.

- Заключения и справки государственной противопожарной службы, санитарно-эпидемиологической службы на используемые под образовательный процесс помещения, документы, подтверждающие обеспеченность медицинским обслуживанием и пунктами питания.

На отделении имеются собственные локальные документы:

- Политика обеспечения качества

[https://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel\\_colledge/okni/polika\\_k\\_kz.pdf](https://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel_colledge/okni/polika_k_kz.pdf) ;

- Стратегический план развития ОП с 2018 – 2023 годы, рассмотренные на заседании отделения № 1 от 14.09. 2018 года и утверждённые руководителем,

[https://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel\\_colledge/2018-2023strateg\\_plan\\_ii\\_ru.pdf](https://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel_colledge/2018-2023strateg_plan_ii_ru.pdf)

- Планы работы отделения на 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023 учебные годы, утверждённые руководителем.

Ведется отчетная документация: протоколы заседаний отделения, годовые отчеты отделения, график проведения контрольных прослушиваний, экзаменов, академических концертов и зачетов отделения «Народные инструменты», ведомости проведения зачетов и экзаменов.

Специальность и образовательная программа имеет своё видение, стратегическую цель и миссию:

### **Видение:**

Быть открытой информационной обучающей средой с гибкой системой современной учебной инфраструктуры, функционирующей в интересах обучающихся, преподавателей образовательной программы, работодателей и других заинтересованных сторон системе подготовки кадров в направлении духовно-ценностных запросов личности и общества

### **Стратегическая цель:**

Оказывать содействие внедрению и продвижению качественных образовательных услуг в области музыкального образования на уровне мировых стандартов на основе педагогических традиций, уникальных программ и современных методик исполнителей на русских народных инструментах, направленных на формирование и развитие и профессиональное становления личности, способной самостоятельно, успешно и творчески реализовывать себя в своей будущей профессии.

### **Миссия:**

Отделение ставит перед собой ряд стратегических задач, выраженных в формировании профессиональных компетенций, обучении квалифицированных, конкурентоспособных музыкантов, специалистов, формировании высокого имиджа искусства Павлодарского региона и культуры Казахстана в международном образовательном пространстве.

Для реализации профессиональных компетенций на отделении уделяется внимание ключевым направлениям: непрерывность музыкального образования (школа-колледж), подготовка к конкурсной и концертной деятельности, подготовка востребованных специалистов в области образования и культуры города и области, использование инновационных информационно - компьютерных технологий, модернизация технических ресурсов МТБ.

## **2. Анализ кадрового потенциала.**

Педагогический состав работающих на специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» соответствует квалификационным требованиям профилю образовательной программы, обладает требуемому уровню образования и квалификации, что позволяет качественно осуществлять педагогическую деятельность.

Требования к специалисту при приёме на работу: Высшее образование по специальности, прохождение НКТ, предоставление комиссии портфолио. Ежегодно осуществляется прием педагогических кадров на специальность с последующим заключением трудового договора с ознакомлением графика учебного процесса и условий работы, оплаты труда, прав и обязанностей работника.

Общая численность педагогического состава, работающих на отделении - 22, которые имеют высшее образование по соответствующему профилю, педагогов, работающих на специальности «Народные инструменты» - 60 педагогов, имеющих высшее образование по соответствующему профилю, что составляет 100%:

Год	Состав	Всего преподавателей	Высшее образование	Средне – специальное образование
2022-2023	Педагоги отделения	22	22 – 100%	-
2022-2023	Педагоги, работающие на специальности	60	60– 100%	-

Штатных работников 2022 году 55/94,82%, реализующих ОП в сфере культуры и искусства 100%, на государственном языке преподают 38/65,5%.

Год	Всего преподавателей	Из них штатных	Из них, реализующие ОП в сфере культуры и искусства	Совместителей	Преподавание на каз. языке
2022-2023	22	22 – 100%	22 – 100%	0	22 – 100%

2022-2023	60	57/95%	60/100%	3/5%	38/63,3%
-----------	----	--------	---------	------	----------

Педагоги в соответствии со сроками повышают и подтверждают квалификационные категории. Категории по составу педагогов:

Год	Состав	Всего	Высшая /Исследователь	1 категория/ эксперт	2 категория/ модератор	Без категории/ педагог	Магистры
2022-2023	Отделение	22	6/1 – 31,8%	1/2-13,63%	0/2 – 9,09%	7/3 – 45,45%	5 – 22,7%
2022-2023	Общий состав	60	12/10-36,66%	3/7-16,66%	0/3-5%	14/11-41,6%	9-15%
2022-2023	Штатные	57	11/10 – 36,8%	3/7 -17,54%	0/3 – 5,26%	12/11 – 40,35%	9 – 15,78%/

Категории по основному (штат) составу педагогов

Год	Всего	Высшая /Исследователь	1 категория/ эксперт	2 категория/ модератор	Без категории/ педагог	Магистры
2022-2023	55	11/10-38,18%	3/7-18,18%	0/3-5,45%	10/11-38,18%	9-16,36%

Педагогов: на отделении высшей и первой категории, педагогов исследователей и педагогов-экспертов – 45,43%, высшей и первой категории, педагогов исследователей и педагогов-экспертов, работающих в штате – 54,34%. Магистров - 22,7%/15,78% соответственно.

Ежегодно педагогический коллектив проходит курсы повышения квалификации в сфере образования и по специальности на разных уровнях: ФПК РУМЦДО МОН РК., АО «НЦПК «ӨРЛЕУ», НАО «Talar», при ВУЗах. На текущий год из общего состава педагогов (60 чел) прошли 48, что составляет 80%. Из них штатных 47 педагогов, что составляет 82,4%

## Приложение 2. Качественный количественный состав педагогов

За аттестационной период наблюдается рост преподавателей молодого возраста, окончивших ВУЗы: Сабиганов Б., Олжа И.Е., Тулев М.К., Кабышева Ж.Д., Чайковская Р.М., Жанахметова М.Р..

Педагоги имеющие учёные звания:

№	ФИО педагога	учёные степени и звания
1	Сыздыков С.К., Землякова Н.В.	Почетный работник образования РК
2	Каримов Т.Б., Сабекова Р.А.	Доцент
3	Землякова Н.В., Жаманшалова К.Т., Орынбаев Ж.К., Каримов Т.Б., Сабекова Р.А..	«Мәдениет қайраткері»
4	Сабекова Р.А., Каримов Т.Б.,	Нагрудный знак И. Алтынсарина
5	Сыздыков С.К., Канасвам А.Б., Макишева С.Б.	«Мәдениет саласының үздігі»

## 2. Контингент обучающихся

На отделении обучаются студенты 1-4 курсов на базе основного среднего образования с государственным и русским языком обучения. Прием осуществляется ежегодно с музыкальной подготовкой в объёме детской музыкальной школы и без музыкальной подготовки. Срок обучения 3 года 10 месяцев на базе основного среднего образования.

Год	Приём	9кл	11 кл	Каз.яз обучения	ОБПР	Инвалиды
2020-2021	13	13	-	13/100%	-	-
2021-2022	12	12	-	11/ 91,67%	-	-
2022-2023	13	13	-	8/ 61,53%	-	-

При приеме студентов внимание уделяется языковому контенту, наличие музыкального образования на базе ДМШ или ДШИ. За аттестационный период прием лиц, относящихся к категории ОБПР, инвалиды на отделении 0%.

В связи с этим ведётся активная профориентационная работа с музыкальными школами и школами искусств.

В разрезе ДМШ, ДШИ

№	ДМШ	Зачислено 2020	Зачислено 2021	Зачислено 2022
1.	ДМШ Павлодара	2	1	3
2.	ДМШ г. Экибастуза		1	1
3.	ДМШ Аксу	1	1	2
4.	ДМШ с. Баянаул			
5.	ДМШ по Павлодарской области	1		
6.	Актогай	1		
7.	Майский		4	
8.	Успенский			2
9.	Семей	1		
		<b>6 – 46,15%</b>	<b>7-58,33%</b>	<b>8-61,53%</b>

Деятельность музыкальной школы – интернат для одарённых детей, открытая в 2004 году, связана с решением организации непрерывного профессионального музыкального образования и следовательно, повышения качества нового набора. В представленных таблицах есть возможность рассмотреть % поступления

Год	Приём	Музыкальная школа – интернат для одарённых детей	%
2020 – 2021	13	5	38,46%
2021 – 2022	12	5	41,7%
2022 - 2023	13	5	38,46%

#### Контингент

Общий контингент за аттестуемый период составил:  
на 01 октября

Год	Контингент учащихся	9 кл	11 кл	На гос. языке (в %)
2020 – 2021	55	55	-	53/96,36%
2021 – 2022	51	51	-	50/98%
2022 – 2023 1 с	52	52	-	46/88,46%
2022 – 2023 2 с	53	53	-	47/88,67%

Контингент на базе основного образования -100%, с государственным языком обучения составляет в среднем 88,67 %.

Контингент по годам в разрезе специальностей, из них с государственным языком обучения на 01.10.

№	Наименование специальностей	2020-2021 уч. год								2021-2022 уч. год								2022-2023 уч. год									
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
		контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке	контингент	на гос языке		
	Народные инструменты (казахские)	13	13	16	16	10	10	16	14	12	11	13	13	16	16	10	10	1	3	8	1	1	12	12	15	1	5

На отделении осуществляется переводы и восстановления согласно Государственной услуги.

Перевод студентов осуществляется из одной организации образования в другую, с одного языка обучения на другое, с одной специальности на другую, которое рассматривается на основании предоставленного заявления и осуществляется в период

летних и зимних каникул в течение пяти дней до начала очередного академического периода.

Год/виды перевода	С одного языка обучения на другое	С одной специальности на другую	В другое учебное заведение	Восстановление в наш музыкальный колледж
2020-2021		1 Сарсенбаев		1 Смаилова
2021-2022			1 Ахат	
2022-2023		+1 Бакибаев		
Причины перевода	Смена языка обучения по собственному желанию	- по собственному желанию и согласованности руководства отделений и колледжа	-по собственному желанию -перемена места жительства	-по собственному желанию -перемена места жительства

Движение контингента обучающихся за аттестуемый период представлен в данной таблице:

год	выбыло	Отчислено					
		Неуспеваемость	Перевод в школу, колледж	Перемена места жительства	Трудоустройт во	Академический отпуск	Другие причины
2020-2021	-	-	-	-	-	-	-
2021-2022		1 Турсунбаев	-	-	-	-	-

Начисление стипендии осуществляется согласно Правила назначения, выплаты и размеры государственных стипендий обучающимся в организациях образования, утверждённые постановлением Правительства.

Студентам, зачисленным на первый курс на основании государственного образовательного заказа в первом семестре назначается государственная стипендия и выплачивается ежемесячно в течение первого семестра.

Стипендия назначается 2 раза в год по результатам зимней и летней сессии стипендиальной комиссией, оформленный протоколом и приказом руководителя.

Студентам с хорошей успеваемостью выплачивается стандартная стипендия, с оценками “отлично” + 15% к основной стипендии. Льготных категории нет.

Перевод с курса на курс осуществляется приказом руководителя по результатам летней промежуточной аттестации и экзаменационной сессии при наличии положительных семестровых оценок, успешной сдачи экзаменов.

**Практическое обучение** являются частью учебного процесса.

Виды практики:

2020 год

Модуль	Вид практики	Количество часов	Курс	Место прохождения	Цель практика
ПМ 06	педагогическая	136	3,4	Базовая детская музыкальная школа практик	Осуществление студента представлений о педагогической деятельности в области музыкального образования со спецификой специальности, приобретение и закрепление практических навыков и компетенции в процессе прохождения практики
ПМ01 ПМ03	Исполнительская	14	3,4	Концертные площадки	подготовка музыканта в качестве сольного, ансамблевого, концертного исполнителя

2021/2022 год

Модуль	Вид практики	Количество часов	Курс	Место прохождения	Цель практика
--------	--------------	------------------	------	-------------------	---------------

Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя	педагогическая	144	3,4	Базовая детская музыкальная школа практик	формировании у студента представлений о педагогической деятельности в области музыкального образования со спецификой специальности, приобретение и закрепление практических навыков и компетенции в процессе прохождения практики
Участвовать в творческо-производственной деятельности	Исполнительская	12	3,4	Концертные площадки	подготовка музыканта в качестве сольного, ансамблевого, концертного исполнителя

Основную часть образовательного процесса будущего специалиста занимает такой вид профессиональной практики как педагогическая практика, которая проходит на базе колледжа в Базовой музыкальной школе практики и представляет собой практические занятия в индивидуальной форме на 3,4 курсах на протяжении всего учебного года. По завершению учёбы выпускник получает квалификацию «Преподаватель детской музыкальной школы».

Творческо – производственная деятельности предполагает исполнительскую практику. Участие студентов в качестве исполнителя: сольно, в ансамбле, оркестре осуществляется в период учебного процесса на различных концертных мероприятиях.

	2020-2021		2021-2022		2022-2023	
отделение	ТРЕХСТОРОННИЕ Колледж – Базовая школа практики – Студент	ДВУХСТОРОННИЕ Колледж – Предприятие	ТРЕХСТОРОННИЕ Колледж – Базовая школа практики, школа-интернат для одаренных детей, – Студент	ДВУХСТОРОННИЕ Колледж – Предприятие	ТРЕХСТОРОННИЕ Колледж – Базовая школа практики, школа-интернат для одаренных детей, – Студент	ДВУХСТОРОННИЕ Колледж – Предприятие
Народные инструменты (каз.)	26	-	26	-	27	-

Двусторонние договора Колледж – Предприятие, заключаются со студентами, осуществляющими практическое обучение в учреждениях образования и культуры города, трехсторонние Колледж – Предприятие – Студент, заключаются в случае прохождения профессиональной практики в Базовой детской музыкальной школе практики и музыкальной школе-интернат для одаренных детей в соответствии с видом практического обучения.

### Приложение 3. Договора с базами практики

#### Выпуск

Выпуск осуществляется ежегодно, по различным инструментам (домбыра, прима кобыз, қыл кобыз, шертер, домра). Большое внимание коллективом уделяется качеству

образовательного процесса, исполнительского искусства. Результатом профессионального подхода к учебному процессу является 100% доводимость выпуска обучающихся .

год	Кол-во выпускников при поступлении	Выпуск	Доводимость контингента в %
2020 (2016)	13	14	100%
2021 (2017)	20	17	85%
2022 (2018)	10	10	100%

Выпуск по специальности и трудоустройство в течение года выпуска:

Наименование специальности	2019-2020 уч. год					2020-2021 уч. год					2021-2022 уч. год				
	Выпуск, в т.ч.	из них:				Выпуск, в т.ч.	из них:				Выпуск, в т.ч.	из них:			
		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)
Народные инструменты (казахские)	14	9	3		2	17	5	9	1	2	10		9		1

За аттестуемый период процент занятости 2020 г – 100%, 2021г 100%, 2022 г 90%.  
 Процент трудоустройства контингента составил: 2020 г – 64,28%, 2021г 29,41%, 2022 г 0%.  
 Процент поступления в ВУЗы 2020 – 21,42%, 2021г 52,94%, 2022 г 90%.

#### Приложение 4. Трудоустройство (подтверждающие документы)

### 4. Учебно – методическая работа Требования к содержанию ТипО с ориентиром на результаты обучения

#### 4.1. Наличие и соответствие плана работы содержанию ОП ТипО

На отделении Казахские народные инструменты осуществляется планирование работы на основании Стратегического плана и Политики обеспечения качества специальности (<http://college.muscomplexpavl.edu.kz/index.php/ru/otdeleniya/otdelenie-russkikh-narodnykh-instrumentov/politika-obespecheniya-kachestva>) с определением целей и задач, которые выражены в создании благоприятных условий для учебной деятельности педагогов и студентов в соответствии с требованием ТипО, расширения социального партнерства, для удовлетворения запросов работодателей в качестве и содержании профессиональной подготовки выпускников.

Ежегодно разрабатывается план работы на учебный год, в котором отражены основные направления, цели, задачи, целевые индикаторы и мероприятия по деятельности отделения.

Форма годового плана соответствует НПА. План обсуждается на заседании отделения, согласовывается руководством и утверждается руководителем ГУ Комплекс.

Разделы годового плана включают в себя:

- Организационная работа- где определяется формы работы отделения на учебный год по различным направлениям деятельности: учебная, воспитательная, методическая, концертная,
- Заседания отделения – где ежемесячно запланированы заседания отделения с обсуждением различных вопросов: планирование работы, разработка рабочих учебных планов и программ, перечень объем профессионального модуля РУПа, вопросы организации учебного процесса, анализ промежуточных, итоговых аттестаций, вопросы учебно-методической деятельности педагогов, концертной деятельности,
- Учебная работа – планирование различных форм контроля согласно РУП,

- Учебно - методическая работа – планирование на учебный год методической деятельности педагогов отделения, демонстрация и анализ открытых уроков, методических работ, работы педагогов с учебными программами и др.,
- Концертно-просветительская деятельность – планирование концертно-просветительской деятельности в рамках отделения, колледжа, выездные концерты,
- Профорientационная работа – планирование профорientационной работы педагогов для осуществления госзаказов: концерты и конкурсные мероприятия, мастер-классы для педагогов и учащихся ДМШ, ДШИ Павлодарской области;
- Внеклассно-воспитательная работа – планирование внеклассных мероприятий, воспитательной работы отделения.

#### **Приложение 5. Планы работы**

Отражение мероприятий на сайте Комплекса [www.muscomplexpavl.edu.kz](http://www.muscomplexpavl.edu.kz), в аккаунтах Комплекса Instagram, Facebook, YouTube - [muz\\_coll\\_pvl](#) и [@okni\\_muzcoll](#)

#### **4.2. Наличие разработанных организациями технического и профессионального образования образовательных программ с участием работодателей на основе требования ГОСО, профессиональных стандартов.**

На специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» (казахские) имеются в наличии разработанная образовательная программа, которая отражает специфику специальности и получаемой квалификации для специалиста среднего звена.

Для набора 2020 года ОП разработана в соответствии с Типовыми учебными планами и типовыми учебными программами ТиПО, утвержденными приказом МОН РК № 553 от 31.10.2017, с изменениями и дополнениями в 2019 году, на ОП разработаны программы, согласно модульно – компетентностному подходу с сохранением профиля, квалификаций.

Для набора 2021 года ОП составлен в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами образования всех уровней, утверждённые приказом Министра образования и науки РК № 604 от 31.10.2018 года, с внесёнными изменениями № 372 от 28.08.2020 года, приложение 5, Типовым Учебным планом и типовой учебной программой ТиПО, утверждённые приказом Министра образования и науки РК № 553 от 31.10.2017 года, с внесёнными изменениями приказом № 409 от 16.09.2019 года.

В 2022 году рабочие учебные планы составлены в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального образования, Приложение 5 к приказу Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348.

При разработке рабочих учебных программ и планов по модульной технологии обучения ОП руководствуется «Методическими рекомендациями по оформлению и разработке рабочих учебных программ и учебных планов на основе модульно-компетентностного подхода по специальностям технического и профессионального образования». Методические рекомендации размещены на сайте НАО «Холдинг «Кәсіпқор» ([www.kasipkor.kz](http://www.kasipkor.kz)) в разделе «Методическая помощь».

Профессиональные компетенции специальности рассматриваются с учётом Профессиональных стандартов:

"Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 г. № 133,

"Инструментальное исполнительство" Приложение № 4 к приказу НПП "Атамекен" от 22.12.2016 г. № 288,

ОП разрабатывается на основе требования ГОСО, с активным совместным участием педагогов с работодателями, согласовываются с Индустриальным советом и утверждается руководителем Комплекса.

Работодателями являются ДМШ ДШИ города и области, которые согласно требованиям к специалистам дополнительного образования формируют запросы по

компетенциям выпускника как педагога: учебно-методическое обеспечение процесса обучения в детских школах искусств, других учреждениях дополнительного музыкального образования, преподавание музыкального исполнительства на народном музыкальном инструменте.

В свою очередь организации культуры (филармония, дома культуры) формируют требования к выпускнику по исполнительской квалификации (артист оркестра, дирижер): музыкально-исполнительская деятельность: сольная или в качестве артиста оркестра, ансамбля; Концертмейстерская деятельность: разучивание партий ансамбля (оркестра), аккомпанирование.

Индустриальный совет с которым согласовывается ОП включает в свой состав работодателей в сфере образования и культуры.

Разработанный паспорт ОП согласованный с ИС прошел экспертизу НАО Талап и размещен в реестре.

#### **Приложение 6. Образовательная программа - Паспорт**

#### **4.3. Наличие разработанных рабочих учебных планов на основе моделей учебного плана ТиПО, согласно приложениям 1,2 ГОСО.**

На специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» имеются разработанные рабочие учебные планы на основе модели учебного плана ТиПО, приложение 1, и модели учебного плана ТиПО для уровней квалифицированных рабочих кадров и специалиста среднего звена, приложение 2 ГОСО. Рабочий учебный план специальности составлен для специалиста среднего звена, с учётом языка обучения (государственный и русский), базы образования (основного среднего образования) по очной форме обучения.

Рабочий учебный план приёма 2020 года составлен с использованием модульно – компетентностного подхода. Форма РУПа построена на основании ГОСО и типового плана. 1448 часов распределено на дисциплины общеобразовательного цикла, затем 472 часа на базовый модуль и 3558 часов на профессиональные модули. ПА ИА 252 часа, на факультативы 428 часа, консультации 400 часов. Итого 6588 часов.

По специальности 0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады

РУПы 2020года	Общеобразовательный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1448	472	3588	252	428/400	6588

В РУПах 2021, 2022 года на специальность 02150100 Инструментальное исполнительство 4S02150103 артист оркестра народных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы использованы модульно – кредитная технология обучения с ориентиром на результаты обучения в содержании.

По специальности 02150100 Инструментальное исполнительство

РУПы 2021,2022 года	Общеобразовательный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1440/60	360/15	3672/153	288/12	816/34	6576/274

1440/60 часов/кредитов распределено на дисциплины общеобразовательного цикла, затем 360/15 часа на базовый модуль и 3672/153 часов на профессиональные модули. ПА ИА 288/12 часа, на факультативы и консультации 816/34 часа. Итого 6576/274.

Рабочие учебные планы соответствуют ожидаемым результатам обучения, актуальны и представляют базовые, профессиональные навыки в соответствии с выбранной специальностью и квалификации в рамках академической самостоятельности с участием работодателей на основе настоящих требований ГОСО, профессиональных стандартов.

В паспорте ОП имеется описание каждой изучаемой дисциплины ООД и результаты обучения прописаны в каждого модуля.

#### **Приложение 6. Образовательная программа - Рабочий учебный план 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023.**

#### 4.4 Наличие утвержденных организацией ТипО рабочих учебных программ по всем дисциплинам и модулям учебного плана с ориентиром на результаты обучения.

На специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» имеются в наличии утвержденные руководителем рабочие учебные программы разработанные на основе рабочего учебного плана по всем дисциплинам и модулям с ориентиром на результаты обучения.

Педагогами ООД разработаны рабочие учебные программы по 9 общеобразовательным дисциплинам, 2 углубленного и 2 стандартного уровней. Описание всех дисциплин прописаны в паспорте ОП, учебных программах.

Базовый модуль включает в себя 4 модуля с результатами обучения, где создаются условия для приобретения студентами личностно-значимых компетентностей - информационной, коммуникативной, социокультурной:

БМ 1. Развитие и совершенствование физических качеств: РО 1.1. Совершенствовать физические качества и психофизиологические способности, РО 1.2. Укреплять здоровье и соблюдать принципы здорового образа жизни.

БМ 2. Применение информационно - коммуникационных и цифровых технологий: РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий, РО 2.2. Использовать услуги информационно - справочных и интерактивных веб - порталов.

БМ 3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства: РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории, РО 3.2. Владеть основами организации и ведения предпринимательской деятельности.

БМ 4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе: РО 4.1. Владеть основами философских знаний, РО 4.2. Знать закономерности развития мировой и отечественной культуры, РО 4.3. Владеть сведениями об основных отраслях права, РО 4.4. Владеть основными понятиями социологии и политологии.

Количество часов выделенные на базовый модуль 360 часа/ 15 кредитов.

Педагогами теоретического и специального цикла разработаны учебные программы по 6 профессиональным модулям с результатами обучения.

ПМ 1. Применение музыкально - теоретических навыков в художественно - творческой и педагогической практике	РО 1.1. Определять важнейшие элементы музыкального языка и их взаимосвязи.
	РО 1.2. Обладать развитым музыкальным слухом и музыкальной памятью.
	РО 1.3. Применять закономерности тональной гармонии.
	РО 1.4. Демонстрировать навыки игры на фортепиано.
ПМ 2. Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	РО 2.1. Различать музыкально - исторические эпохи, стили и жанры.
	РО 2.2. Применять знания об истории и развитии казахского музыкального искусства.
	РО 2.3. Выполнять комплексный анализ музыкальных произведений.
ПМ 3. Разучивание и исполнение сольной программы на соответствующем народном инструменте	РО 3.1. Исполнять сольную инструментальную программу.
	РО 3.2. Владеть знаниями по истории исполнительского искусства на народных инструментах.
ПМ 4. Игра в составе ансамбля и оркестра	РО 4.1. Владеть навыками ансамблевого исполнительства.
	РО 4.2. Демонстрировать навыки оркестровой игры.
	РО 4.3. Владеть оркестровым репертуаром и навыками чтения с листа.
	РО 4.4. Владеть основными приемами игры на родственном инструменте.
	РО 4.5. Участвовать в творческо - производственной деятельности.
ПМ 5. Дирижирование	РО 5.1. Владеть основами дирижерской техники.
	РО 5.2. Владеть знаниями классификации инструментов в оркестре.
	РО 5.3. Делать переложения музыкальных произведений.
	РО 5.4. Читать партитуру с листа.
	РО 5.5. Работать с артистами оркестра.
ПМ 6. Осуществление педагогической деятельности	РО 6.1. Владеть основами современной педагогики и психологии.
	РО 6.2. Владеть знаниями методик обучения игре на народных инструментах.
	РО 6.3. Исполнять и анализировать репертуар детской музыкальной школы.
	РО 6.4. Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя.

Количество часов выделенные на профессиональный модуль 3672 часа/ 153 кредита.

Форма учебной программы соответствует приказу №130 06.04.2020, с дополнениями и изменениями приказом министра просвещения № 382 от 27.08.2022.

Рабочая программа состоит из титульного листа пояснительной записки, распределение часов по семестрам, содержанию рабочей учебной программы, приложения.

В титульном листе отражены наименование модуля и его параметры и данные специальности. В пояснительной записке: описание модуля где расписаны цели задачи модуля, формируемые компетенции которые студент получает в результате обучения модуля, пререквизиты и постреквизиты с перечислением дисциплин и модулей которые необходимы до и после изучения модуля, необходимые средства обучения, оборудование.

В разделе «распределение часов по семестрам» прописаны результаты обучения модуля количество часов/кредитов на результат и распределение часов по семестрам.

В разделе «Содержание рабочей учебной программы» внесены все результаты обучения с темами занятий и критериями к ним, распределениям часов по темам и типа занятий.

В приложении имеются: контрольный лист с определением форм текущего контроля по результатам обучения и сроков проведения промежуточной и итоговой аттестации согласно РУПа, список учебной и нотной литературы, необходимой для изучения результаты обучения модуля.

#### **Приложение 6. Образовательная программа – Паспорт, Рабочий учебный план 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023.**

#### **4.5. Реализация индивидуального учебного плана и специальной учебной программы для лиц с особыми образовательными потребностями, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Реализация данного плана и программы не осуществляется ввиду отсутствия данной категории студентов.

#### **4.6. Соответствие перечня и объема обязательных и общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучении с учетом профиля специальности по общественно гуманитарному направлению.**

В рабочих учебных планах и программах специальности включены общеобразовательные дисциплины в соответствии перечня и объёма ГОСО, которые изучается на 1-2 курсе.

В РУПах 2020 года составленных с использованием модульно компетентностного подхода включены обязательные общеобразовательные дисциплины: «Казахский язык» и «Казахская литература», «Русский язык и литература» (для групп с государственным языком обучения, «Русский язык» и «Русская литература», «Казахский язык и литература» (для групп с русским языком обучения), «Иностранный язык», «Математика», «Информатика», «История Казахстана», «Физическая культура», «Самопознание», «Начальная военная и технологическая подготовка».

К дисциплинам углубленного уровня обучения по профилю «Искусство и культура» отнесли «Всемирная история», «География». К дисциплинам стандартного уровня обучения относятся: «Физика», «Химия».

Распределение часов: 1448 часов, из них 1043 на общеобразовательные, 296 часов на углубленные, 109 на стандартные дисциплины.

Для РУПов 2021, 2022 года к обязательным общеобразовательным дисциплинам относятся: «Казахский язык» и «Казахская литература», «Русский язык и литература» (для групп с государственным языком обучения), «Русский язык» и «Русская литература», «Казахский язык и литература» (для групп с русским языком обучения), «Иностранный язык», «Математика», «Информатика», «История Казахстана», «Физическая культура», «Начальная военная и технологическая подготовка».

К дисциплинам углубленного уровня обучения по профилю «Искусство и культура» отнесли «Всемирная история», «География». К дисциплинам стандартного уровня обучения относятся : «Физика», «Биология».

Количество кредитов/часов составляет: 1368/57 на дисциплины и 72/3 на промежуточную аттестацию, итого 1440/60.

Занятия физической культуры являются обязательными и проводятся 4 часа на 1-курсе и 2 часа в рамках теоретического обучения и 2 часа как факультативные на 2-курсе.

Занятия по начальной военной и технологической подготовке проводятся совместно девушки с юношами. Разделу «Основы медицинских знаний»-проходят девушки под руководством медицинского работника. Практические занятия по разделу «Основы военного дела» проходят юноши в форме строевой подготовки без отрыва от учёбы.

**4.7. Изучение интегрированных в модули ОП ТиПО с включением отдельных моделей или дисциплин ОП бакалавриата не ведётся.**

#### **4.8. Изучение базовых и профессиональных модулей.**

В РУПах специальности согласно ГОСО запланированы изучаются базовые и профессиональные модули.

Для приобретения знаний, умений и навыков которые необходимы для развития личности и профессиональной деятельности студенты изучают базовый модуль.

В РУПах 2020 года по специальности предусматривается изучение следующих базовых модулей в количестве 472 часа:

- 1) Применение профессиональной лексики в сфере профессиональной деятельности развитие и совершенствование физических качеств;
- 2) Составление и оформление деловых бумаг на государственном языке;
- 3) Развитие и совершенствование физических качеств;
- 4) Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе
- 5) Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий.

Базовые компетенции в РУПах 2021-2022/2022-2023 годов направлены на формирование здорового образа жизни и совершенствование физических качеств, социализацию и адаптацию в обществе и трудовом коллективе, развитие чувств патриотизма и национального самосознания, приобретение навыков предпринимательской деятельности и финансовой грамотности, применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Изучение базовых модулей с результатами обучения осуществляется в количестве 36 часов/15 кредитов:

- 1) Развитие и совершенствование физических качеств – 72 часа/3кредита;
- 2) применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий– 72 часа/3кредита;
- 3) применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства– 72 часа/3кредита;
- 4) применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе – 144 часа/6 кредитов.

Профессиональный модуль ориентирован на получение знаний, умений и навыков, которые позволит эффективно осуществлять в своей профессиональной деятельности.

Количество модулей в РУПах 2020/2021 года запланировано 6, внутри которых внесены дисциплины, отвечающие за содержание и результаты обучения модуля.

спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
0404033	Применение	Осуществление	Исполнение сольной	Исполнение в	Дирижирование и	Осуществление

	музыкально-теоретических знаний в профессиональной деятельности музыканта - исполнителя	фрагментарного и целостного анализа произведений классиков и современных композиторов Казахстана	программы на соответствующем инструменте	составе ансамбля (и оркестра)	работа с оркестром	педагогической деятельности
--	---	--	--	-------------------------------	--------------------	-----------------------------

Количество модулей в РУПах 2021/2022, 2022/2023 года запланировано 6 модулей, внутри которых внесены дисциплины, отвечающие за содержание и результаты обучения модуля.

спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
02150103	Применение музыкально-теоретических навыков в художественно-творческой и педагогической практике	Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	Разучивание и исполнение сольной программы на соответствующем струнном инструменте	Игра в составе ансамбля и оркестра	Дирижирование	Осуществление педагогической деятельности

#### Приложение 6. Образовательная программа - Рабочий учебный план 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023

#### 4.9. Осуществление и прохождение производственного обучения и профессиональной практики в соответствии с требованиями ГОСО.

На специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» студенты проходят профессиональное практическое обучение.

При организации и проведении практики отделение руководствуется «Положением об организации и проведения профессиональной практики» колледжа которая разработана в соответствии с «Правила организации и проведения профессиональной практики и правил определения предприятий (организаций) в качестве баз практики для организаций технического и профессионального, послесреднего образования», приказ № 107 от 29.01.2016 г., с изменениями и дополнениями приказом № 379 от 27.08.2022 и др.

Учитывая специфику учебного заведения и специальности практика делится на два вида: педагогическая и творческо-производственная деятельность. Сроки и содержание профессиональной практики определяются рабочими учебными планами и программами. Распределение студентов по базам практики и по консультантам распределяются приказом руководителя в начале учебного года.

Цель педагогической практики - заключается в формировании у студента представлений о педагогической деятельности в области музыкального образования со спецификой специальности, приобретение и закрепление практических навыков и компетенции в процессе прохождения практики. На специальности педагогическая практика представлена в профессиональном модуле ПМ6 «Осуществление педагогической деятельности» с результатом обучения РО6.4. «Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя» на 3,4 курсе. Педагогическая практика проходит на базе колледжа в Базовой музыкальной школе практики.

Цель творческо-производственной деятельности заключается в подготовке музыканта в профессиональной работе в области современного исполнительского искусства в качестве сольного, ансамблевого, концертного исполнителя. Данный вид практики представлен в модуле ПМ4 РО 4.5. «Участвовать в творческо-производственной деятельности» на весь период обучения. Творческо-производственная деятельность осуществляется на концертных площадках: концерты отделения, выездные, отчетные, профориентационные в качестве солиста, в составе ансамбля, оркестра.

По каждому виду профессиональной практики назначаются руководители от отделения. Функции, обязанности и ответственность руководителей практик определяются согласно «Методическим рекомендациям по организации практического обучения».

Договоры на проведение профессиональной практики заключены на весь срок обучения по указанной специальности. До выхода на практику студент-практикант проходит вводный инструктаж по охране труда. Вводный инструктаж проводит руководитель практики, после проведения вводного инструктажа производится запись в журнале по технике безопасности. На прохождение профессиональной практики каждому обучающемуся-практиканту выдается направление на практику, дневник практики, в котором отражают рабочий план-график профессиональной практики, ежедневный отчет о прохождении профессиональной практики и характеристика работы учащегося, с указанием степени его теоретической подготовки, качества заполненной работы, трудовой дисциплины и недостатков.

#### **4.10. Проведение оценки достижения результатов обучения посредством различных видов контроля: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.**

Оценка достижений результатов обучения с использованием с различных видов контроля на специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» включает в себя текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию студентов, проводимые на основании «Положения о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся», разработанных в соответствии с Типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости промежуточной и итоговой аттестации, обучающихся в организациях технического и профессионального, послесреднего образования» (Приказ МОН РК № 125 от 18 марта 2008 года, с изменениями и дополнениями Приказ ОН РК № 207 от 06.05.2021г.).

При разработке РУПов на отделении выбирают различные формы, порядок и периодичность проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

В учебном процессе педагогами отделения используется **текущий контроль** успеваемости студентов как форма систематической проверки теоретических знаний и практических навыков. Текущий контроль осуществляется регулярно на протяжении всего семестра, в соответствии с учебной программой дисциплины и (или) модуля. Специфика учебного заведения предполагает групповые занятия, где используются следующие формы текущего контроля: устный опрос на лекциях, практические задания, контрольные работы, коллоквиумы, тестирование и другие.

На индивидуальных занятиях: коллоквиум, технические зачеты, академические концерты, прослушивания с исполнением программы и другие.

Текущий контроль успеваемости отражается в баллах в журналах педагогов.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится с целью определения качества освоения студентами содержания учебной дисциплины/результата по завершению периода обучения.

Количество экзаменов по дисциплинам/результатам модуля отражены в рабочем учебном плане при соблюдении перерывов между экзаменами: в зимнюю промежуточную неделю не более 2 экзаменов, в летнюю не более 4, проводится по утвержденному руководителем расписанием.

Экзамены и зачеты по групповым занятиям принимают педагоги с использованием устного опроса по билетам или тестирования. Экзамены по индивидуальным дисциплинам проводится в зависимости от особенности предмета: исполнение программы (специальный инструмент, ансамбль, оркестр), показ практических навыков (дирижирование, изучение оркестровых партий, чтение оркестровых партитур), показ выполненной работы (инструментоведение)

К промежуточной аттестации допускаются студенты отделения, полностью успешно прошедшие программу дисциплин по РУПу за семестр и имеющий неудовлетворительные оценки по итогам текущего учета знаний.

В таблице представлены результаты ПА:

учебный год		2020-2021		2021-2022		2022-2023	
успеваемости успеваемости 1 с	/%качественной	100%	70,9%	100%	66,66%	100%	88,46%
% успеваемости успеваемости 2 с	/%качественной	100%	69,64%	98,03%	74,5%	-	-

### Успеваемость учащихся в 2020-2021 учебном году

#### 1 семестр

курс	Количество студентов	5	4	3	2	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
1	13	2	8	3	0	100%	76,92%
2	16	5	8	3	0	100%	81,25%
3	10	4	4	2	0	100%	80%
4	16	0	8	8	0	100%	50%
Итого	55	11	28	16	0	100%	70,9%

#### 2 семестр

курс	Количество студентов	5	4	3	2	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
1	13	3	9	1	0	100%	92,3%
2	16	5	8	3	0	100%	81,25%
3	10	3	3	4	0	100%	60%
4	17	1	7	9	0	100%	47%
Итого	56	12	27	17	0	100%	69,64%

### Успеваемость учащихся в 2021-2022 учебном году

#### 1 семестр

курс	Количество студентов	5	4	3	2	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
1	12	3	8	1	0	100%	91,66%
2	13	2	7	4	0	100%	69,23%
3	16	4	6	6	0	100%	62,5%
4	10	0	4	6	0	100%	40%
Итого	51	9	25	17	0	100%	66,66%

#### 2 семестр

курс	Количество студентов	5	4	3	2	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
1	12	3	9	0	0	100%	100%
2	13	2	6	5	0	100%	61,53%
3	16	3	8	4	0	100%	68,75%
4	10	0	7	3	0	100%	70%
Итого	51	8	30	12	0	100%	74,5%

## Успеваемость учащихся в 2022-2023 учебном году

1 семестр

курс	Количество студентов	5	4	3	2	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
1	13	3	10	0	0	100%	100%
2	12	4	7	1	0	100%	91,67%
3	12	2	7	3	0	100%	75%
4	15	5	8	2	0	100%	86,67%
Итого	52	14	32	6	0	100%	88,46%

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в журналах педагогов, книжках успеваемости студентов, экзаменационных, зачетных и сводных ведомостях.

Обучающимся, не прошедшим промежуточную аттестацию по болезни или по другим уважительным причинам, устанавливаются индивидуальные сроки их сдачи.

Пересдача экзамена с оценки «неудовлетворительно» (не зачтено) допускается не более одного раза по одной и той же дисциплине и (или) модулю.

Пересдача экзамена (зачета) допускается с письменного разрешения заместителя руководителя по УР, в установленные им сроки тому же преподавателю, ведущему дисциплину.

Обучающиеся специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты», полностью выполнившие требования учебного плана определенного курса, успешно сдавшие все зачеты и экзамены промежуточной аттестации, переводятся на следующий курс приказом руководителя организации.

### Приложение 7. Сводные ведомости

По полному завершению освоения образовательной программы проводится **итоговая аттестация** по специальности с последующим присуждением квалификации.

Все выпускники согласно РУПу сдают экзамены ИА по двум дисциплинам которые отражены в квалификации: исполнительская квалификация «артист оркестра народных инструментов».

Экзамен «Сольное исполнение концертной программы» - это концертное выступление, на котором выпускник представляет программу на сольном инструменте, состоящую из произведений разных жанров и стилей казахстанских и зарубежных композиторов. Оценивается исполнение программы в стиле с показом технических его возможностей.

Экзамен «Ансамблевое исполнительство» предполагает выявление уровня владения навыком исполнения музыкальных произведений в ансамбле (домбра, прима кобыз, кыл кобыз, шертер).

Педагогическая квалификация «преподаватель ДМШ» защищается экзаменом «Методика преподавание на инструменте» где, выпускник демонстрирует знания методики преподавания и практики в изучении репертуара ДМШ, что необходимо в дальнейшей педагогической деятельности.

При сдаче экзамена «Дирижирование и работа с оркестром» выпускник получает квалификацию «руководитель/дирижер». Студент демонстрирует навык концертного дирижирования оркестровых произведений.

Итоговая Государственная Аттестация проходит по утверждённому руководителем расписанию. Председатель итоговой аттестации и члены комиссии по завершению каждого экзамена, обсуждают выступление выпускника, выставляют оценку, которая протоколируется техническим секретарём, затем объявляется выпускнику.

### Приложение 8. Протоколы Итоговой Аттестации

Конкурсы ещё одно направление демонстрации уровня достижения студентов.

**2020-2021 учебного года**

	<b>Гран при</b>	<b>1м</b>	<b>2м</b>	<b>3м</b>	<b>Дипломанты</b>	<b>Итого</b>
Городские	-	-	-	-	-	-
Областные	-	-	-	-	-	-
Республиканские	1	6	6	3	1	<b>17</b>
Международные			1		1	<b>2</b>
<b>Всего</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>19</b>

**2021-2022 учебного года**

	<b>Гран при</b>	<b>1м</b>	<b>2м</b>	<b>3м</b>	<b>Итого</b>
Городские	-	-	-	-	-
Областные	-	3	-	-	3
Республиканские	-	2	4	4	10
Международные	1	2	3	1	7
<b>Всего</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>20</b>

**2022-2023 учебного года**

**1 семестр**

	<b>Гран при</b>	<b>1м</b>	<b>2м</b>	<b>3м</b>	<b>Дипломанты</b>	<b>Итого</b>
Городские	-	-	-	-	-	
Областные	-	2	-	-	-	<b>2</b>
Республиканские	-	1	-	-	-	<b>1</b>
Международные	-	7	6	8	-	<b>21</b>
<b>Всего</b>		<b>10</b>	<b>6</b>	<b>8</b>		<b>24</b>

**Приложение 9. Конкурсные достижения на отделения**

**4.11. Наличие разработанных специальных учебных программ для обучение лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с несохранным интеллектом), предусматривающих частичное или полное освоение образовательной программы ТиПО с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Специальные учебные программы для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в связи с отсутствием студентов на отделении не разрабатываются.

**4.12. Наличие разработанных индивидуальных учебных программ и планов для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с сохранным интеллектом) на основе образовательной программы по специальности ТиПО, с учетом физических нарушений и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Отсутствуют разработанные индивидуальные учебные программы для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в связи с отсутствием студентов на отделении.

**Требования к максимальному объёму учебной нагрузки обучающихся.**

**4.13. Соответствие и соблюдение требований к максимальному объёму учебной нагрузке обучающихся в неделю, включая обязательную учебную нагрузку при очной форме обучения а также факультативные занятия и консультации.**

Требования к максимальному объёму учебной нагрузки обучающихся специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» соответствуют требованиям ГОСО и соблюдается при организации учебного процесса, при составлении рабочих учебных планов. На обязательную учебную нагрузку не менее 36 часов в неделю, куда входят общеобразовательные дисциплины, профессиональный, базовый модуль, ПА и ИА.

Не более 54 часов в неделю соблюдается с включением факультативных занятий и консультаций.

Факультативы в неделю планируются на 4-х курсах, но не более 4-х часов неделю. Факультативы определяются при разработке РУП самостоятельно с учетом запроса работодателей, педагогов, студентов. В перечень факультативных занятий входят дисциплины направленные на развитие личности студента: валеология, краеведение, физическая культура, языковой дисциплины, основы акмеологии, основы Казахстанского права; а также профильные дисциплины направленные на совершенствование профессиональных компетенций: фольклорный ансамбль, ремонт и найстройка инструмента, фонд кюев, хоровой класс.

Консультации предусматриваются в объеме не более 100 часов на учебную группу на каждый учебный год и планируются по дисциплинам и (или) модулям, по которым предусмотрены промежуточные и итоговые аттестации в виде экзаменов.

#### **4.14.Соблюдение объема учебного времени на обязательное обучение. Сводные данные по бюджету обучения.**

При разработке РУП соблюдается объем учебного времени на обязательное обучение в количестве 60 кредитов/1440 часов на учебный год.

Курс	Теоретическое и практическое обучение			Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Резервная неделя (праздничные дни)	Каникулы	Всего недель в учебном году
	недель	часов	кредитов					
1	38	1440	60	2	0	1	11	52
2	38	1440	60	2	0	1	11	52
3	38	1440	60	2	0	1	11	52
4	36	1440	60	2	2	0	2	42
Итого	150	5760	240	8	0	3	35	198

Согласно графика, продолжительность учебного года - 52 недели в учебном году на 1-3 курсах и 42 недели на 4 курсе.

Учебных недель в РУПах 2021,2022 года на 1-3 курсах – 38 учебных недель, на 4 курсе- 36. 2 недели в год выделено на промежуточную аттестацию. 2 недели на 4 курсе на Итоговую аттестацию. На 1-3 курсах 1 резервная неделя. 11 недель каникулы – 2 недели зимние каникулы, 9 недель летние каникулы.

Учебных недель в РУПах 2020 года на 1-3 курсах – 37 учебных недель, на 4 курсе- 36. 3 недели в год выделено на промежуточную аттестацию (1 – зимняя ПА, 2 – летняя ПА). 2 недели на 4 курсе на Итоговую аттестацию. На 1-3 курсах 1 резервная неделя. 11 недель каникулы – 2 недели зимние каникулы, 9 недель летние каникулы.

#### **4.15. Соблюдение объема учебной нагрузки обучающегося по результатам обучения, осваиваемых им по каждой дисциплине и (или) модулю и другим учебным работ.**

При разработке РУПа соблюдается объем учебной нагрузки студента по результатам обучения - 1 кредит равен 24 академическим часам, 1 академический час равен 45 минутам.

Расписание занятий составляется в соответствии с графиком учебного процесса и рабочими учебными планами.

Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут с перерывом 5 минут, 90 минут с перерывом 10 минут после 2-х академических часов, 3 часа в оркестровом классе.

Теоретические и практические занятия обучающихся распределяются равномерно в течение семестра, занятия планируются в дневное время в соответствии с регламентом работы колледжа.

Для питания и активного отдыха обучающихся после 3-х пар с 13.05 до 14.00 предусмотрен перерыв длительностью 55 минут.

Учебными днями считаются все дни, кроме воскресенья и установленных правительством Республики Казахстан праздничных дней.

#### **4.16. Соблюдение объема учебного времени обязательных учебных занятия по вечерней и заочной форме обучения.**

На специальности вечерняя и заочная формы обучения отсутствуют.

#### **4.17. Требования к уровню подготовке обучающихся определяемых дескрипторами национальной рамки квалификаций, отраслевых рамок квалификаций и профессиональных стандартов.**

При разработке образовательной программы по специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» коллектив ориентируется на НПА, где внимание уделяется формированию у выпускника базовых и профессиональных компетенций, которые необходимы для дальнейшей профессиональной деятельности.

При выпуске по специальности «Инструментальное исполнительство» «Народные инструменты» выпускник получает квалификацию «артист оркестра народных инструментов (дирижер), преподаватель детской музыкальной школы».

Следовательно, уровень подготовки выпускников должен соответствовать требованиям национальной рамки квалификации и профессиональному стандарту «педагог». В данном направлении функцию выполняют все модули РУПа: грамотность, личностные показатели, правовая грамотность, информационная грамотность, профессиональные компетенции в рамках специальности.

За исполнительские компетенции отраженные в профессиональном стандарте «Инструментальное исполнительство» функцию выполняют профессиональные модули которые отвечают за профессиональные компетенции в рамках специальности и получаемой квалификации.

В результате обучения получив необходимые базовые профессиональные компетенции даёт возможность студентам и выпускнику управлять и контролировать свой учебной процесс а затем и трудовую деятельность, нести ответственность за собственное обучение и обучение других, применять практические и теоретические знания в своей профессиональной деятельности; постоянно заниматься самообразованием, использовать инновационные технологии в своей педагогической деятельности, а также уметь адаптировать педагогическую деятельность в соответствии с изменениями в сфере образования и культуры.

#### **4.18. Требования по соблюдению сроков освоения ОП соответствии с требованиями ГОСО.**

Срок обучения на специальности 3 года 10 месяцев на базе основного среднего образования с общим количеством учебной нагрузки обучающегося 274 кредита/6576 часов.

## 5. Материально-техническая база

### 5.1. Сведения о здании

Студенты и педагоги отделения «Казахские народные инструменты» обеспечены доступными материальными и образовательными ресурсами, соответствующими требованиям и нуждам образовательных программ. Материально-образовательные, материально – технические ресурсы колледжа обеспечивают качественный образовательный процесс.

Для обеспечения образовательного процесса колледж располагает хорошей учебной материально-технической базой и всеми необходимыми активами.

Музыкальный колледж находится в собственном типовом здании по адресу город Павлодар, ул. Торайгырова 67 (Акт на право собственности на земельный участок, право постоянного землепользования от 25 мая 2005 года № 1241, кадастровый номер - 14-218-001-619, площадь земельного участка составляет -0,638 га).

Музыкальный колледж находится в собственном типовом здании, блочного типа строения, 1967 года постройки, которое является учебным. Здание располагается по адресу город Павлодар, ул. Торайгырова 67. Типовой учебный корпус на 4 этажа общей площадью – 4803 кв. м.

Здания и сооружения колледжа соответствуют действующим санитарным нормативам и требованиям противопожарной безопасности. В помещениях предусмотрены пожарные щиты, на которых размещены огнетушители, пожарные краны с рукавами, на всех этажах размещены планы эвакуации. Общие и учебные помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим нормам и требованиям. Ежегодно колледж проходит проверку по противопожарной безопасности.

### 5.2. Сведения о наличии собственных либо принадлежащих на праве хозяйственного ведения, или оперативного управления, или доверительного управления материальных активов, обеспечивающих качество образовательных услуг

**В колледже имеется:**

Фойе колледжа выполняет функции концертной площадки для проведения массовых праздничных мероприятий, а также несет функцию выставочного зала, демонстрирующего работы ведущих мастеров и молодых художников, фотографов Павлодарской области. Также фойе является зоной отдыха и местом нахождения людей.

Концертный зал (актовый) на 530 посадочных мест, с площадью 658,8 кв.м. оборудован современными световым и звуковым оборудованием, стойками для хоровых коллективов, позволяющих проводить концертные мероприятия на высоком профессиональном уровне. В концертном зале проводятся репетиции духового, эстрадно-симфонического оркестра, ансамблевых коллективов. Сцена является репетиционной площадкой и основным местом проведения всех мероприятий Комплекса.

Кабинет звукозаписи оснащён необходимой аппаратурой для проведения мероприятий на сцене концертного зала. В архиве звукозаписи имеется фонотека с грамзаписями, аудиозаписями, видеозаписями. В электронном каталоге музыкальные и видеозаписи музыкальных произведений.

Костюмерная располагается на 1 этаже на территории концертного зала. Имеет в наличии комплекты сценических костюмов для духового оркестра.

Спортивный зал (181 кв. м) оснащён необходимым инвентарем и оборудованием, является местом проведения занятий физической культуры, спортивных секций и массовых спортивных мероприятий.

Кабинеты. В учебном корпусе имеются в наличии: 61 кабинет, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, согласно нормативам.

2 кабинета общеобразовательных дисциплин: кабинет казахского языка и литературы и (именной кабинет Р. Омарова, которые оснащённы необходимой мебелью

(стол учителя, парты, стулья, шкафы), компьютерами для преподавателя и студентов (кабинет казахского языка) и интерактивной доской, обучающей стендовой информацией.

49 кабинетов специальных дисциплин (индивидуальные), оснащённые музыкальными инструментами (фортепиано, рояли), учительским столом, шкафом, стульями и компьютерной техникой: моноблоками или ноутбуками.

8 музыкально – теоретических кабинетов оснащены мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), музыкальными инструментами (фортепиано), компьютерами или ноутбуками, из них 5 с интерактивными досками.

1 хоровой класс оснащён необходимой мебелью, музыкальными инструментами (2 рояля), с подиумом и интерактивной доской.

1 кабинет с компьютерами служит для работы педагогов и студентов.

За отделением закреплено 8 индивидуальных кабинетов, оснащённых необходимым оборудованием. В учебном процессе используются 8 музыкально – теоретических кабинетов, 2 кабинета общеобразовательных дисциплин, 5 кабинетов для занятий обязательного фортепиано.

Музыкальная лаборатория располагается на 1 этаже у концертного зала и имеет в наличии музыкальные инструменты для всех видов оркестров и выдаются студентам на занятия оркестрового класса. Некоторые инструменты выдаются в личное пользование на учебный год студентам, с отметкой в личной карточке, с ответственность о сохранности инструмента.

Материально – техническое база (инструменты, концертные костюмы), компьютерная техника, ремонтируется, обновляется (приобретение), приводится в надлежащий, рабочий вид, проходит инвентаризацию.

Имеются точки социально – бытового и иного назначения.

В фойе располагается пропускной пункт - вахта с дежурным вахтёрком, работающим по графику с 08.00 до 16.00 и сотрудником охранной службы (сутки). Вахта оснащена компьютером с видеонаблюдением, тревожной кнопкой, телефоном, ключами от кабинетов всего здания. На стене расположены узел автоматической противопожарной сигнализации и план эвакуации. Вахтёр осуществляет запись в журналах ухода и прихода администрации, педагогов, студентов, фиксирует выдачу ключей от кабинетов.

Весь корпус колледжа и прилегаемая к нему территория оснащены 20 видеокамерами: 8 наружных, 12 внутренних, компьютерами для просмотра на вахте, в 207 кабинете (место расположения сервера).

Санитарные узлы с унитазами и умывальными раковинами расположены на 1 этаже - 3 (в рекреации у концертного зала, для инвалидов, туалет с кабинками), на 2 этаже – 1 (с кабинками), на 3 этаже - 1, на 4 этаже - 1. Санитарный узел имеется в спортивном зале в раздевалке.

В колледже имеются в наличии условия для лиц с особыми образовательными потребностями.

Вход в здание оборудован пандусом с поручнями с двух сторон, наличием не скользкого покрытия на крыльце и входной площадке, звонком, табличкой с названием колледжа со шрифтом Брайля.

По пути движения в помещение у основного входа установлены двухстворчатые входные двери. Двухстворчатые двери также в кабинетах 1 этажа с табличками названия кабинетов со шрифтом Брайля.

Имеется места с зоной отдыха и ожидания (фойе), с опознавательными стрелками на полу по первому этаже, на лестницах этажей.

Санитарно – бытовые помещения: специально оборудованный туалет для инвалидов с расширенным дверным проёмом, наличием зоны для кресла коляски рядом с унитазом, знаком доступности кабины.

В колледже проводится работа по совершенствованию материально-технической базы с целью повышения антитеррористической безопасности и охраны труда всех участников образовательных отношений. В здании установлены:

- система автоматической подачи сигналов средствами речевого оповещения и управления эвакуацией;
- система видеонаблюдения (внутренняя и наружная);
- система «Тревожная кнопка» (договор об экстренном вызове наряда полиции по сигналу «Тревога»);
- световые указатели запасных выходов;
- поэтажные планы эвакуации;
- противопожарные двери;
- огнетушители в количестве 50 штук;
- шкафы для пожарных гидрантов на каждом этаже.

В колледже организовано медицинское обслуживание. Имеется лицензия на медицинскую деятельность 00540DS от 19.19.2007 года и в электронном варианте 19.042021 года. Медицинский кабинет оборудован на 1 этаже и имеет основные средства для осуществления первой медицинской помощи нуждающимся студентам и педагогам. Медицинская сестра контролирует прохождение медицинского осмотра, допуска к учёбе и работе, контролирует службу питания и соблюдение санитарно-эпидемиологических норм санитарного состояния корпуса. Имеется документ о заключении договора с медицинским учреждением (поликлиника № 3) о медицинском обслуживании учащихся, педагогов, сотрудников колледжа.

Студенты и педагоги обеспечиваются питанием. В колледже имеется буфет с площадью 54,3 кв.м. на 20 посадочных мест, оборудованный необходимой техникой и мебель для буфетного обслуживания. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключения о соответствии объекта питания санитарным правилам и нормам.

Объект сдан в аренду ИП «Жандос», договор 25401 от 16.04.2021 года на 2021, 2022 и до 30.06.2023 года.

При колледже имеется пятиэтажное здание по улице Бектурова 1 с общей площадью 3090 кв.м., в том числе жилой - **общежитие** с площадью 1105 кв.м. Год постройки 1968, ввода в эксплуатацию 1971 года. Здание типовое, собственное, кирпичное, с центральным отоплением, водоснабжением и наличием горячей воды. В общежитии 70 мест. Проживают 4 студента отделения с сельских регионов и других городов.

## **6. Информационные ресурсы и библиотечный фонд**

### **6.1. Сведения наличия библиотечного фонда учебной и научной литературы в соответствии с рабочим учебным планом по отношению к контингенту обучающихся, в том числе по языкам обучения, на полный период обучения по подготавливаемым квалификациям специальности.**

В колледже имеется в наличии библиотека и читальный зал. Площадь библиотеки 104,5 кв. м. Читальный зал, выполняет роль конференц зала, на 20 посадочных мест. Имеется подключение к интернету, сетевое подключение по колледжу с компьютером библиотекаря.

Общий фонд библиотеки составляет 39847 экземпляра, из них учебников – 33492, художественной литературы, брошюр и журналов 6355, на государственном языке 6327 экз. Количество электронных учебников – 31 экз. Фонд сформирован в каталог, формируется электронный каталог.

В библиотеке обслуживается 47 человек от отделения, из них 35 студентов, 12 педагогов. Фонд, используемый на специальности составляет 18714, экземпляров, 353 на 1 студента, что соответствует норме. Обеспеченность УЛ и УМПЛ 100%.

В библиотечном фонде достаточное количество экземпляров основной учебной и учебно-методической литературы, рекомендованной в качестве обязательной. Но ежегодно библиотека формирует потребность и библиотечный фонд пополняется учебниками и учебно – методической литературой на казахском и русском языках, нотной литературой при наличии финансирования. Перед библиотекарем стоит задача по увеличению фонда на казахском языке, в том числе и специализированной.

За последние годы приобретено УЛ и УМЛ: 2021 год - 1460 экземпляров, в 2022 - 408 экземпляров.

## **6.2.Сведения об оснащённости компьютерными классами, компьютерами, подключенными к сети интернет.**

Колледж оснащён компьютерной техникой, которая используется в учебном процессе. Общее количество компьютеров по колледжу 126. Из них: 111 компьютеров задействовано в учебном процессе. Все имеют подключения к интернету. 81 компьютер используется для учебного процесса студентами, 30 педагогами и студентами, 15 на рабочих местах административно – хозяйственного персонала и бухгалтерии. В наличии 9 интерактивных досок. На 1 компьютер приходится 2 студента.

Приобретено за последние годы: в 2017 году 9 компьютеров, в 2018 году 7 компьютеров, в 2020 году – 12 компьютеров. Списание не рабочей компьютерной техники было в 2021 году – 13 штук.

В связи с устареванием компьютерной техники, ежегодно планируется его обновление и по возможности, при наличии финансирования, приобретается новая.

Все подразделения и структуры колледжа обеспечены копировальной и множительной техникой.

Ежегодно проверяются и обновляются локальные сети, планируется и увеличивается скорости интернета.

В наличии 1 модем с 2 линиями широкополосного интернета, подключенных через оптоволокно со скоростью 100 Мбит/с. Имеется три сервера: внутренний сервер, медиатекой, видеотекой, библиотекой mp3 викторин, фотоархивом; сервер по распределению Wi-Fi и локальной сети учебных кабинетов; сервер с порталом Платонус. Имеется точка доступа к portalу e.gov.kz, коллективу оказывается поддержка в получении государственных услуг.

Функционирует официальный сайт <https://muscomplexpavl.edu.kz/>, который ведётся на двух языках – государственном и русском. В основных разделах представлена информация об истории Комплекса, его достижениях, инфраструктуре, а также информация для абитуриентов, их родителей, учителей. На сайте имеется виртуальный музей - [museum.muscomplexpavl.kz](https://museum.muscomplexpavl.kz). Ведется постоянная работа по освещению жизни Комплекса в социальных сетях и сайте.

Работает [platonus.muscomplexpavl.kz](https://platonus.muscomplexpavl.kz) образовательный портал с информационной системой, содержащей учебно-методическую и организационно-административную информацию для обучающихся и ПР.

Электронная информационно-образовательная среда АИС Platonus обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса.

## **7. Оценка знаний обучающихся**

Итоговая аттестация это заключительный этап учебного процесса, определение соответствия результатов освоения образовательных программ, соответствие выпускника получаемой квалификации.

## Результаты Итоговой Аттестации 2019-2020

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК		Средний балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. Усп. %	кач. Усп. %	
1	Сольное исполнение концертной программы	14	9	3	2	-	100	85,7	4,5
2	Ансамблевое исполнительство	14	10	2	2	-	100	85,7	4,6
3	Методика преподавания игры на инструменте	14	9	3	2	-	100	85,7	4,5
4	Дирижирование и работа с оркестром	6	6	-	-	-	100	100	5
	Итого						100	89,3	4,6

### 2020-2021

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК		Средний балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. Усп. %	кач. Усп. %	
1	Сольное исполнение концертной программы	17	8	6	3	-	100	82,35	4,3
2	Ансамблевое исполнительство	17	11	6	-	-	100	100	4,64
3	Методика преподавания игры на инструменте	17	11	6	-	-	100	100	4,64
4	Дирижирование и работа с оркестром	7	3	4	-	-	100	100	4,42
	Итого						100	95,58	4,5

### 2021-2022

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК		Средний балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. Усп. %	кач. Усп. %	
1	Сольное исполнение концертной программы	10	5	4	1	-	100	90	4,4
2	Ансамблевое исполнительство	10	7	2	1	-	100	90	4,6
3	Методика преподавания игры на инструменте	10	2	3	5	-	100	50	3,7
4	Дирижирование и работа с оркестром	7	4	3	-	-	100	100	4,6
	Итого						100	82,5	4,32

Изучение результатов итоговой аттестации (протоколы экзаменов и отчеты председателей) показало, что общий уровень подготовки студентов по специальностям, реализуемым в колледже, соответствует требованиям к выпускнику среднего звена.

Качество выпускников в среднем 88%.

Результатом проведения ИА, эффективности обучения выпускника является отчет председателя итоговой аттестации, предоставленный в печатном виде.

**Приложение 8. Протоколы Итоговой аттестации**

**Приложение 10. Отчеты председателя ИА**

**Приложение 11. Протоколы квалификационной комиссии**

## 8. Опрос участников образовательного процесса

В целях определения уровня удовлетворённости предоставляемыми образовательными услугами в колледже был проведён опрос студентов, педагогов и работодателей.

**Анкета для обучающихся организаций ТиПО**

90% студентов 4 курсов всех специальностей был проведён опрос.

На вопрос «Я горжусь тем, что учусь именно в этом колледже, а не в каком-то другом» и довольны уровнем знаний ответили более 80%, отметили соблюдение педагогами педагогической этики.

Более 70% студентов при каких либо трудностях обращаются к куратору и получают квалифицированную помощь, отношения считают демократическими и считают, что интерес к учебным дисциплинам учитывается педагогами, учебном процессе колледжа достаточно внимания уделяется современным технологиям.

Не смотря на творческую специфику колледжа 89% считают, что в колледже уделяется достаточно внимания физкультуре и спорту, внеклассным мероприятиям, досугу.

92% считают, что для своего обучения достаточно количество учебной литературы (учебников, книг в библиотеке и т.д.), доступ к Интернету

«Я доволен проведением в колледже производственного обучения и профессиональной практики» - 90%.

Анализ показывает, что студенты осознанно получают профессиональное образование и получают в музыкальном колледже его качественно. Все условия для образования и развития созданы.

#### **Анкета для работодателей, руководителей баз профессиональной практики**

В опросе приняли 28 респондентов.

Взаимодействия осуществляются 100% по различным направлениям: выступление в качестве баз практики – 40% , согласование образовательных программ, профориентационная работа, совершенствование МТБ, трудоустройство выпускников и др.

Уровень взаимодействия: 35,7% - очень высокий, 29% хорошие, 27,8% устойчивые 32,1%, периодические – 35,7%.

89% считают эффективным управление организацией. Факторы эффективности: материально-технические - 14,3, финансовые и информационные средства по 3,6%, качественная работа административно-управленческого персонала – 32,2 %, кадровый потенциал педагогического состава – 50%.

Работодатели 100% удовлетворены степенью подготовки квалифицированных кадров и считают, что профессиональные компетенции полностью соответствуют - 93%. При трудоустройстве специальность, полученная выпускником организации технического и профессионального, послесреднего образования, по мнению работодателя, является его конкурентным преимуществом – 100%.

МТБ соответствует современным требованиям 90%.

Анализ показывает, что работодатели активны в сотрудничестве с колледжем, удовлетворены с качеством подготовки специалистов для своих школ, которые владеют профессиональными компетенциями.

#### **Анкета для педагогов**

Проведён опрос педагогов – 70%.

95% педагогов удовлетворены своей профессиональной подготовкой. 40% педагогов не испытывают трудности, всё даётся легко. 13,6% испытывают трудности в планировании. Имеются трудности в проведении занятий (молодые педагоги), общение со студентами, родителями.

45,5% отметили педагогический совет, как результативная форма управления, 26,4 отделения, а также методический совет, методические объединения и др.

Консультацию от администрации получили:

психолого-педагогические - 12,7%, методы и приемы организации учебной деятельности – 19,1%, педагогическая этика – 11,8%, анализ и самоанализ учебных занятий – 5,5%, разработка учебно-методического материала – 38,2%, все перечисленные – 3 %. 1% справляется сам.

Оценка учебно-методической работы: отлично – 51%, хорошо 42,7%, удовлетворительно 6,4%.

В опросе педагоги отмечают, что изучают педагогический опыт своих коллег, администрация посещает занятия.

Помощь, какая требуется педагогам: заполнение документации, методическая, улучшение МТБ, приобретение музыкальных инструментов.

Педагогами используются различные технологии обучения и средства обучения.

Анализ показывает, что педагогический коллектив удовлетворён организацией рабочего процесса, организацией управления, работой администрации, полученной информацией и консультацией, принимают активное участие в жизни коллектива, к активным изменениям в образовательном процессе.

## **9. Недостатки и замечания, пути их решения**

1. Недостаточно наличие курсов повышения квалификации у педагогов по профилю специальности.

Пути решения:

- 1) Приглашение ведущих преподавателей ВУЗов Республики Казахстан для осуществления методической помощи, проведение мастер классов курсов повышения квалификации по специальности.
- 2) Инициирование включения курсов повышения квалификации по специальностям культуры и искусства на уровне республики в Өрлеу, Talar и других организаций повышения квалификации, которые зачитываются при аттестации педагогических работников.

## **10. Выводы и предложения**

### **Выводы:**

Качество образовательных программ по обучающим специальностям Комплекса соответствует ГОСО, формируя специалиста среднего звена. Содержание образовательной программы обеспечивает подготовку квалифицированного специалиста, обладающего всеми базовыми и профессиональными компетенциями в рамках квалификации «Артист оркестра народных инструментов (дирижер), Преподаватель детской музыкальной школы»

### **Предложения:**

1. Организация курсов повышения квалификации по профилю специальности в музыкальных ВУЗах Казахстана.
2. Организация конкурсов республиканского, международного значения по профилю специальности, которые бы проходили на уровне образования и засчитывались достижением педагога и студента: Республиканский конкурс им. Курмангазы, Республиканский конкурс им. Таттимбета и др.