

**Министерство Просвещения Республики Казахстан  
«Музыкалық колледж - дарынды балаларға арналған –  
музыкалық мектеп-интернат» Кешені ММ  
ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-  
интернат для одарённых детей»**

Рассмотрено и одобрено решением  
Педагогического совета  
Протокол № 3 от 17 января 2023 года  
Руководитель Сыздықов С.К.



**02150100 «Аспапта орындаушылық» мамандығы  
4S02150102 Оркестр әртісі (дирижер), балалар музыка  
мектебінің оқытушысы  
(«Үрмелі және соқпалы аспаптар»)  
мемлекеттік аттестаттау рәсімінің бөлігі ретінде өзін-өзі  
сертификаттау туралы есеп**

**Отчёт по самоаттестации в рамках процедуры  
государственной аттестации  
по специальности 02150100 «Инструментальное  
исполнительство»  
4S02150102 Артист оркестра (дирижёр), преподаватель  
детской музыкальной школы  
(«Духовые и ударные инструменты»)**

Павлодар қ, 2023ж.

Общие сведения о колледже Полное наименование организации образования	ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-интернат для одарённых детей»
Местонахождение организации образования (юридический адрес и адрес фактического местонахождения)	140000 Павлодарская область, г.Павлодар, ул.Торайгырова 67
Контактные данные юридического лица (телефон, электронная почта, web-сайт)	8(7182) 554717 E mail: mus_pav@mail.kz Сайт: <a href="http://www.muscomplexpavl.edu.kz">http://www.muscomplexpavl.edu.kz</a>
Наименование специальности	0404000Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам) 0404023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля 02150100 "Инструментальное исполнительство " с квалификацией 4S02150102 Артист оркестра (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы
Учредительные документы	<b>Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 12801-1945-ГУ</b> , выданное 17 декабря 2008 года Министерством юстиции Республики Казахстан, департаментом юстиции Павлодарской области <b>Устав</b> ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнениями и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года
Разрешительные документы (дата выдачи лицензии, номер лицензии)	Государственная лицензия № 0024622 от 06.03.2009 года, приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки РК
Контактные данные руководителя специальности Ф.И.О.	Шлегель Владимир Андреевич <b>87016679753</b>
Ф.И.О. контактного лица для получения информации, связанной с отчетом, координаты для связи	Гатина Зульфия Амержановна <b>87051625427</b>
Международная аккредитация	ARQA Независимое агентство по аккредитации и экспертизе качества образования Институциональная аккредитация: регистрационный номер VET-IA-00074 от 23.12.2020 г. Специализированная аккредитация: <b>1) 0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам) VET-SA-000229 от 23.12.2020 г.</b> Действительна аккредитация с 22.12.2020г. до 21.12.2025 года

## ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

<b>МОН РК</b>	министерство образования и науки Республики Казахстан
<b>МП РК</b>	Министерство просвещения Республики Казахстан
<b>ГУ</b>	государственное учреждение
<b>ТиПО</b>	техническое и профессиональное образование
<b>ГОСО</b>	государственные общеобязательные стандарты образования
<b>ОП</b>	образовательная программа
<b>НПА</b>	нормативно – правовые акты
<b>ООД</b>	общеобразовательные дисциплины
<b>ТУП</b>	типовой учебный план
<b>РУП</b>	рабочий учебный план
<b>НМР</b>	научно-методическая работа
<b>ТСО</b>	технические средства обучения
<b>ИКТ</b>	информационно- коммуникационные технологии
<b>АУП</b>	административно-управленческий персонал
<b>ПР</b>	педагогические работники
<b>МТБ</b>	материально-техническая база
<b>НКТ</b>	национально квалификационное тестирование
<b>СМИ</b>	средства массовой информации
<b>ПА</b>	промежуточная аттестация
<b>ИА</b>	итоговая аттестация
<b>КК</b>	квалификационная комиссия
<b>ДИ</b>	должностные инструкции
<b>НСК</b>	национальная система квалификаций
<b>ОБПР</b>	оставшиеся без попечения родителей
<b>Комплекс</b>	ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж - музыкальная школа – интернат для одарённых детей»
<b>ИС</b>	Индустриальный совет

## 1. Общая характеристика специальности

**Специальность 02150100 «Инструментальное исполнительство»4S02150102 Артист оркестра (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы(Духовые и ударные инструменты)провела процедуру самооценки с целью анализ процессов деятельности за аттестуемый период, соответствие ГОСО.**

Самоанализ проведен на основании Приказа руководителя и плана мероприятий по самоаттестации решением педагогического совета (№ 2 от 25.11.2022), в соответствии с Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 5 декабря 2022 года № 486«Об утверждении критериев оценки организаций образования».

Хронологические данные:

1 июля 1959 года в соответствии с решением Исполкома областного Совета депутатов трудящихся № 211/9 от 16 апреля 1959 года, приказ № 42 от 30 июня 1959 года Областного управления культуры города Павлодара было открыто Павлодарское музыкальное училище им. П.И. Чайковского и отделение«Духовые и ударные инструменты».

Приказом № 94 от 03 июня 1993 года Департамента культуры Республики Казахстан была открыта Базовая музыкальная школа практики, как база практического обучения для студентов колледжа и данной специальности.

С открытием музыкальной школы - интернат для одаренных детей постановлением акимата Павлодарской области № 229/8 от 29.09.2004 года колледж был реорганизован в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», где дети имеют возможность одновременно получить среднее и специализированное музыкальное образование с последующим поступлением в музыкальный колледж по своей специальности.

Все подразделения имеют профессиональные музыкальные направления, связанные между собой и несут в себе образовательные и практические функции, направленные на многоступенчатую профессиональную подготовки будущего музыканта.



Руководит отделением Шлегель Владимир Андреевич, имеющий высшее образование – Алма-атинская государственная консерватория им. Курмангазы, г.Алмата, 1983год, по специальности «Инструментальное исполнительство, духовые и ударные инструменты» с общим стажем 45лет, с педагогическим стажем 39лет 08 месяцев (на 01.10.2022). На должности руководителя отделения с сентября 2000 года.

Образовательная деятельность Комплекса осуществляется в соответствии с Государственной лицензией № 0024622 от 06.03.2009 года и приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года (приём 2021,2022 годы) Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Для приёма 2020 года действовало приложения к лицензии, выданное 20.01.2015 года (для 3,4 курсов) Департаментом по контролю в сфере образования Павлодарской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Согласно приложения к лицензии образовательная деятельность осуществляется по специальности и квалификации для приёма 2020 года:

**0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» (по видам):**

040402 3-1 «Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля»,

для приёма 2021,2022 года:

**02150100 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

4S02150102 Артист оркестра (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы.

Формы обучения: очная. Язык обучения: государственный и русский. Сроки обучения 3 года, 10 месяцев для базы основного среднего образования, 2 года 10 месяцев для базы общего среднего образования.

### **Приложение 1. Лицензия и приложение к лицензии**

Деятельность колледжа и специальности осуществляется на основании законодательных и нормативных актов в области образования, учредительных и локальных документов, регламентирующие внутренний распорядок деятельности организации:

- Устав ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнениям и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года.

- Коллективный договор между администрацией и профсоюзной организацией по регулированию социально – экономических трудовых отношений, принятый на общем собрании трудового коллектива 29.01.2018 года, зарегистрированный в управлении труда Павлодарской области, регистрационный номер 1802076 от 02.02.2018 года, с дополнениями, регистрационный номер 2102046 от 03.02.2021 года.

Имеются заключения и справки государственной противопожарной службы, санитарно-эпидемиологической службы на используемые под образовательный процесс помещения, документы, подтверждающие обеспеченность медицинским обслуживанием и пунктами питания.

На отделении имеются собственные локальные документы:

- Политика обеспечения качества образовательной программы;
- Стратегический план развития ОП с 2018 – 2023 годы, рассмотренные на педагогическом совете № 1 от 12.09. 2018 года и утверждённые руководителем
- Планы работы отделения на 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023 учебные годы, утверждённые руководителем.

Ведется отчетная документация: протоколы заседаний отделения, годовые отчеты отделения, график проведения контрольных прослушиваний, экзаменов, академических концертов и зачетов ОП «Духовые и ударные инструменты», ведомости проведения зачетов и экзаменов на ОП.

Специальность имеет своё видение, стратегическую цель, миссию, прописанные в Политике обеспечения качества:

### **Видение:**

Быть лидирующей образовательной программой в организации учебного процесса, методического обеспечения участников программы с использованием инновационных и информационных технологий, открытия новых выразительных ресурсов в области фортепианного исполнительского искусства.

### **Стратегическая цель:**

Качественно оказывать образовательные услуги, создавая необходимые условия для получения профессионального музыкального образования и приобретения навыков педагогической, исполнительской, концертмейстерской практики, музыкальной просветительской работы, профессионального становления личности на основе национальных, общечеловеческих ценностей, достижений в практике.

**Миссия:**

Обучение высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области профессионального музыкального образования, обладающих базовыми и профессиональными компетенциями пианиста исполнителя, преподавателя и концертмейстера. Стремление к реализации целей и задач через личный пример отношения к работе и приверженность принципам Миссии.

Как Комплекс так и отделение ставит перед собой ряд стратегических задач, выраженных в формировании профессиональных компетенций, обучении квалифицированных, востребованных музыкантов, педагогов.

Для реализации профессиональных компетенций уделяется внимание ключевым направлениям: непрерывность музыкального образования (школа-колледж), подготовка конкурсной и концертной деятельности, подготовка востребованных специалистов в области образования и культуры города и области, использование инновационных информационно - компьютерных технологий, модернизация технических ресурсов МТБ.

## 2. Анализ кадрового потенциала

Состав педагогических работников профессионально – компетентный, который соответствует квалификационным требованиям по профилю специальности, что позволяет им качественно осуществлять педагогическую деятельность и выполнение стандарта ГОСО.

В течение года проводится анализ кадрового потенциала, в следствии чего при потребности необходимых сотрудников осуществляется приём на работу, в том числе и молодых специалистов. Приём специалистов осуществляет комиссия на конкурсной основе, при наличии высшего образования по профилю специальности, прохождения НКТ, предоставления комиссии портфолио. При положительном решении комиссии с работником заключается трудовой договор с ознакомлением графика учебного процесса и условий работы, оплаты труда, прав и обязанностей работника.

На отделении работают 12 педагогов, которые имеют высшее образование по профилю специальности. Общая численность педагогического состава, работающих на специальности «Духовые и ударные инструменты» - 51, что составляет 100% от общего состава.

Год	Состав	Всего преподавателей	Высшее образование	Средне – специальное образование
2022-2023	Педагоги отделения	12	12 – 100%	0
2022-2023	Педагоги, работающие на специальности	51	51 – 100%	0

Штатных работников 41, что составляет 80,39% от общего состава. Преподают на государственном языке 15 – 29,41%. Доля педагогов, реализующие ОП в сфере культуры и искусства – 100%.

Год	Всего преподавателей	Из них штатных	Совместители	Из них, реализующие ОП в сфере культуры и искусства ей	Преподавание на каз. языке

2022-2023	12 (отделение)	10 – 83,3%	2 – 16,6%	12 – 100%	4 – 33,3%
2022-2023	51	41 – 80,39%	10 – 19,60%	51 – 100%	15 – 29,41%

Педагоги в соответствии со сроками повышают и подтверждают квалификационные категории. Категории по составу педагогов:

Год	Состав	Всего	Высшая /Исследователь	1 категория/ эксперт	2 категория/ модератор	Без категории/ педагог	Магистры
2022-2023	Отделение	12	3/0 – 25%	3/1 – 33,3%	0/2 – 16,6%	2/1 – 33,3%	1 – 8,3%
	Общий состав	51	10/8 35,2%	7/6 - 25,4 %	0/4 7,8%	8/8 31,3 %	7 - 13,7%
	Штатные	41	8/8 36,3%	7/6 -31,7 %	0/49,7%	8/8 39,0 %	5 –11,36 %

Педагогов: на отделении высшей и первой категории, педагогов исследователей и педагогов-экспертов – 58,3%, педагогов по основному составу (штат) высшей и первой категории, педагогов – исследователей и педагогов – экспертов составило 61,3%. Магистров – 8,3/11,36% соответственно.

Ежегодно педагогический коллектив проходит курсы повышения квалификации в сфере образования и по специальности на разных уровнях: ФПК РУМЦДО МОН РК., АО «НЦПК «ӨРЛЕУ», НАО «Talar», при ВУЗах. На текущий год из общего состава педагогов (51 чел) прошли 44 педагога, что составляет 86,27%. Из них штатных 38 педагогов, что составляет 86,36%.

Ф.И.О.преподавателя	Название мероприятия	В качестве кого	Время проведения
Шлегель В.А.	41 Республиканский конкурс исполнителей среди колледжей (онлайн) г Нур-Султан	Член жюри	2020
	54 Областной фестиваль-конкурс юных музыкантов обучающихся ДМШ и ДШИ г. Павлодар.	Член жюри	2021
	Международный конкурс исполнителей на духовых инструментах «Furlato» г. Нур-Султан	Член жюри	2021
	II Региональный конкурс «Отанның Әні»; г. Павлодар	Член жюри	2021
	Республиканский конкурс молодых исполнителей среди учащихся средних специализированных музыкальных школ для одаренных детей и учащихся колледжей при комплексах РК (дистанционно)	Член жюри	2021
	VII Международного конкурса педагогического мастерства г. Омск	Лауреат I степени	2021
	Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "SilverSounds"	Член жюри	2021
	Государственная итоговая аттестация ДМШ	Член комиссии	Май 2021
	VIII Международного конкурса педагогического мастерства г. Омск	Лауреат I степени	2022
	Международный конкурс исполнителей на духовых инструментах «Frullato» г. Нур-Султан	Член жюри	2022
	III Региональный конкурс «Отанның Әні» г. Павлодар	Член жюри	2022
	II Международный конкурс инструментального исполнительства имени Евы, Иосифа и Семана Коган г. Алматы	Член жюри	2022
Шлегель О.В.	VIII Международного конкурса педагогического мастерства г. Омск	Лауреат I степени	2021
	II Региональный конкурс «Отанның Әні»;	Член жюри	2021
	Республиканский конкурс молодых исполнителей Казахстана- учащихся средних специализированных муз.школ для одаренных детей г. Алматы	Член жюри	2021
	Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "SilverSounds"	Член жюри	2021
	43 Республиканский конкурс исполнителей среди колледжей г. Астана	Член жюри	2022
	III Региональный конкурс «Отанның Әні»	Член жюри	2022
Мулкараров М.К.	Международный конкурс «Рождественский камертон» г. Омск	Член жюри	2021

	54 Областной фестиваль-конкурс юных музыкантов обучающихся ДМШ и ДШИ г. Павлодар.	Член жюри	2021
Доморошенов Ю.Н.	54 Областной фестиваль-конкурс юных музыкантов обучающихся ДМШ и ДШИ г. Павлодар.	Член жюри	2021
	VII Международный конкурс педагогического мастерства г. Омск	Лауреат 2 степени	2021
Бондаренко Т.А.	II Региональный конкурс «Отанның Әні»	Член жюри	2021
	Республиканский конкурс молодых исполнителей среди учащихся средних специализированных музыкальных школ для одаренных детей и учащихся колледжей при комплексах РК (дистанционно)	Член жюри	2021
	Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "SilverSounds"	Член жюри	2021
	VIII Международный конкурс педагогического мастерства г. Омск	Лауреат 2 степени	2022
	III Региональный конкурс «Отанның Әні»	Член жюри	2022
Тен А.Ш.	54 Областной фестиваль-конкурс юных музыкантов обучающихся ДМШ и ДШИ г. Павлодар.	Член жюри	2021
Усенов Д.А.	54 Областной фестиваль-конкурс юных музыкантов обучающихся ДМШ и ДШИ г. Павлодар.	Член жюри	2021
	Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "SilverSounds"	Член жюри	2021
	Государственная итоговая аттестация ДМШ	Член комиссии	2022
Нугыманов А.К.	II Региональный конкурс «Отанның Әні»	Член жюри	2021
	Региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "SilverSounds"	Член жюри	2021
	III Региональный конкурс «Отанның Әні»	Член жюри	2022

Ежегодно коллектив пополняется молодыми специалистами окончившими ВУЗы, в том числе выпускниками колледжа, отделения: Киров Б.К., Сембаев А.А., Данилов С.С., Ибрагимов Д.Т.

На отделении работают педагоги, имеющие звания:

1. Шлегель В.А.- Кавалер ордена «Курмет», нагрудной знак «Павлодар облысының білім беру саласына қосқан үлесі үшін»
2. Тен А.Ш.- нагрудной знак «Павлодар облысының білім беру саласына қосқан үлесі үшін»
3. Шлегель О.В.- нагрудной знак «Павлодар облысының білім беру саласына қосқан үлесі үшін»
4. Гатина З.А.- Нагрудной знак И. Алтынсарина
5. Землякова Н.В.- «Почетный работник образования».

## Приложение 2. Качественный количественный состав преподавателей

### 3. Контингент обучающихся

На отделении обучаются студенты 1-4 курсов на базе основного среднего образования с государственным и русским языком обучения. Прием осуществляется ежегодно с музыкальной подготовкой в объеме детской музыкальной школы, а так же без музыкальной подготовки.

Год	Приём	9кл	11 кл	Каз.яз обучения	ОБПР	Инвалиды
2020-2021	12	12	-	2	-	-
2021-2022	12	7	-	4	-	-
2022-2023	8	7	1	1	-	-

При приеме студенты предоставляют аттестат и свидетельство об окончании ДМШ или ДШИ. За аттестационный период прием лиц, относящихся к категории Сироты составляет 5%.

Учебный год	Сироты	ОБПР	Инвалиды
2020 – 2021	1	0	0
2021 – 2022	2	0	0
2022 – 2023	2	0	0

С целью качественного набора ведётся активная профориентационная работа с музыкальными школами и школами искусств: это концерты в школах, приглашение на свои концерты, консультации, предоставление профориентационных буклетов. В представленных таблицах есть возможность рассмотреть % поступления структурных подразделений и ДМШ города и области.

Деятельность музыкальной школы – интернат для одарённых детей, открытая в 2004 г оду, связана с решением организации непрерывного профессионального музыкального образования. Данные по БДМШ и школы – интернат:

Год	Приём	Базовая муз школа	Музыкальная школа – интернат для одарённых детей	%
2020 – 2021	12	3	1	33,33%
2021 – 2022	12	0	6	50%
2022 – 2023	8	0	3	37,5%

#### Из ДМШ, ДШИ

№	ДМШ	Зачислено 2020	Зачислено 2021	Зачислено 2022
1.	ДМШ № 1 г. Павлодара		1	1
2.	ДМШ г. Экибастуза		1	1
3.	ДМШ с. Иртышск		1	
4.	ДМШ с. Железинка			
5.	ДМШ с. Щербакты	1		1
6.	ДМШ с. Актогай			1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>1 – 8,3%</b>	<b>3 – 25%</b>	<b>4 – 50%</b>

Т.о. % с базовым музыкальным образованием в 2020 году – 41,6%, 2021 – 75%, 2022 – 87,5%.

#### Контингент

Общий контингент за аттестуемый период составил:

на 01 октября

Год	Контингент учащихся	9 кл	11 кл	На гос. языке (в %)
2020 – 2021	38	38	-	10 – 26,31%
2021 – 2022	37	37	-	10 – 27,02%
2022 – 2023 1с	37	36	1	9 – 24,3%
2с	35	34	1	8 – 22,8%

№	Наименование специальностей	2020-2021 уч. год								2021-2022 уч. год								2022-2023 уч. год							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке	Контингент	на гос языке
1	Инструментальное исполнительство (1,2к) Инструментальное исполнительство и	12	2	10	2	5	2	11	4	12	4	11	2	9	2	5	2	8	1	11	4	10	2	8	2



ПМ 6. Осуществление педагогической деятельности	РО 6.4. Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя	3,4	144	Базовая детская музыкальная школа	Осуществление студентом педагогической деятельности, демонстрируя навыки работы в качестве преподавателя
ПМ 4. Игра в составе ансамбля и оркестра	Участвовать в творческой – производственной деятельности	1-3	12	Концертные площадки	Подготовка музыканта в качестве сольного, ансамблевого, концертного исполнителя

Двусторонние договора Колледж – Предприятие, заключаются со студентами, осуществляющими практическое обучение в учреждениях образования и культуры города, трехсторонние Колледж – Предприятие – Студент, заключаются в случае прохождения профессиональной практики в Базовой детской музыкальной школе практики и музыкальной школе-интернат для одаренных детей в соответствии с видом практического обучения. В договоре определяются основные права и обязанности, ответственность сторон.

	2020-2021		2021-2022		2022-2023	
отделение	ТРЕХСТОРОННИЕ Колледж – Базовая школа практики – Студент	ДВУХСТОРОННИЕ Колледж – Предприятие	ТРЕХСТОРОННИЕ Колледж – Базовая школа практики, школа-интернат для одаренных детей, – Студент	ДВУХСТОРОННИЕ Колледж – Предприятие	ТРЕХСТОРОННИЕ Колледж – Базовая школа практики, школа-интернат для одаренных детей, – Студент	ДВУХСТОРОННИЕ Колледж – Предприятие
Духовые и ударные инструменты	16	-	14	-	18	-

### Приложение 3. Договора с базами практики

#### Выпуск

Выпуск на отделении осуществляется ежегодно по различным инструментам. Коллектив стремится к высоким показателям, многие выпускники имеют отличные показатели успеваемости, становятся лауреатами различных конкурсов.

Важным является доводимость студентов к выпускному курсу. К 2022 году высокий показатель – 100%.

Год	Кол-во выпускников при поступлении	Выпуск	Доводимость контингента в %
2020 (2016)	13	10	76,92%
2021 (2017)	12	11	91,6%
2022 (2018)	5	5	100%

По завершению учёбы и сдачи выпускных экзаменов, студенты получают квалификацию «преподаватель ДМШ», с возможностью трудоустроиться в ДМШ, ДШИ преподавателями по соответствующему инструменту, а получив квалификацию «артист оркестра, ансамбля» трудоустраиваются по специальности в организации культуры и искусства артистами оркестра. Но не маловажным является поступление в

ВУЗ (консерватории, университеты искусств), так как многие выпускники ставят перед собой цель повышения своего профессионального исполнительского мастерства.

Наименование специальностей	2019-2022 уч.год					2020-2021 уч. год					2021-2022 уч. год				
	Выпуск, в т.ч.	из них:				Выпуск, в т.ч.	из них:				Выпуск, в т.ч.	из них:			
		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)
Инструментальное исполнительство	10		7	3		11	2	8	1		5	1	2	1	1

За аттестуемый период процент трудоустройства контингента составил: выпуск 2020 года – занятость 100%, трудоустройство – 0 % , ВУЗы – 70%., выпуск 2021 года – занятость 100%, трудоустройство – 18,8% , ВУЗы – 72,72%, выпуск 2022 года - занятость 100%, трудоустройство – 20% , ВУЗы – 40%.

#### Приложение 4. Трудоустройство (подтверждение)

### 4.Требования к содержанию ТиПО с ориентиром

#### на результаты обучения

#### 4.1. Наличие и соответствие плана работы содержанию образовательных программ ТиПО.

На отделении имеются в наличии Стратегический план развития на 2018-2023 годы и Политики обеспечения качества, рассмотренные на отделении и утвержденные руководителем в котором определены цели и задачи, направленные на качество организации учебного процесса, воспитание профессиональных музыкантов.

[http://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel\\_colledge/odi/politika\\_d\\_ru.pdf](http://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel_colledge/odi/politika_d_ru.pdf),

[http://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel\\_colledge/2018-2023strateg\\_plan\\_ii\\_ru.pdf](http://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/otdel_colledge/2018-2023strateg_plan_ii_ru.pdf) )

Ежегодно на основании внутренних локальных актов составляется план работы на учебный год, с отражением основных направлений, целевых индикаторов и мероприятий по направлению деятельности, который обсуждается на заседании, утверждается руководителем ГУ Комплекс. Форма плана соответствует форме Приказа №130 от 06.04.2020 года с изменениями и дополнениями Приказом Министра просвещения №382 от 27.08.2022 года

Годовой план включают в себя разделы:

- Организационная работа – определяет направления, планирования деятельности работы отделения в течение учебного года;
- Заседания отделения – план заседаний отделения на учебный год, где рассматривается планирующая документация, обсуждаются вопросы учебно – воспитательной работы: организация учебного процесса, результаты промежуточной и итоговой аттестации; методическая деятельность отделения с обсуждением разработанных учебных планов и программ, профессиональных модулей РУПа, в контексте с базовым модулем и общеобразовательными дисциплинами, анализ методических работ и открытых уроков;
- Учебная работа – отражает графики форм контроля, необходимых для учебного процесса, сдачи промежуточной и итоговой аттестации,
- Методическая работа – планирование на учебный год методической деятельности педагогов, где формируется анализ открытых уроков, методических работ, планирование методической работы в рамках УМО,
- Концертно-просветительская деятельность – планирование концертно-просветительской деятельности отделения на учебный год;

- Профориентационная работа – планирование концертных и конкурсных мероприятий, мастер-классов для педагогов и учащихся ДМШ, ДШИ Павлодарской области;  
-Внеклассно-воспитательная работа – планирование внеклассной работы на отделение по направлениям воспитательной работы.

Т.о. планы отделения имеются в наличии и направлены на развитие специальности, качества образовательного процесса ОП, подготовки квалифицированного выпускника. Отражение мероприятий на сайте Комплекса [www.muscomplexpavl.edu.kz](http://www.muscomplexpavl.edu.kz), в аккаунтах Комплекса Instagram, Facebook, YouTube - muz\_coll\_pvl и ОП Instagram, Facebook, VK, YouTube- duhoviki.pmk

#### **Приложение 5. План работы отделения**

#### **4.2. Наличие разработанных организациями технического и профессионального, образования образовательных программ с участием работодателей на основе требования ГОСО, профессиональных стандартов.**

На специальности Инструментальное исполнительство «Духовые и ударные инструменты» имеется в наличии разработанная образовательная программа на основе требований ГОСО, профессиональных стандартов.

Для приема 2020 года ОП разработана в соответствии с Типовыми учебными планами и типовыми учебными программами ТиПО, утвержденными приказом МОН РК № 553 от 31.10.2017, с изменениями и дополнениями в 2019 году, с учетом модульно – компетентностного подхода и балльно - рейтинговой системы.

В 2021 году ОП разработана на основании Приказа МОН РК № 604 от 31.10.2018 года "Государственный общеобязательный стандарт технического и профессионального образования всех уровней", с внесенными изменениями и дополнениями в приложении 5 приказа и.о. Министра образования и науки РК № 362 от 38.07.2021 года, приказа Министра образования и науки РК № 553 от 31.10.2017 года "Об утверждении типовых учебных планов и типовых учебных программ по специальностям технического и профессионального, послесреднего образования", в редакции приказа Министра образования и науки РК № 469 от 15.09.2021 года.

В 2022 году Государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального образования, Приложение 5 к приказу Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348.

В последний два года используется модульно – кредитная технология обучения.

Профессиональные компетенции рассматривались с учётом Профессиональных стандартов:

"Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 г. № 133 (для всех специальностей),

"Инструментальное исполнительство" Приложение № 4 к приказу НПП "Атамекен" от 22.12.2016 г. № 288

Ежегодно работодатели, а именно администрация и педагоги ДМШ, ДШИ города и области, специалисты культуры города Павлодара и Павлодарской области принимают участие в разработке ОП.

Все рекомендации учитываются при определении необходимых результатов обучения, особенностей каждого инструмента. Для ансамблей и оркестров необходимы исполнители – артисты, владеющие исполнительскими качествами, знающими ансамблевый, оркестровый репертуар. Для музыкальных школ необходимы преподаватели по многим духовым и ударным инструментам, знающим методику преподавания своего инструмента, репертуар, основы психологии и педагогики, чтобы организовывать учебный процесс и вести необходимую документацию.

Разработанная программа рассматривается на отделении, согласовываются с Индустриальным советом и утверждаются руководителем Комплекса.

Паспорт и образовательной программы разработан по квалификации, на двух языках, базы 9, 11 классов, согласован с Индустриальным советом, прошел экспертизу и включен в Реестр НАО Talar.

#### **Приложение 6. Образовательная программа - Паспорт ОП**

#### **4.3.Наличие разработанных рабочих учебных плановна основе моделей учебного плана ТиПО.**

На специальности имеются в наличии разработанные РУП, составленные в соответствии ГОСО, Типового учебного плана для 2020 года и для 2022 года модели учебного плана ТиПО (Приложение 1), модели учебного плана ТиПО для уровней квалифицированных рабочих кадров и специалиста среднего звена (Приложение 2). Приказ № 348 от 03.08.2022 года.

При разработке рабочих учебных планов и программ ОП руководствуется «Методическими рекомендациями по оформлению и разработке рабочих учебных программ и учебных планов на основе модульно-компетентностного подхода по специальностям технического и профессионального образования». Методические рекомендации размещены на сайте НАО «Холдинг «Кәсіпқор» ([www.kasipkor.kz](http://www.kasipkor.kz)) в разделе «Методическая помощь».

Рабочие учебные планы соответствуют ожидаемым результатам обучения,актуальны и представляют базовые, профессиональные навыки в соответствии с выбранной специальностью и квалификации.

В РУПах 2021, 2022 года 02150100 Инструментальное исполнительство4S02150102 Артист оркестра (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы использованы модульно – кредитная технология обучения с ориентиром на результаты обученияв каждом модуле.

РУПы 2021,2022 года	Общеобразовательный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1140/60	360/15	3672/153	288/12	816/34	6576/274

В результатах обучения отражены те знания, умения, навыки и формируемые профессиональные компетенции, которые получит выпускник после успешного окончания процесса обучения и будет применять для решения соответствующих профессиональных задач.

Рабочий учебный план приёма 2020 года составлен с использованием модульно – компетентностного подхода. Форма РУПа построена на основании ГОСО и типового плана. Включает в себя дисциплины общеобразовательного цикла (1448 часов), дисциплин базового и профессионального модуля (472 часа и 3588 часов).

РУПы 2020 года	Общеобразовательный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1448	472	3588	252	428/400	6588

#### **Приложение 6. Образовательная программа - Рабочий учебный план2020-2021; 2021-2022; 2022-2023.**

#### **4.4 Наличие утвержденных организацией ТиПО рабочих учебных программ по всем дисциплинам и модулям учебного плана с ориентиром на результаты обучения.**

На основе РУПа по специальности составлены рабочие учебные программы по всем модулям и дисциплинам с ориентиром на результаты обучения.

Форма учебной программы соответствует приказу №130 06.04.2020, с дополнениями и изменениями приказом министра просвещения № 382 от 27.08.2022.

Рабочая программа состоит из титульного листа пояснительной записки, распределение часов по семестрам, содержания рабочей учебной программы, приложения.

В титульном листе отражены наименование модуля и его параметры и данные специальности. В пояснительной записке: описание модуля где расписаны цели задачи

модуля, формируемые компетенции которые студент получает в результате обучения модуля, пререквизиты и постреквизиты с перечислением дисциплин и модулей которые необходимы до и после изучения модуля, необходимые средства обучения, оборудование.

В разделе «распределение часов по семестрам» прописаны результаты обучения модуля количество часов/кредитов на результат и распределение часов по семестрам.

В разделе «Содержание рабочей учебной программы» внесены все результаты обучения с темами занятий и критериями к ним, распределениям часов по темам и типа занятий.

В приложении имеется контрольный лист с указанием текущего, промежуточного и при наличии итогового контроля, учебно-методическое и информационное обеспечение модуля, согласно РУПа, список учебной и нотной литературы, необходимой для изучения результаты обучения модуля.

Педагогами ООД разработаны рабочие учебные программы по 9 общеобразовательным дисциплинам, 2 углубленного и 2 стандартного уровней. В паспорте дано описание дисциплин по общеобразовательным дисциплинам.

4 программы по базовому модулю представляют результаты обучения, отражённые в плане и программе и направленные на развитие и совершенствование физических качеств, применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий в профессиональной деятельности, применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства, применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе.

Педагогами теоретического и специального цикла разработаны учебные программы по 6 модулям с результатами обучения, которые отмечены в паспорте, плане и программе с критериями оценивания.

#### **Приложение 6. Образовательная программа - Рабочие учебные программы**

##### **4.5. Реализация индивидуального учебного плана и специальной учебной программы для лиц с особыми образовательными потребностями, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных особенностей обучающихся.**

Реализация данных планов и учебных программ ввиду отсутствия студентов с особыми образовательными потребностями, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных особенностей обучающихся на отделении «Духовые и ударные инструменты» не проводится.

##### **4.6. Соответствие перечня и объема обязательных и общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучению с учетом профиля специальности по общественно гуманитарному направлению**

В соответствии перечня и объема обязательных и общеобразовательных дисциплин ГОСО в рабочем учебном плане с учетом профиля специальности общественно-гуманитарного направления, включены и распределены общеобразовательные дисциплины в количестве 2020 год – 1448 часов. 2021, 2022 год количество кредитов/часов составляет: 1368/57 на дисциплины и 72/3 на промежуточную аттестацию, итого 1440/60. Дисциплины изучались и изучаются на 1-2 курсе.

В РУПах 2020 года перечень и объем общеобразовательных дисциплин с учетом профиля специальности выбран как естественно-гуманитарное.

К обязательным общеобразовательным дисциплинам согласно ГОСО отнесли: "Казахский язык" и "Казахская литература", "Русский язык и литература" (для групп с казахским языком обучения), "Русский язык" и "Русская литература", "Казахский язык и литература" (для групп с русским языком обучения), "Иностранный язык", "Математика", "Информатика", "История Казахстана", "Самопознание", "Физическая культура", "Начальная военная и технологическая подготовка".

К дисциплинам углубленного уровня обучения отнесли дисциплины - "Всемирная история", "География". К дисциплинам стандартного уровня обучения отнесли: "Физика", "Химия".

В РУПах 2021 года к обязательным общеобразовательным дисциплинам относятся: «Казахский язык» и «Казахская литература», «Русский язык и литература» (для групп с государственным языком обучения); «Русский язык» и «Русская литература», «Казахский язык и литература» (для групп с русским языком обучения); «Иностранный язык», «Математика», «Информатика», «История Казахстана», «Физическая культура», «Начальная военная и технологическая подготовка», «Самопознание».

К дисциплинам углубленного уровня обучения по профилю «Искусство и культура» отнесли «Всемирная история», «География». К дисциплинам стандартного уровня обучения относятся: «Физика», «Биология».

В РУПах 2022 года дисциплина «Самопознание» исключена на основании Приказа Министра просвещения РК № 348 от 03.08.2022 года. Объем времени, выделенный на данную дисциплину перераспределен на языковые дисциплины.

Занятия по "Физической культуре" являются обязательными по 2 часа в неделю в период теоретического обучения и по 2 часа в неделю за счет факультативных занятий или спортивных секций.

Занятия по начальной военной и технологической подготовке проводятся совместно девушки с юношами. Раздел «Основы медицинских знаний» проходят девушки под руководством медицинского работника. Юноши проходят в этот период «Основы военного дела» в форме строевой подготовки без отрыва от учёбы.

#### **Приложение 6. Образовательная программа - Паспорт, Рабочие учебные планы, Рабочие учебные программы**

**4.7. Изучение интегрированных в модули образовательных программ ТипО с включением отдельных модулей или дисциплин образовательных программ бакалавриата не проводится.**

#### **4.8. Изучение базовых и профессиональных модулей.**

В РУПах специальности согласно ГОСО изучаются базовые и профессиональные модули.

Для приобретения знаний, умений и навыков которые необходимы для развития личности и профессиональной деятельности студенты изучают базовый модуль.

В РУПах 2020 года по специальности предусматривается изучение следующих базовых модулей в количестве 472 часа:

1. Применение профессиональной лексики в сфере профессиональной деятельности развитие и совершенствование физических качеств;
2. Составление и оформление деловых бумаг на государственном языке;
3. Развитие и совершенствование физических качеств;
4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе
5. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий.

Базовые компетенции в РУПах 2021-2022/2022-2023 годов направлены на формирование здорового образа жизни и совершенствование физических качеств, социализацию и адаптацию в обществе и трудовом коллективе. А также развитие чувств патриотизма и национального самосознания, приобретение навыков предпринимательской деятельности и финансовой грамотности, применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Изучение базовых модулей с результатами обучения осуществляется в количестве 36 часов/15 кредитов:

1. Развитие и совершенствование физических качеств – 72 часа/3кредита;
2. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий– 72 часа/3кредита;
3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства– 72 часа/3кредита;
4. применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе – 144 часа/6 кредитов.

Профессиональный модуль, отражённый в РУПах - это часть основной профессиональной образовательной программы, имеющая определённую логическую завершенность и предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого вида деятельности.

Количество модулей в РУПах 2019/2020, 2020/2021 года запланировано внутри, которых внесены дисциплины, отвечающие за содержание и результаты обучения модуля.

Спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
0404023	Применение музыкально-теоретических знаний в профессиональной деятельности музыканта - исполнителя	Осуществление фрагментарного и целостного анализа произведений классиков и современных композиторов Казахстана	Исполнение сольной программы на соответствующем инструменте	Исполнение в составе ансамбля (и оркестра)	Дирижирование и работа с оркестром	Осуществление педагогической деятельности

Количество 6 модулей запланировано в РУПах 2021/2022, 2022/2023 года, внутри которых внесены дисциплины, отвечающие за содержание и результаты обучения модуля.

Спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
02150102	Применение музыкально-теоретических навыков художественно-творческой и педагогической практике	Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	Разучивание и исполнение сольной программы на соответствующем духовом инструменте	Игра в составе ансамбля и оркестра	Дирижирование	Осуществление педагогической деятельности

#### **Приложение 6. Образовательная программа Паспорт ОП, Рабочий учебный план 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023.**

#### **4.9. Осуществление и прохождение производственного обучения и профессиональной практики в соответствии с требованиями ГОСО.**

На специальности «Инструментальное исполнительство» «Духовые и ударные инструменты» согласно РУП осуществляется прохождение практического обучения в форме различных практик.

При организации и проведении профессиональной практики и производственного обучения обучающихся на отделении педагоги руководствуются «Положением об организации и проведения профессиональной практики», которое разработано в колледже в соответствии с Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 29 января 2016г. №107 «Об утверждении Правил организации и проведения профессиональной практики и правил определения предприятий (организаций) в качестве баз практики для организаций технического и профессионального, послесреднего образования», с изменениями и дополнениями Министра просвещения РК, Приказ № 379 от 27.08.2022 года.

Сроки и содержание профессиональной практики определяются рабочими учебными планами и программами. Распределение студентов по базам практики и по консультантам распределяются приказом руководителя в начале учебного года. Оформляются 3 сторонние договора с каждым студентом.

Цель педагогической практики - заключается в формировании у студента представлений о педагогической деятельности в области музыкального образования со спецификой специальности, приобретение и закрепление практических навыков и

компетенции в процессе прохождения практики. На специальности педагогическая практика представлена в профессиональном модуле ПМ 6 «Осуществление педагогической деятельности» с результатом обучения РО 6.4. «Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя» на 3,4 курсе. Педагогическая практика проходит на базе колледжа в Базовой музыкальной школе практики.

Цель творческо-производственной деятельности заключается в подготовке музыканта в профессиональной работе в области современного исполнительского искусства в качестве сольного, ансамблевого, концертного исполнителя. Данный вид практики представлен в модуле ПМ 4, РО 4.5. «Участвовать в творческо-производственной деятельности» на весь период обучения. Творческо-производственная деятельность осуществляется на концертных площадках: концерты отделения, выездные, отчетные, профориентационные в качестве солиста, в составе ансамбля, оркестра.

В рабочих учебных планах 2020 года практика включена в модули ПМ 03 «Исполнение сольной программы на соответствующем инструменте», ПМ 04 «Исполнение в составе ансамбля», ПМ 05 «Осуществление педагогической деятельности», которые проходят на базе колледжа в Базовой музыкальной школе - практики.

Аттестация по итогам практики проводится на основании проведенного контрольного урока, дневника практиканта, оформленного в соответствии с установленными требованиями и отзыва руководителя практики.

#### **4.10. Проведение оценки достижений результатов обучения посредством различных видов контроля: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.**

Оценка достижений результатов обучения с использованием с различных видов контроля специальности «Инструментальное исполнительство» «Духовые и ударные инструменты» включает в себя текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию студентов, проводимые на основании «Положения о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся», разработанных в соответствии с Типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости промежуточной и итоговой аттестации, обучающихся в организациях технического и профессионального, послесреднего образования» (Приказ МОН РК № 125 от 18 марта 2008 года, с изменениями и дополнениями Приказ ОН РК № 207 от 06.05.2021г.).

При разработке РУПов на отделении выбирают различные формы, порядок и периодичность проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

В учебном процессе педагогами отделения используется **текущий контроль** успеваемости студентов как форма систематической проверки теоретических знаний и практических навыков. Текущий контроль осуществляется регулярно на протяжении всего семестра, в соответствии с учебной программой дисциплины и (или) модуля. Специфика учебного заведения предполагает групповые занятия где используется следующие формы текущего контроля: устный опрос на лекциях, практических задания, контрольные работы, коллоквиумы, тестирование.

На индивидуальных занятиях: коллоквиум, технические зачеты, академические концерты, прослушивания с исполнением программы. Текущий контроль отражается в баллах в журналах педагогов.

**Промежуточная аттестация** обучающихся – процедура, проводимая в соответствии с РУПом, с целью оценки качества освоения обучающимися содержания части или всего объема одного учебного предмета, одной учебной дисциплины и (или) модуля, а также профессиональных модулей в рамках одной квалификации после завершения их изучения.

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся отделения, полностью выполнившие все работы согласно текущего контроля, рабочим учебным планам и образовательным программам по каждой дисциплине и (или) модулю и не имеющие неудовлетворительных оценок по итогам текущего учета знаний.

Количество экзаменов по дисциплинам и дисциплинам модуля регламентируется рабочим планом при соблюдении перерывов между экзаменами: в зимнюю промежуточную неделю не более 2 экзаменов, в летнюю не более 4. По отдельным дисциплинам предусмотрены комплексные экзамены.

### Успеваемость учащихся в 2020-2021 учебном году

#### 1 семестр

Курс	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Абсол. успеваем. %	Качествен. успеваем. %
1	12		9	3		100	75
2	10	2	5	3		100	70
3	5	4		1		100	80
4	11	1	5	5		100	54,5
<b>Итого</b>	<b>38</b>	<b>7</b>	<b>19</b>	<b>12</b>		<b>100</b>	<b>68,4</b>

#### 2 семестр

Курс	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Абсол. успеваем. %	Качествен. успеваем. %
1	11		4	7		100	36
2	9	2	4	3		100	67
3	5	4		1		100	80
4	11		6	5		100	55
<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>16</b>		<b>100</b>	<b>54</b>

### Успеваемость учащихся в 2021-2022 учебном году

#### 1 семестр

Курс	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Абсол. успеваем. %	Качествен. успеваем. %
1	12	-	10	2		100	83,33
2	11	1	5	5		100	90,9
3	9	2	4	3		100	66,66
4	5	4	-	1		100	80
<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>7</b>	<b>19</b>	<b>11</b>		<b>100</b>	<b>70,27</b>

#### 2 семестр

Курс	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Абсол. успеваем. %	Качествен. успеваем. %
1	12		8	4		100	66,7
2	11	1	4	5	1	90,9	45,45
3	9	2	3	4		100	55,6
4	5	4	1			100	100
<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>7</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>97,29</b>	<b>62,16</b>

### Успеваемость учащихся в 2022-2023 учебном году

#### 1 семестр

Курс	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Абсол. успеваем. %	Качествен. успеваем. %
1	8	1	6	1		100	87,50
2	11	1	5	5		100	54,54
3	10	-	6	4		100	60
4	8	2	1	5		100	37,50
<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	<b>15</b>		<b>100</b>	<b>40,54</b>

## Приложение 7. Сводная ведомость

Результаты промежуточной аттестации предоставлены в журналах педагогов, книжках успеваемости студентов, экзаменационные, зачетные и сводные ведомости.

Обучающимся, не прошедшим промежуточную аттестацию по болезни или по другим уважительным причинам, устанавливаются индивидуальные сроки их сдачи.

Пересдача экзамена с оценки "неудовлетворительно" (не зачтено) допускается не более одного раза по одной и той же дисциплине и (или) модулю.

Пересдача экзамена (зачета) допускается с письменного разрешения заместителя руководителя по УР, в установленные им сроки тому же преподавателю, ведущему дисциплину.

Обучающиеся специальности «Инструментальное исполнительство» «Духовые и ударные инструменты», полностью выполнившие требования учебного плана определенного курса, успешно сдавшие все зачеты и экзамены промежуточной аттестации, переводятся на следующий курс приказом руководителя организации.

По полному завершению освоения образовательной программы проводится Итоговая аттестация по специальности с последующим присуждением квалификации.

Итоговая Аттестация проводится аттестационной комиссией по утверждённому руководителем расписанию. Сроки проведения 2 недели, в июне месяце.

Целью итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника по специальности требованиям ГОСО ТиПО и работодателей по данной специальности. ИА является частью оценки качества освоения ОП.

Итоговая аттестация включает сдачу выпускниками 4 экзаменов:

Итоговые экзамены по дисциплинам проводятся в соответствии с учебными программами в следующих формах:

Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады	Сольное исполнение концертной программы	Творческий экзамен
	Ансамблевое исполнительство	Творческий экзамен
	Дирижирование и работа с оркестром	Творческий экзамен
	Методика обучение игре на инструменте	Устно по билетам

Сольное исполнение концертной программы и Ансамблевое исполнительство демонстрируют исполнительское мастерство сольного и ансамблевого исполнения программ на специальном инструменте. На экзамене Дирижирование и работа с оркестром выпускник раскрывается как дирижёр и руководитель духового оркестра. Данные экзамены влияют на получение исполнительских квалификаций: артист, руководитель оркестра.

Методика обучение игре на инструменте позволяет продемонстрировать педагогические знания методики и умения организации учебного процесса в классе специальности ДМШ.

Председатель итоговой аттестации и члены комиссии по завершению каждого экзамена ОП, обсуждают выступление выпускника, выставляют оценку, которая протоколируется техническим секретарём, затем объявляется выпускнику.

Исполняемые программы и билеты по экзаменам рассматриваются на заседании отделения, заместителем руководителя по УР и утверждается руководителем.

Все экзамены ИА выпускников оформляются протоколами на каждого студента по каждому экзамену.

### **Приложение 8. Протоколы Итоговой аттестации**

Конкурсы ещё одно направление демонстрации уровня достижения студентами.

Уровень	Количество		
	2020-2021	2021-2022	2022-2023
Международный	46	39	13
Республиканский	22	5	
Областной, Региональный	3	1	1
Всего:	71	45	

Участие и победы на таких конкурсах как Республиканский конкурс исполнителей среди музыкальных колледжей г. Астана, Республиканская малая олимпиада среди учащихся специализированных школ и музыкальных колледжей РК г. Алматы, Республиканский конкурс молодых исполнителей Казахстана-учащихся средних специализированных муз.школ для одаренных детей, Международный конкурс исполнителей «Астана-Мерей», Международный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Ю.Н. Должикова г. Москва и т.д., говорит о высоком уровне подготовки обучающихся специальности «Инструментальное исполнительство» «Духовые и ударные инструменты».

Достижения, которыми мы гордимся, является Стипендия Фонда Первого Президента Казахстана – Борисов Д.(2020-2021), Карандашова Е.(2021-2022г), Имееная стипендия фонда им Батырхана Шукенова – Борисов Д.(2020-2021г).

#### **Приложение 9. Конкурсные достижения**

**4.11. Наличие разработанных специальных учебных программ для обучение лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с несохранным интеллектом), предусматривающих частичное или полное освоение образовательной программы ТиПО с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.** Специальные учебные программы для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в связи с отсутствием учащихся на отделении не разрабатываются.

**4.12. Наличие разработанных индивидуальных учебных программ и планов для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с сохранным интеллектом) на основе образовательной программы по специальности ТиПО, с учетом физических нарушения и индивидуальных возможностей обучающихся.** Отсутствуют разработанные индивидуальные учебные программы для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в связи с отсутствием учащихся на отделении.

#### **Требования к максимальному объёму учебной нагрузки обучающихся.**

**4.13 Соответствие и соблюдение требований к максимальному объёму учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая обязательную учебную нагрузку при очной форме обучения, а также факультативные занятия и консультации.**

График учебного процесса составляется на приём по учебным годам и семестрам обучения с указанием периодов теоретических и практических занятий на весь период обучения.

Теоретические и практические занятия обучающихся распределяются равномерно в течение семестра, занятия планируется в дневное время в соответствии с регламентом работы колледжа.

Требования к максимальному объёму учебной нагрузки студентов, предъявляемые ГОСО, соблюдаются при организации учебного процесса и при составлении рабочих учебных планов. Выдержан диапазон обязательной учебной нагрузки при очной форме обучения – не менее 36 часов в неделю и не более 54 часов в неделю, включая факультативные занятия (в рамках запланированных часов) и консультации (не более 4 часов в неделю).

Консультации для студентов очной формы обучения предусматриваются в объеме не более 100 часов на учебную группу на каждый учебный год и планируются по дисциплинам и (или) модулям, по которым предусмотрены итоговая и промежуточная аттестация в виде экзаменов и выполнения курсовых работ.

Факультативы запланированы в количестве 432 часа – 18 кредитов, не более 4 часов в неделю

#### **4.14 Соблюдение объема учебного времени на обязательное обучение.**

Объем учебного времени на обязательное обучение составляет 60 кредитов/1440 часов на учебный год.

#### **Сводные данные по бюджету на обязательное обучение**

Курс	Теоретическое и практическое обучение	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Резервная неделя	Каникулы	Всего недель в
------	---------------------------------------	--------------------------	---------------------	------------------	----------	----------------

	неделя	Часов	кредитов			(праздничные дни)		учебном году
1	38	1440	60	2	0	1	11	52
2	38	1440	60	2	0	1	11	52
3	38	1440	60	2	0	1	11	52
4	36	1440	60	2	2	0	2	42
Итого	150	5760	240	8	0	3	35	198

Согласно графика, продолжительность учебного года - 52 недели в учебном году на 1-3 курсах и 42 недели на 4 курсе.

Учебных недель в РУПах 2020 года на 1-3 курсах – 37 учебных недель, на 4 курсе- 36. 3 недели в год выделено на промежуточную аттестацию (1 – зимняя ПА, 2 – летняя ПА). 2 недели на 4 курсе на Итоговую аттестацию. На 1-3 курсах 1 резервная неделя. 11 недель каникулы – 2 недели зимние каникулы, 9 недель летние каникулы.

#### **4.15 Соблюдение объема учебной нагрузки обучающегося по результатам обучения осваиваемых им по каждой дисциплине и/или модулю или другим видам учебной работы.**

Объем учебного времени на обязательное обучение составляет 60 кредитов/1440 часов на учебный год. Общий объем часов/кредитов соответствует требованиям ГОСО: 1 кредит равен 24 академическим часам, 1 академический час равен 45 минутам. Учебная нагрузка по дисциплинам и РО распределена на усмотрение специальности в рамках академической самостоятельности. Теоретические и практические занятия распределяются равномерно в течение семестра, занятия планируются в дневное время в соответствии с регламентом работы колледжа.

Расписание занятий составляется в соответствии с графиком учебного процесса и рабочими учебными планами. Для всех видов аудиторных занятий расписание устанавливает следующий режим: между спаренными академическими часами - перерыв 5 минут, после 2-х академических часов (95 минут) - перерыв 10 минут. Для питания и активного отдыха обучающихся после 3-х пар с 13.05 до 14.00 предусмотрен перерыв длительностью 55 минут.

Учебными днями считаются все дни, кроме воскресенья и установленных правительством Республики Казахстан праздничных дней.

#### **4.16 Соблюдение объема учебного времени обязательных учебных занятий для вечерней и заочной формы обучения.**

Вечерняя и заочная форма обучения отсутствует.

#### **4.17 Требования к уровню подготовки обучающихся, определяемые дескрипторами национальной рамки квалификации отраслевых рамок квалификаций и профессиональных стандартов**

Квалификации, получаемые студентами в результате освоения специальности «Инструментальное исполнительство» «Духовые и ударные инструменты» колледжа соответствуют определенным уровням Национальной системы квалификаций. НСК регулируется Трудовым кодексом РК, Государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального образования, типовыми учебными планами по специальностям, классификатором профессий и специальностей технического и профессионального образования, послесреднего образования.

Уровень подготовки выпускников соответствует требованиям национальной рамки квалификации и профессиональному стандарту «Артист оркестра (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы». Компетенции, полученные при реализации

ОП позволяют нести ответственность за собственное обучение и обучение других, применять практические и теоретические знания в своей профессиональной деятельности; постоянно заниматься самообразованием, использовать инновационные технологии в своей педагогической деятельности, а также уметь адаптировать педагогическую деятельность в соответствии с изменениями в сфере образования и культуры.

#### **4.18 Требования по соблюдению сроков ОП требованиями ГОСО**

Срок обучения 3 года 10 месяцев на базе основного среднего образования, 3 года 10 месяцев на базе общего среднего образования с общим количеством учебной нагрузки на обучающегося 274 кредита/6576 часов. ,2 года 10 месяцев 206/4944 часа

### **5. Материально-техническая база**

#### **5.1. Сведения о здании**

Студенты и педагоги отделения «Духовые и ударные инструменты» обеспечены доступными материальными и образовательными ресурсами, соответствующими требованиям и нуждам образовательных программ. Материально-образовательные, материально – технические ресурсы колледжа обеспечивают качественный образовательный процесс.

Для обеспечения образовательного процесса колледж располагает хорошей учебной материально-технической базой и всеми необходимыми активами.

Музыкальный колледж находится в собственном типовом здании по адресу город Павлодар, ул. Торайгырова 67 (Акт на право собственности на земельный участок, право постоянного землепользования от 25 мая 2005 года № 1241, кадастровый номер - 14-218-001-619, площадь земельного участка составляет -0,638 га).

Музыкальный колледжнаходится в собственном типовом здании, блочного типа строения, 1967 года постройки, которое является учебным. Здание располагается по адресу город Павлодар, ул. Торайгырова 67. Типовой учебный корпус на 4 этажа общей площадью – 4803 кв. м.

Здания и сооружения колледжа соответствуют действующим санитарным нормативам и требованиям противопожарной безопасности. В помещениях предусмотрены пожарные щиты, на которых размещены огнетушители, пожарные краны с рукавами, на всех этажах размещены планы эвакуации. Общие и учебные помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим нормам и требованиям. Ежегодно колледж проходит проверку по противопожарной безопасности.

#### **5.2. Сведения о наличии собственных либо принадлежащих на праве хозяйственного ведения, или оперативного управления, или доверительного управления материальных активов, обеспечивающих качество образовательных услуг**

##### **В колледже имеется:**

Фойе колледжа выполняет функции концертной площадки для проведения массовых праздничных мероприятий, а также несет функцию выставочного зала, демонстрирующего работы ведущих мастеров и молодых художников, фотографов Павлодарской области. Также фойе является зоной отдыха и местом нахождения людей.

Концертный зал (актовый) на 530 посадочных мест, с площадью 658,8 кв.м. оборудован современными световым и звуковым оборудованием, стойками для хоровых коллективов, позволяющих проводить концертные мероприятия на высоком профессиональном уровне. В концертном зале проводятся репетиции духового, эстрадно-симфонического оркестра, ансамблевых коллективов. Сцена является репетиционной площадкой и основным местом проведения всех мероприятий Комплекса.

Кабинет звукозаписи оснащён необходимой аппаратурой для проведения мероприятий на сцене концертного зала. В архиве звукозаписи имеется фонотека с

грамзаписями, аудиозаписями, видеозаписями. В электронном каталоге музыкальные и видеозаписи музыкальных произведений.

Костюмерная располагается на 1 этаже на территории концертного зала. Имеет в наличии комплекты сценических костюмов для духового оркестра.

Спортивный зал (181 кв. м) оснащен необходимым инвентарем и оборудованием, является местом проведения занятий физической культуры, спортивных секций и массовых спортивных мероприятий.

Кабинеты. В учебном корпусе имеются в наличии: 61 кабинет, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, согласно нормативам.

2 кабинета общеобразовательных дисциплин: кабинет казахского языка и литературы и (именной кабинет Р. Омарова, которые оснащены необходимой мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), компьютерами для преподавателя и студентов (кабинет казахского языка) и интерактивной доской, обучающей стендовой информацией.

49 кабинетов специальных дисциплин (индивидуальные), оснащенные музыкальными инструментами (фортепиано, рояли), учительским столом, шкафом, стульями и компьютерной техникой: моноблоками или ноутбуками.

8 музыкально – теоретических кабинетов оснащены мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), музыкальными инструментами (фортепиано), компьютерами или ноутбуками, из них 5 с интерактивными досками.

1 хоровой класс оснащён необходимой мебелью, музыкальными инструментами (2 рояля), с подиумом и интерактивной доской.

1 кабинет с компьютерами служит для работы педагогов и студентов.

За отделением закреплено 5 индивидуальных кабинетов, оснащенных необходимым оборудованием, из них 1 кабинет ударных инструментов. В учебном процессе используются 8 музыкально – теоретических кабинетов, 2 кабинета общеобразовательных дисциплин, 5 кабинетов для занятий обязательного фортепиано.

Музыкальная лаборатория располагается на 1 этаже у концертного зала и имеет в наличии музыкальные инструменты для всех видов оркестров и выдаются студентам на занятия оркестрового класса. Некоторые инструменты выдаются в личное пользование на учебный год студентам, с отметкой в личной карточке, с ответственность о сохранности инструмента.

Материально – техническое база (инструменты, концертные костюмы), компьютерная техника, ремонтируется, обновляется (приобретение), приводится в надлежащий, рабочий вид, проходит инвентаризацию.

Имеются точки социально – бытового и иного назначения.

В фойе располагается пропускной пункт - вахта с дежурным вахтёром, работающим по графику с 08.00 до 16.00 и сотрудником охранной службы (сутки). Вахта оснащена компьютером с видеонаблюдением, тревожной кнопкой, телефоном, ключами от кабинетов всего здания. На стене расположены узел автоматической противопожарной сигнализации и план эвакуации. Вахтёр осуществляет запись в журналах ухода и прихода администрации, педагогов, студентов, фиксирует выдачу ключей от кабинетов.

Весь корпус колледжа и прилегаемая к нему территория оснащены 20 видеокameraми: 8 наружных, 12 внутренних, компьютерами для просмотра на вахте, в 207 кабинете (место расположения сервера).

Санитарные узлы с унитазами и умывальными раковинами расположены на 1 этаже - 3 (в рекреации у концертного зала, для инвалидов, туалет с кабинками), на 2 этаже - 1 (с кабинками), на 3 этаже - 1, на 4 этаже - 1. Санитарный узел имеется в спортивном зале в раздевалке.

В колледже имеются в наличии условия для лиц с особыми образовательными потребностями.

Вход в здание оборудован пандусом с поручнями с двух сторон, наличием нескользкого покрытия на крыльце и входной площадке, звонком, табличкой с названием колледжа со шрифтом Брайля.

По пути движения в помещение у основного входа установлены двухстворчатые входные двери. Двухстворчатые двери также в кабинетах 1 этажа с табличками названия кабинетов со шрифтом Брайля.

Имеется места с зоной отдыха и ожидания (фойе), с опознавательными стрелками на полу по первому этаже, на лестницах этажей.

Санитарно – бытовые помещения: специально оборудованный туалет для инвалидов с расширенным дверным проёмом, наличием зоны для кресла коляски рядом с унитазом, знаком доступности кабины.

В колледже проводится работа по совершенствованию материально-технической базы с целью повышения антитеррористической безопасности и охраны труда всех участников образовательных отношений. В здании установлены:

- система автоматической подачи сигналов средствами речевого оповещения и управления эвакуацией;
- система видеонаблюдения (внутренняя и наружная);
- система «Тревожная кнопка» (договор об экстренном вызове наряда полиции по сигналу «Тревога»);
- световые указатели запасных выходов;
- поэтажные планы эвакуации;
- противопожарные двери;
- огнетушители в количестве 50 штук;
- шкафы для пожарных гидрантов на каждом этаже.

В колледже организовано медицинское обслуживание. Имеется лицензия на медицинскую деятельность 00540DS от 19.19.2007 года и в электронном варианте 19.042021 года. Медицинский кабинет оборудован на 1 этаже и имеет основные средства для осуществления первой медицинской помощи нуждающимся студентам и педагогам. Медицинская сестра контролирует прохождение медицинского осмотра, допуска к учёбе и работе, контролирует службу питания и соблюдение санитарно-эпидемиологических норм санитарного состояния корпуса. Имеется документ о заключении договора с медицинским учреждением (поликлиника № 3) о медицинском обслуживании учащихся, педагогов, сотрудников колледжа.

Студенты и педагоги обеспечиваются питанием. В колледже имеется буфет с площадью 54,3 кв.м. на 20 посадочных мест, оборудованный необходимой техникой и мебель для буфетного обслуживания. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключения о соответствии объекта питания санитарным правилам и нормам.

Объект сдан в аренду ИП «Жандос», договор 25401 от 16.04.2021 года на 2021, 2022 и до 30.06.2023 года.

При колледже имеется пятиэтажное здание по улице Бектурова 1 с общей площадью 3090 кв.м., в том числе жилой - **общежитие** с площадью 1105 кв.м. Год постройки 1968, входа в эксплуатацию 1971 года. Здание типовое, собственное, кирпичное, с центральным отоплением, водоснабжением и наличием горячей воды. В общежитии 70 мест. Проживают 4 студента отделения с сельских регионов и других городов.

## **6. Информационные ресурсы и библиотечный фонд**

**6.1. Сведения наличия библиотечного фонда учебной и научной литературы в соответствии с рабочим учебным планом по отношению к контингенту обучающихся, в том числе по языкам обучения, на полный период обучения по подготавливаемым квалификациям специальности.**

В колледже имеется в наличии библиотека и читальный зал. Площадь библиотеки 104,5 кв. м. Читальный зал, выполняет роль конференц зала, на 20 посадочных мест. Имеется подключение к интернету, сетевое подключение по колледжу с компьютером библиотекаря.

Общий фонд библиотеки составляет 39847 экземпляра, из них учебников – 33492, художественной литературы, брошюр и журналов 6355, на государственном языке 6327 экз. Количество электронных учебников – 31 экз. Фонд сформирован в каталог, формируется электронный каталог.

В библиотеке обслуживается 47 человек от отделения, из них 35 студентов, 12 педагогов. Фонд, используемый на специальности составляя 16834 экземпляров, 480 на 1 студента, что соответствует норме. Обеспеченность УЛ и УМПЛ 100%.

В библиотечном фонде достаточное количество экземпляров основной учебной и учебно-методической литературы, рекомендованной в качестве обязательной. Но ежегодно библиотека формирует потребность и библиотечный фонд пополняется учебниками и учебно – методической литературой на казахском и русском языках, нотной литературой при наличии финансирования. Перед библиотекарем стоит задача по увеличению фонда на казахском языке, в том числе и специализированной.

За последние годы приобретено УЛ и УМЛ: 2021 год - 1460 экземпляров, в 2022 - 408 экземпляров.

## **6.2. Сведения об оснащённости компьютерными классами, компьютерами, подключёнными к сети интернет.**

Колледж оснащён компьютерной техникой, которая используется в учебном процессе. Общее количество компьютеров по колледжу 126. Из них: 111 компьютеров задействованно в учебном процессе. Все имеют подключения к интернету. 81 компьютер используется для учебного процесса студентами, 30 педагогами и студентами, 15 на рабочих местах административно – хозяйственного персонала и бухгалтерии. В наличии 9 интерактивных досок. На 1 компьютер приходится 2 студента.

Приобретено за последние годы: в 2017 году 9 компьютеров, в 2018 году 7 компьютеров, в 2020 году – 12 компьютеров. Списание не рабочей компьютерной техники было в 2021 году – 13 штук.

В связи с устареванием компьютерной техники, ежегодно планируется его обновление и по возможности, при наличии финансирования, приобретается новая.

Все подразделения и структуры колледжа обеспечены копировальной и множительной техникой.

Ежегодно проверяются и обновляются локальные сети, планируется и увеличивается скорости интернета.

В наличии 1 модем с 2 линиями широкополосного интернета, подключённых через оптоволокно со скоростью 100 Мбит/с. Имеется три сервера: внутренний сервер, медиатекой, видеотекой, библиотекой mp3 викторин, фотоархивом; сервер по распределению Wi-Fi и локальной сети учебных кабинетов; сервер с порталом Платонус. Имеется точка доступа к portalу e.gov.kz, коллективу оказывается поддержка в получении государственных услуг.

Функционирует официальный сайт <https://muscomplexpavl.edu.kz/>, который ведётся на двух языках – государственном и русском. В основных разделах представлена информация об истории Комплекса, его достижениях, инфраструктуре, а также информация для абитуриентов, их родителей, учителей. На сайте имеется виртуальный музей - [museum.muscomplexpavl.kz](https://museum.muscomplexpavl.kz/). Ведётся постоянная работа по освещению жизни Комплекса в социальных сетях и сайте.

Работает [platonus.muscomplexpavl.kz](https://platonus.muscomplexpavl.kz/) образовательный портал с информационной системой, содержащей учебно-методическую и организационно-административную информацию для обучающихся и ПР.

Электронная информационно-образовательная среда АИС Platonus обеспечивает:

-доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса.

## 7. Оценка знаний обучающихся

Итоговая аттестация для выпускника Духовых и ударных инструментов является завершением полного курса изучения профессиональных дисциплин с демонстрацией компетенций как сольного и ансамблевого артиста, руководителя и дирижёра коллектива, так и педагогической компетенции.

### Результаты Итоговой Государственной Аттестации

2019-2020

№	Дисциплина	кол-во выпускни-ков	Оценки				Итоги ГЭК		Ср бал
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %	
1.	Сольное исполнение концертной программы	10	7	3		-	100	100	4,7
2.	Ансамблевое исполнительство	10	7	3	-	-	100	100	4,7
3.	Методика преподавания игры на инструменте	10	6	4	-	-	100	100	4,6
4.	Дирижирование	8	6		-	-	100	100	5
	ИТОГО		26	10			100	100	4,7

### Результаты Итоговой Государственной Аттестации

2020-2021

№	Дисциплина	кол-во выпускни-ков	Оценки				Итоги ГЭК		Ср бал
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %	
1.	Сольное исполнение концертной программы	11	3	8		-	100	100	4,2
2.	Ансамблевое исполнительство	11	11	-	-	-	100	100	5
3.	Методика преподавания игры на инструменте	11	9	2	-	-	100	100	4,8
4.	Дирижирование	8	3	5	-	-	100	100	4,3
			26	15			100	100	4,6

### Результаты Итоговой Государственной Аттестации

2021-2022

№	Дисциплина	кол-во выпускни-ков	Оценки				Итоги ГЭК		Ср балл
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %	
1.	Сольное исполнение концертной программы	5	2	3		-	100	100	4,4
2.	Ансамблевое исполнительство	5	3	2	-	-	100	100	4,6

3.	Методика преподавания игры на инструменте	5	4	1	-	-	100	100	4,8
4	Дирижирование	4	4		-	-	100	100	5
	ИТОГО	19	13	6			100	100	4,7

Зааттестуемых 3 года выпускники отделения демонстрируют высокие показатели ИА – 100%, со средним балом 4,7.

По завершению председатель итоговой аттестации отражает результаты ИА предоставляя отчет, оглашая его на педагогическом совете.

Выпускник по завершению итоговой аттестации получает диплом с приложением.

**Приложение 8. Протоколы Итоговой Аттестации**

**Приложение 10. Протоколы квалификационной комиссии**

**Приложение 11. Отчеты Председателя Итоговой Аттестации**

## **8. Опрос участников образовательного процесса**

В целях определения уровня удовлетворённости предоставляемыми образовательными услугами в колледже был проведён опрос студентов, педагогов и работодателей.

### **Анкета для обучающихся организаций ТиПО**

90% студентов 4 курсов всех специальностей был проведён опрос.

На вопрос «Я горжусь тем, что учусь именно в этом колледже, а не в каком-то другом» и довольны уровнем знаний ответили более 80%, отметили соблюдение педагогами педагогической этики.

Более 70% студентов при каких либо трудностях обращаются к куратору и получают квалифицированную помощь, отношения считают демократическими и считают, что интерес к учебным дисциплинам учитывается педагогами, учебном процессе колледжа достаточно внимания уделяется современным технологиям.

Не смотря на творческую специфику колледжа 89% считают, что в колледже уделяется достаточно внимания физкультуре и спорту, внеклассным мероприятиям, досугу.

92% считают, что для своего обучения достаточно количество учебной литературы (учебников, книг в библиотеке и т.д.), доступ к Интернету

«Я доволен проведением в колледже производственного обучения и профессиональной практики» - 90%.

Анализ показывает, что студенты осознанно получают профессиональное образование и получают в музыкальном колледже его качественно. Все условия для образования и развития созданы.

### **Анкета для работодателей, руководителей баз профессиональной практики**

В опросе приняли 28 респондентов.

Взаимодействия осуществляются 100% по различным направлениям: выступление в качестве баз практики – 40% , согласование образовательных программ, профориентационная работа, совершенствование МТБ, трудоустройство выпускников и др.

Уровень взаимодействия: 35,7% - очень высокий, 29% хорошие, 27,8% устойчивые 32,1%, периодические – 35,7%.

89% считают эффективным управление организацией. Факторы эффективности: материально-технические - 14,3, финансовые и информационные средства по 3,6%, качественная работа административно-управленческого персонала – 32,2 %, кадровый потенциал педагогического состава – 50%.

Работодатели 100% удовлетворены степенью подготовки квалифицированных кадров и считают, что профессиональные компетенции полностью соответствуют - 93%. При трудоустройстве специальность, полученная выпускником организации

технического и профессионального, послесреднего образования, по мнению работодателя, является его конкурентным преимуществом – 100%.

МТБ соответствует современным требованиям 90%.

Анализ показывает, что работодатели активны в сотрудничестве с колледжем, удовлетворены с качеством подготовки специалистов для своих школ, которые владеют профессиональными компетенциями.

#### **Анкета для педагогов**

Проведён опрос педагогов – 70%.

95% педагогов удовлетворены своей профессиональной подготовкой. 40% педагогов не испытывают трудности, всё даётся легко. 13,6% испытывают трудности в планировании. Имеются трудности в проведении занятий (молодые педагоги), общение со студентами, родителями.

45,5% отметили педагогический совет, как результативная форма управления, 26,4% – методический совет, методические объединения и др.

Консультацию от администрации получили:

психолого-педагогические – 12,7%, методы и приемы организации учебной деятельности – 19,1%, педагогическая этика – 11,8%, анализ и самоанализ учебных занятий – 5,5%, разработка учебно-методического материала – 38,2%, все перечисленные – 3%. 1% справляется сам.

Оценка учебно-методической работы: отлично – 51%, хорошо 42,7%, удовлетворительно 6,4%.

В опросе педагоги отмечают, что изучают педагогический опыт своих коллег, администрация посещает занятия.

Помощь, которая требуется педагогам: заполнение документации, методическая, улучшение МТБ, приобретение музыкальных инструментов.

Педагогами используются различные технологии обучения и средства обучения.

Анализ показывает, что педагогический коллектив удовлетворён организацией рабочего процесса, организацией управления, работой администрации, полученной информацией и консультацией, принимают активное участие в жизни коллектива, к активным изменениям в образовательном процессе.

## **9. Недостатки и замечания, пути их решения**

1. Не достаточно библиотечного фонда, а именно учебников и методической литературы на государственном языке.

#### **Пути решения:**

1. Приобретение учебной литературы на государственном языке по специальности
2. Скачивание или поиск учебной литературы на государственном языке в электронном формате.
3. Составление пособий педагогами опорных конспектов по дисциплинам, публикации на государственном языке.
2. Не достаточно курсов повышения квалификации у педагогов по специализации

#### **Пути решения:**

1. Планировать и осуществлять курсы повышения квалификации преподавателей в консерватории и КазНУИ., талап, орлеу по специальности
2. Продолжит организацию проведение мастер классов, концертов, консультаций, методической помощи представилей профессорского состава ВУЗов Казахстана, России, зарубежья.

## 10. Выводы и предложения

### Выводы:

Качество образовательной программы по специальности «Духовые и ударные инструменты» Комплекса соответствует ГОСО, специалиста среднего звена. Содержание ОП обеспечивает подготовку квалифицированного специалиста, обладающего всеми базовыми и профессиональными компетенциями в рамках квалификации «Артист оркестра (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы»

### Предложения:

1. Обеспечить новыми музыкальными инструментами.
2. Проводить планомерную работу по полному обеспечению учебного процесса МТБ: интерактивная техника, новая мебель.
3. Усилить работу педагогов специальности по публикации имеющихся учебно – методических материалов на областном и республиканском уровне

-