

**«Музыкалық колледж - дарынды балаларға арналған –  
музыкалық мектеп-интернат» Кешені ММ  
ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-  
интернат для одарённых детей»**

Рассмотрено и одобрено решением  
Педагогического совета  
Протокол № 3 от 17 января 2023 года  
Руководитель Сыздыков С.К.



**02150100 "Аспаптық орындау" 4S02150104 4S02150104  
Эстрадалық аспаптар оркестрінің әртісі (дирижер), балалар  
музыка мектебінің оқытушысы (Эстрадалық аспаптары)  
мамандығы бойынша өзін-өзі бағалау туралы есеп мемлекеттік  
аттестаттау рәсімі**

**Отчёт по самоаттестации в рамках процедуры  
государственной аттестации  
по специальности 02150100 «Инструментальное  
исполнительство»  
4S02150104 Артист оркестра эстрадных инструментов  
(дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы.  
(Эстрадные инструменты)**

Павлодар қ, 2023 ж.

<b>Общие сведения о колледже Полное наименование организации образования</b>	<b>ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-интернат для одарённых детей»</b>
<b>Местонахождение организации образования (юридический адрес и адрес фактического местонахождения)</b>	140000 Павлодарская область, г.Павлодар, ул.Торайгырова 67
<b>Контактные данные юридического лица (телефон, электронная почта, веб-сайт)</b>	8(7182) 554717 E mail: mus_pav@mail.kz Сайт: <a href="http://www.muscomplexpavl.edu.kz">http://www.muscomplexpavl.edu.kz</a>
<b>Наименование специальности</b>	0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады 0404043 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра эстрадных инструментов 02150100 Инструментальное исполнительство 4S02150104 Артист оркестра эстрадных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы.
<b>Учредительные документы</b>	<b>Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 12801-1945-ГУ</b> , выданное 17 декабря 2008 года Министерством юстиции Республики Казахстан, департаментом юстиции Павлодарской области <b>Устав</b> ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнениями и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года
<b>Разрешительные документы (дата выдачи лицензии, номер лицензии)</b>	Государственная лицензия № 0024622 от 06.03.2009 года, приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки РК
<b>Контактные данные руководителя специальности Ф.И.О. руководителя</b>	Бекк Константин Владимирович <b>87076035065</b>
<b>Ф.И.О. контактного лица для получения информации, связанной с отчетом, координаты для связи</b>	Гатина Зульфия Амержановна <b>87051625427</b>
<b>Международная аккредитация</b>	ARQA Независимое агентство по аккредитации и экспертизе качества образования Институциональная аккредитация: регистрационный номер VET-IA-00074 от 23.12.2020 г. Специализированная аккредитация: <b>1) 0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)</b> VET-SA-000229 от 23.12.2020 г. Действительна аккредитация с 22.12.2020г. до 21.12.2025 года

## ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

<b>МОН РК</b>	министерство образования и науки Республики Казахстан
<b>МПП РК</b>	Министерство просвещения Республики Казахстан
<b>ГУ</b>	государственное учреждение
<b>ТиПО</b>	техническое и профессиональное образование
<b>ГОСО</b>	государственные общеобязательные стандарты образования
<b>ОП</b>	образовательная программа
<b>НПА</b>	нормативно – правовые акты
<b>ООД</b>	общеобразовательные дисциплины
<b>ТУП</b>	типовой учебный план
<b>РУП</b>	рабочий учебный план
<b>НМР</b>	научно-методическая работа
<b>ТСО</b>	технические средства обучения
<b>ИКТ</b>	информационно- коммуникационные технологии
<b>АУП</b>	административно-управленческий персонал
<b>ПР</b>	педагогические работники
<b>МТБ</b>	материально-техническая база
<b>НКТ</b>	национально квалификационное тестирование
<b>СМИ</b>	средства массовой информации
<b>ПА</b>	промежуточная аттестация
<b>ИА</b>	итоговая аттестация
<b>КК</b>	квалификационная комиссия
<b>ДИ</b>	должностные инструкции
<b>НСК</b>	национальная система квалификаций
<b>ОБПР</b>	оставшиеся без попечения родителей
<b>Комплекс</b>	ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж - музыкальная школа – интернат для одарённых детей»
<b>ИС</b>	Индустриальный совет

## 1.Общая характеристика

**Специальность 02150100 «Инструментальное исполнительство»** - 4S02150104  
Артист оркестра эстрадных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы (Эстрадные инструменты) процедуру самооценки рассмотрели и провели как анализ процесса деятельности за аттестуемый период

Самоанализ проведен на основании Приказа руководителя и плана мероприятий по самооаттестации решением педагогического совета (№ 2 от 25.11.2022), в соответствии с Приказом Министра просвещения Республики Казахстан от 5 декабря 2022 года № 486 «Об утверждении критериев оценки организаций образования».

**Хронологические данные:** 1 июля 1959 года в соответствии с решением Исполкома областного Совета депутатов трудящихся № 211/9 от 16 апреля 1959 года, приказ № 42 от 30 июня 1959 года Областного управления культуры города Павлодара было открыто Павлодарское музыкальное училище им. П.И. Чайковского. Специальность «Эстрадные инструменты» была открыта в 1985 году в связи с популяризацией эстрадных инструментов.

Приказом № 94 от 03 июня 1993 года Департамента культуры Республики Казахстан была открыта Базовая музыкальная школа практики, главными задачами которой стала предоставление базы практического обучения для студентов колледжа и данной специальности.

С открытием музыкальной школы - интернат для одаренных детей постановлением акимата Павлодарской области № 229/8 от 29.09.2004 года колледж был реорганизован в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», с возможностью получения среднего и специализированного образования и поступления в музыкальный колледж.

Подразделения связаны между собой многоступенчатостью учебного процесса с целью предоставления профессионального музыкального образования.



Руководит отделением «Эстрадные инструменты» Бекк Константин Владимирович, имеющий высшее образование – Павлодарский Государственный Университет им. Торайгырова, по специальности «Музыкальное образование», с общим стажем 16 лет, с педагогическим стажем 12 лет (на 01.01.2023 года). Руководством отделения осуществляет с сентября 2012 года.

Образовательная деятельность Комплекса осуществляется в соответствии с Государственной лицензией № 0024622 от 06.03.2009 года и приложения к лицензии, выданное 15.04.2021 года (приём 2021,2022 годы) Департаментом по обеспечению качества в сфере образования Павлодарской области Комитета по обеспечению качества в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан. Для приёма 2020 года действовало приложения к лицензии, выданное 20.01.2015 года (для 3,4 курсов) Департаментом по контролю в сфере образования Павлодарской области

Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Согласно приложения к лицензии образовательная деятельность специальности осуществляется по следующей специальности и квалификации:  
для приёма 2020 года:

**0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады»  
(по видам):**

0404043 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра эстрадных инструментов

для приёма 2021,2022 года:

4S02150104 Артист оркестра эстрадных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы.

Формы обучения: очная. Язык обучения государственный и русский. Сроки обучения 3 года, 10 месяцев для базы основного среднего образования. 2 года 10 месяцев для базы общего среднего образования.

### **Приложение 1. Лицензия и приложение к лицензии.**

Деятельность колледжа и специальности осуществляется на основании законодательных и нормативных актов в области образования, учредительных и локальных документов, регламентирующие внутренний распорядок деятельности организации:

– Устав ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрированный Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнениям и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года

- Коллективный договор между администрацией и профсоюзной организацией по регулированию социально – экономических трудовых отношений, принятый на общем собрании трудового коллектива 29.01.2018 года, зарегистрированный в управлении труда Павлодарской области, регистрационный номер 1802076 от 02.02.2018 года, с дополнениями, регистрационный номер 2102046 от 03.02.2021 года.

Заключения и справки государственной противопожарной службы, санитарно-эпидемиологической службы на используемые под образовательный процесс помещения, документы, подтверждающие обеспеченность медицинским обслуживанием и пунктами питания.

Имеются локальные документы специальности:

- Политика обеспечения качества;

<https://muscomplexpavl.edu.kz/index.php/ru/poli/politi>

- Стратегический план развития Комплекса с 2018 – 2023 годы,

[https://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/uch\\_vosp\\_process/strateg\\_plan\\_komplex2018\\_2023.pdf](https://college.muscomplexpavl.edu.kz/download/uch_vosp_process/strateg_plan_komplex2018_2023.pdf)

рассмотренные на заседании отделения, протокол № 1 от 14.09. 2018 года и утверждённые руководителем.

- Планы работы отделения на 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023 учебные годы, утверждённые руководителем.

Ведется отчетная документация: протоколы заседаний отделения, годовые отчеты отделения, график проведения и ведомости контрольных прослушиваний, экзаменов, академических концертов и зачетов, экзаменов.

Специальность имеет своё видение, стратегическую цель, миссию, прописанные в Политике обеспечения качества:

### **Видение:**

Быть лидирующей образовательной программой в организации учебного процесса, методического обеспечения участников программы с использованием инновационных и

информационных технологий, открытия новых выразительных ресурсов в области эстрадной музыки.

### **Стратегическая цель**

Качественно оказывать образовательные услуги, создавая необходимые условия для получения профессионального музыкального образования и приобретения навыков педагогической, исполнительской, концертмейстерской практики, музыкальной просветительской работы, профессионального становления личности на основе национальных, общечеловеческих ценностей, достижений в практике.

### **Миссия**

Обучение высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области профессионального музыкального образования, обладающих базовыми и профессиональными компетенциями музыканта исполнителя, преподавателя и концертмейстера. Стремление к реализации целей и задач через личный пример отношения к работе и приверженность принципам Миссии.

Отделение ставит перед собой ряд стратегических задач, выраженных в формировании профессиональных компетенций, обучении квалифицированных, конкурентоспособных музыкантов, создание комфортных условий обучения.

Для реализации профессиональных компетенций уделяется внимание на непрерывность музыкального образования (школа-колледж), подготовку к конкурсной и концертной деятельности, подготовку востребованных специалистов в области образования и культуры города и области, на использование инноваций и модернизации МТБ с целью качественного образовательного процесса.

## **2. Анализ кадрового потенциала**

Педагоги, работающие на специальности «Эстрадные инструменты» соответствуют квалификационным требованиям и профилю, что позволяет качественно осуществлять педагогическую деятельность.

Ведётся анализ потребности в кадрах по специальности, с целью обеспечения необходимого численного и качественного состава педагогов. Новые правила приёма на принципах конкурсного отбора позволяет в дальнейшем заключить трудовой договор со специалистами, отвечающие требованиям колледжа и специальности. Обязательными критериями являются: высшее образование по профилю, прохождение НКТ, предоставление портфолио.

Педагогов, работающих на отделении – 5, которые имеют высшее образование по профилю специальности, что составляет 100%. Общая численность педагогического состава работающих на специальности «Эстрадные инструменты» 41 педагогов с высшим образованием по профилю, что составляет 100%.

Год	Состав	Всего преподавателей	Высшее образование	Средне – специальное образование
2022-2023	Педагоги отделения	5	5 – 100%	0
2022-2023	Педагоги, работающие на специальности	41	41 – 100%	0

Штатных работников 47 – 84%. Педагоги, реализующие ОП в сфере культуры и искусства – 100%. На государственном языке преподают 25 педагогов – 44,5%.

Год	Всего преподавателей	Из них штатных	Совместителей	Из них, реализующие ОП в сфере культуры и искусства	Преподавание на каз. языке

2022-2023	5 (отделение)	4 – 80%	1 – 20%	5 – 100%	1 – 20%
2022-2023	41	36-87,80%	5-12,19%	41-100%	16-39%

Педагоги в соответствии со сроками аттестации повышают и подтверждают квалификационные категории. Категории по составу педагогов:

Год	Состав	Всего	Высшая /Исследователь	1 категория/ эксперт	2 категория/ модератор	Без категории/ педагог	Магистры
2022-2023	Отделение	5	1/0 -20%	0/2 – 40%	0/0	2/0 – 40%	1 – 20%
2022-2023	Общий состав	41	9/5 – 34,14%	5/7 – 29,26%	0/2 – 4,87%	7/6 – 31,7%	6 – 14,63%
2022-2023	Штатные	36	7/5 – 33,33%	3/7 – 27,77%	0/2 – 5,55%	6/6 – 33,33%	6 – 16,66%

Доля педагогов, работающих на отделении высшей и первой категории, педагогов - экспертов, педагогов – исследователей, от числа педагогов по подготавливаемой квалификациям специальности на 2022 год - 60%. Магистров – 20%.

Доля штатных педагогов высшей и первой категории, педагогов - экспертов, педагогов – исследователей, от числа педагогов по подготавливаемой квалификациям специальности на 2022 год - 62,85%. Магистров – 17,14%.

Ежегодно педагогический коллектив проходит курсы повышения квалификации в сфере образования и по специальности на разных уровнях: ФПК РУМЦДО МОН РК., АО «НЦПК «ӨРЛЕУ», НАО «Talar», при ВУЗах. На текущий год из общего состава педагогов (41 чел) прошли 34 педагог, что составляет 82,92%. Из них штатных прошли 30 педагогов, что составляет 85,71%.

Свидетельством профессионального мастерства ПР являются участие педагогов в составе жюри на конкурсах: Шейкин В.Т. IX международный конкур « Сибириада» 2020, X международный конкур « Сибириада» 2021.

Педагоги участвуют в профессиональных конкурсах и занимают призовые места:

Год	ФИО	Конкурс	Результат
2020	Хлебов М.И.	3 конкурс композиторов Казахстана Алтын Арт	диплом
2020	Саратекова К.К.	Респ олимпиада пед тв-ва им. Байтурсынова	2 место
2021	Гатина З.А.	ОК Опыт. Идеи. Инновации.	1 место
2021	Баракбаев С.Т.	Респ пед олимпиада им АльФараби Респ олимпиада по Истории Казахстана	2место 1 место

За аттестационный период наблюдается рост педагогов молодого возраста окончивших ВУЗы по специальности: Баритова Г.Ж., Мукатов А.Г. (являются выпускниками колледжа).

За аттестуемый период специальности: 1 педагог Шейкина К.В. уволилась в связи с переездом на ПМЖ, в связи со смертью 1 педагог: Ниязова М.Д.

Педагоги, имеющие учёные звания:

2 - «Отличник образования» – Шейкин В.Т., Шейкина Е.В.

Почетный работник образования «Мәдениет қайраткері» -Землякова Н.В.

Нагрудной знак И. Алтынсарина – Гатина З.А.

Звания «Мәдениет қайраткері»- Шейкин В.Т., Землякова Н.В.

человек года в номинации «Алтын Адам» - Шейкин В.Т.

**Приложение 2. Качественный количественный состав педагогов**





искусство эстрады (3,4к)																								
Эстрадные инструменты	6	1	4	0	5	2	3	0	5	0	7	1	4	0	5	2	4	1	5	0	6	1	3	0

По специальности осуществляются переводы, восстановления и отчисления согласно правил и государственных услуг.

Год/виды перевода	С одного языка обучения на другое	С одной специальности на другую	В другое учебное заведение	Перевод в наш музыкальный колледж
2020-2021		1		
Причины перевода	Смена языка обучения по собственному желанию	- по собственному желанию и согласованности руководства отделений и колледжа	-по собственному желанию -перемена места жительства	-по собственному желанию -перемена места жительства

Год	выбыло	Отчислено					
		Неуспеваемость	Перевод в школу, колледж	Перемена места жительства	Трудоустройство	Академический отпуск	Другие причины
2021-2022	1				1		

Начисление стипендии осуществляется согласно Правила назначения, выплаты и размеры государственных стипендий обучающимся в организациях образования. Студентам, зачисленным на первый курс на основании государственного образовательного заказа в первом семестре назначается государственная стипендия и выплачивается ежемесячно в течение первого семестра. В следующих семестрах студентам государственная стипендия назначается и выплачивается по итогам экзаменационной сессии или промежуточной аттестации обучающихся за предыдущий семестр. С хорошей успеваемостью студенты получают стандартную стипендию, отличники + 15%.

Перевод с курса на курс осуществляется приказом руководителя по результатам летней промежуточной аттестации и экзаменационной сессии при наличии положительных семестровых оценок, успешной сдачи экзаменов.

Большое значение в учебном процессе имеет организации профессиональной практики. Студенты проходят педагогическую практику на 3,4 курсах на протяжении всего учебного года в индивидуальной форме с учащимися Базовой музыкальной школы практики по профилю специальности.

Творческо – производственная деятельность (исполнительская практика) предполагает выступления сольно, в состав ансамбля, оркестра в период учебного процесса на различных концертных мероприятиях.

Профессиональная практика подразделяется на виды, представленные в таблице 2020

Модуль наименование	Вид практики	Курс	Количество часов	Место прохождения	Цели практики
ПМ 06	педагогическая	3,4	136	Базовая детская музыкальная школа практик	Развитие профессиональных компетенций педагогического мастерства
ПМ03	исполнительская	4	11	Концертные площадки	Практическое использование исполнительских навыков
ПМ 04	исполнительская	4	36	Концертные площадки	

2021,2022

Модуль	Результат обучения	Курс	Количество часов	Место прохождения	Цели практики
ПМ 6	РО 6.4.	3,4	144	Базовая детская	Формирование

Осуществление педагогической деятельности	Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя.			музыкальная школа практик	профессиональных педагогических компетенций и развития практических навыков необходимых для деятельности педагога
ПМ 4 Игра в составе ансамбля и оркестра	РО 4.5. Участвовать в творческо-производственной деятельности.	1,2,3,	12	Концертные площадки	Демонстрация исполнительских навыков сольного, ансамблевого, коллективного музицирования в различных концертных мероприятиях

Заключаются трехсторонние договора: Колледж – Предприятие – Студент, с Базовой детской музыкальной школой практики и музыкальной школой-интернат для одаренных детей в соответствии с видом практического обучения.

В 2020 и 2021 8 договоров, 2022 – 10.

### Приложение 3. Договора с базами практики

#### Выпуск

Выпуск осуществляется ежегодно. Коллектив нацелен на высокие показатели доводимости и качества подготовки выпускников.

год	Кол-во выпускников при поступлении	Выпуск	Доводимость контингента в %
2020 (2016)	5	5	100%
2021 (2017)	5	3	65%
2022 (2018)	4	4	100%

По завершению обучения выпускникам присваивается квалификация «Преподаватель ДМШ, артист (руководитель) оркестра эстрадных инструментов» Некоторые выпускники принимают решения продолжить образование и поступают в ВУЗы. Часть выпускников трудоустраиваются в ДМШ, ДШИ преподавателями или в организации культуры и искусства артистами ансамбля, оркестра.

#### Выпуск по специальностям и трудоустройство

№	Наименование специальности	2020 уч. год					2021 уч. год					2022 уч. год				
		Выпущено, в т.ч.	из них:				Выпущено, в т.ч.	из них:				Выпущено, в т.ч.	из них:			
		Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)	Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)	Трудоустроены	Поступили в ВУЗы	Служба в ВС	Другие причины (д/о)			
	Эстрадные инструменты	1	1			3	2	1		5	1	4				

За аттестуемый период процент трудоустройства контингента составил: 2020 год 0%, 2021 – 66,7% (2 – преподаватель ДМШ, не по специальности), 2022 – 20% (1 – преподаватель в ДМШ). Поступление в ВУЗы 2020 год 100%, 2021 – 33,3%, 2022 – 80%.

### Приложение 4. Трудоустройство (подтверждающие документы)

#### 4. Учебно – методическая работа

#### Требования к содержанию ТипО с ориентиром на результаты обучения.

##### 4.1. Наличие и соответствие плана работы, содержанию образовательных программ ТипО.

На специальности ведется планирование работы на основании внутреннего Стратегического плана и Политики обеспечения качества (ссылка <http://college.muscomplexpavl.edu.kz/index.php/ru/otdeleniya/otdelenie-muzykalnoe-iskusstvo-estrady/politika-obespecheniya-kachestva-emi>).

Перед собой отделение ставит стратегические задачи, которые связаны с содержанием ОП и выражены в следующем: создание благоприятных условий для

успешной деятельности педагогов и студентов, расширения социального партнерства для достижения необходимых результатов обучения, подготовка конкурентоспособных специалистов с высоким уровнем профессиональных знаний и практических навыков.

На отделении ежегодно разрабатывается план работы на учебный год. В плане работы отражены основные направления, цели, задачи, целевые индикаторы и мероприятия по направлениям деятельности.

Годовой план работы составляется с учетом НПА, обсуждается на заседании отделения и утверждается руководителем ГУ Комплекс.

Разделы и содержание годового плана включают в себя:

- Организационная работа –определяет различные направления планирования деятельности отделения;
- Заседания отделения – заседания отделения на учебный год с рассмотрением планирования на учебный год: плана работы, учебных планирующих документов: образовательной программы, КТП, вопросов учебной, воспитательной работы, учебно-методической работы, результатов промежуточной, итоговой аттестации и другие;
- Учебная работа –утверждение и выполнение графика форм контроля, необходимых для учебного процесса, сдачи промежуточной и итоговой аттестации;
- Методическая работа – планирование на учебный год методической деятельности педагогов, анализа открытых уроков, методических работ и других вопросов связанных с данной деятельностью;
- Концертно-просветительская деятельность – планирование концертно-просветительской деятельности в колледже и в мероприятиях городского и областного значения;
- Профорientационная работа – планирование профорientационной работы, концертных и конкурсных мероприятий, мастер-классы для педагогов и учащихся ДМШ, ДШИ Павлодарской области;
- Внеклассно-воспитательная работа – планирование различных внеклассных мероприятий воспитательного характера.

#### **Приложение 5. Планы работы отделения**

Отражение мероприятий на сайте Комплекса [www.muscomplexpavl.edu.kz](http://www.muscomplexpavl.edu.kz), в аккаунтах Комплекса Instagram, Facebook, YouTube - muz\_coll\_pvl

#### **4.2. Наличие разработанных организациями технического и профессионального, образования образовательных программ с участием работодателей на основе требования ГОСО, профессиональных стандартов.**

На специальности Инструментальное исполнительство «Эстрадные инструменты» имеется в наличии разработанная образовательная программа, составленная на основании нормативных документов ТиПО, дающей право реализовывать образовательные программы и разрабатывать рабочие учебные планы по профилю для специалиста среднего звена. ОП разработана на основе требований ГОСО и профессиональных стандартов.

Образовательная программа включает: паспорт, рабочий учебный план и рабочие учебные программы.

Для набора 2020 года, в соответствии с Типовыми учебными планами и типовыми учебными программами ТиПО, утвержденными приказом МОН РК № 553 от 31.10.2017, с изменениями и дополнениями в 2019 году, на специальности разработана ОП, согласно модульно – компетентностного подхода с сохранением профиля, квалификаций.

В 2021 году ОП разработана на основании Приказа МОН РК № 604 от 31.10.2018 года "Государственный общеобязательный стандарт технического и профессионального образования всех уровней", с внесенными изменениями и дополнениями в приложении 5 приказа и.о. Министра образования и науки РК № 362 от 38.07.2021 года, приказа Министра образования и науки РК № 553 от 31.10.2017 года "Об утверждении типовых учебных планов и типовых учебных программ по специальностям технического и профессионального, послесреднего образования", в редакции приказа Министра образования и науки РК № 469 от 15.09.2021 года.

В 2022 году ОП составлены в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального образования, Приложение 5 к приказу Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348.

Профессиональные компетенции при разработке ОП рассматривались с учётом Профессиональных стандартов:

"Педагог" Приложение к приказу НПП "Атамекен" от 08.06.2017 г. № 133,

"Инструментальное исполнительство" Приложение № 4 к приказу НПП "Атамекен" от 22.12.2016 г. № 288,

При разработке рабочих учебных программ и планов по модульной технологии обучения ОП руководствуется «Методическими рекомендациями по оформлению и разработке рабочих учебных программ и учебных планов на основе модульно-компетентностного подхода по специальностям технического и профессионального образования». Методические рекомендации размещены на сайте НАО «Холдинг «Кәсіпқор» (www.kasipkor.kz) в разделе «Методическая помощь».

При разработке ОП активное участие принимают работодатели города Павлодара и Павлодарской области: организации дополнительного образования (ДМШ ДШИ) для определения необходимых результатов обучения и требования в качестве педагога и организации культуры при определении исполнительских компетенций.

Требования и рекомендации обсуждаются педагогами отделения, оформляется в форме паспорта, который согласовывается с Индустриальным советом и утверждается руководителем Комплекса.

Паспорт ОП разработан по квалификации, языкам обучения, базы 9, 11 классов совместно с партнерами-работодателями и согласован с Индустриальным советом, прошел экспертизу и включен в Реестр НАО Talap.

#### **Приложение 6.Образовательная программа - Паспорт ОП**

#### **4.3. Наличие разработанных рабочих учебных планов на основе моделей учебного плана ТиПО.**

На специальности «Инструментальное исполнительство» - Эстрадные инструменты имеет в наличии рабочие учебные планы, которые разработаны на основе ГОСО ( Приказ Министерства просвещения № 348 от 03.08.2022 года) и модели учебного плана ТиПО (Приложение 1), модели учебного плана ТиПО для уровней квалифицированных рабочих кадров и специалиста среднего звена (Приложение 2) для специалиста среднего звена.

При разработке РУПа учитывается язык обучения (государственный и русский), база образования (основное или общее среднее образование) при очной форме обучения.

Рабочий учебный план приёма 2020 года составлен с использованием модульно – компетентностного подхода. Форма РУПа построена на основании ГОСО и типового учебного плана. Так распределение дисциплин ОП представлено дисциплинами общеобразовательного цикла (1448 часов), затем дисциплин базового и профессионального модуля.

По специальности 0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады – Эстрадные инструменты

РУПы 2020 года	Общеобразовательный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1448	472	3588	252	428/400	6588

В РУПах 2021, 2022 года по специальности 02150100 Инструментальное исполнительство с квалификацией 4S02150104 Артист оркестра эстрадных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы использованы модульно – кредитная технология обучения с ориентиром на результаты обучения с учётом академической самостоятельности, прописанных в каждом модуле.

Рабочие учебные планы и программы соответствуют ожидаемым результатам обучения ОП, актуальны и представляют базовые, профессиональные навыки в соответствии с выбранной специальностью и квалификации.

РУПы 2021,2022 года	Общеобразова тельный цикл	Базовый модуль	Профессиональный модуль	ПА ИА	Факультативы Консультации	Всего часов
Часы	1140/60	360/15	3672/153	288/12	816/34	6576/274

#### **Приложение 6.Образовательная программа - Рабочие учебные программы 2020 – 2021, 2021 – 2022, 2022 - 2023**

#### **4.4. Наличие утвержденных организацией ТиПО рабочих учебных программ по всем дисциплинам и модулям учебного плана с ориентиром на результаты обучения.**

На специальности Инструментальное исполнительство - Эстрадные инструменты имеются в наличии рабочие учебные программы. Форма соответствует Приказу № 130 06.04.2020 года, с дополнениями и изменениями Приказом № 382 от 27.08.2022 года. Рабочие учебные программы рассмотрены и согласованы на заседании отделения эстрадных инструментов и утверждены руководителем.

Программа включает титульный лист, пояснительную записку, содержание программы, приложение.

В титульном листе указаны: данные специальности (наименование специальности и квалификации), наименование дисциплины/ модуля с количеством часов/кредитов на дисциплину/модуль, фамилии педагогов разработчиков модуля.

В пояснительной записке: описание модуля, где определяются цели и задачи дисциплины/модуля, формируемые компетенции, при изучении модуля, пререквизиты, постреквизиты с перечислением дисциплин/модулей, необходимых для изучения модуля до и после,необходимые средства обучения и оборудование.

В разделе «Распределение часов по семестрам» перечислены результаты обучения с распределением часов/кредитов и затем часов по семестрам.

Содержание рабочей учебной программы включает в себя результаты обучения, которые идут по модулю согласно РУПа, темы занятий с распределением часов и критерии оценки, тип занятия.

В приложениях к программам идут листок контроля с формами контроля, сроки проведения экзаменов и зачётов по РУП. список литературы, репертуарный список.

Педагогами ООД разработаны рабочие учебные программы по дисциплинам общеобразовательного цикла: 10 дисциплин обязательных (с 2022 года – 9 дисциплин с исключением «Самопознания»), 2 углубленного уровня и 2 стандартного уровня, а также 4 программы по базовому модулю.

Педагогами музыкально-теоретического и специального цикла разработаны рабочие учебные программы: 2020-2021г - по 5 модулям; за 2021-2022 год – по 6 модулям.

Все программы ориентированы на результаты обучения , темы для изучения для достижения результата с критериями оценивания.

#### **Приложение 6.Образовательная программа – Рабочие учебные программы**

#### **4.5. Реализация индивидуального учебного плана и специальной учебной программы для лиц с особыми образовательными потребностями (при наличии), с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Реализация индивидуального учебного плана и специальной учебной программы для лиц с особыми образовательными потребностями не осуществляется ввиду отсутствия студентов данной категории.

#### **4.6. Соответствие перечня и объема обязательных и общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучения с учетом профиля специальностей по общественно-гуманитарному направлению.**

В РУПах на специальности Инструментальное исполнительство - Эстрадные инструменты соответствует перечень и объем обязательных и общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучения с учетом профиля специальности по общественно-гуманитарному направлению. Дисциплины проходят по плану на 1-2 курсе.

В РУПах 2020 года перечень обязательных общеобразовательных дисциплин определен, согласно ГОСО следующий: «Казахский язык» и «Казахская литература», «Русский язык и литература» (для групп с государственным языком обучения); «Русский язык» и «Русская литература», «Казахский язык и литература» (для групп с русским языком обучения); «Иностранный язык», «Математика», «Информатика», «История Казахстана», «Самопознание», «Физическая культура», «Начальная военная и технологическая подготовка», с объемом 1043 часа.

К дисциплинам углубленного уровня обучения отнесли дисциплины - «Всемирная история», «География» с объемом 296 часа. К дисциплинам стандартного уровня обучения отнесли: «Физика», «Химия» с объемом 109 часов. Итого 1448 часов.

В РУПах 2021, 2022 года: «Казахский язык» и «Казахская литература», «Русский язык и литература» (для групп с государственным языком обучения); «Русский язык» и «Русская литература», «Казахский язык и литература» (для групп с русским языком обучения); «Иностранный язык», «Математика», «Информатика», «История Казахстана», «Физическая культура», «Начальная военная и технологическая подготовка», «Самопознание». В РУПах 2022 года дисциплина «Самопознание» исключена на основании Приказа Министра просвещения РК № 348 от 03.08.2022 года. Объем времени, выделенный на данную дисциплину перераспределен на языковые дисциплины.

К дисциплинам углубленного уровня обучения по профилю «Искусство и культура» отнесли «Всемирная история», «География». К дисциплинам стандартного уровня обучения относятся: «Физика», «Биология».

Объем обязательных и общеобразовательных дисциплин, а также дисциплин углубленного и стандартного уровней обучения - 1368 часа/57 кредитов, 72 часа/3 кредита выделено на промежуточную аттестацию. Общий объем часов 1440 часов/60 кредитов.

Занятия по «Физической культуре» являются обязательными по 2 часа в неделю в период теоретического обучения и по 2 часа в неделю за счет факультативных занятий или спортивных секций.

Теоретические занятия по начальной военной и технологической подготовке проводятся совместно: девушки с юношами. Практические занятия для юношей по разделу «Основы военного дела» проводятся в форме строевой подготовки без отрыва от учёбы. Девушки в это время проходят медико-санитарную подготовку под руководством медицинского работника по разделу «Основы медицинских знаний».

#### **Приложение 6. Образовательная программа - Паспорт ОП**

#### **4.7 Изучение интегрированных в модули образовательных программ Типо с включением отдельных модулей или дополнительных образовательных программ бакалавриата.**

Образовательные программы бакалавриата на специальности не проводятся.

#### **4.8. Изучение базовых, а также профессиональных модулей.**

В РУПах специальности запланированы и ведутся базовые и профессиональные модули.

С целью формирования базовых компетенций студента, выраженный в приобретении знаний, умений, навыков, которые необходимы студенту как личности в социальной и профессиональной деятельности в РУП включён базовый модуль.

В РУПах 2020 года изучение **базовых модулей** запланировано в количестве 472 часа и направлено на

- 1) Применение профессиональной лексики в сфере профессиональной деятельности развитие и совершенствование физических качеств;
- 2) Составление и оформление деловых бумаг на государственном языке;
- 3) Развитие и совершенствование физических качеств;
- 4) Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе
- 5) Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий.

В РУПах 2021 - 2022, 2022 - 2023 года предусматривают изучение следующих базовых модулей с результатами обучения в количестве 36 часов/15 кредитов:

- 1) Развитие и совершенствование физических качеств – 72 часа/3кредита;
- 2) применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий– 72 часа/3кредита;
- 3) применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства– 72 часа/3кредита;
- 4) применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе – 144 часа/6 кредитов.

Количество модулей в РУПах 2020/2021 года запланировано 5, внутри которых внесены дисциплины, отвечающие за содержание и результаты обучения модуля.

спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
0404043	Применение музыкально-теоретических знаний в профессиональной деятельности музыканта - исполнителя	Осуществление фрагментарного и целостного анализа произведений классиков и современных композиторов Казахстана	Исполнение сольной программы на соответствующем инструменте	Исполнение в составе ансамбля (и оркестра)	Дирижирование и работа с оркестром	Осуществление педагогической деятельности

Количество модулей в РУПах 2021/2022,2022/2023 года запланировано 6 модулей, внутри которых внесены результаты обучения.

спец	ПМ 01	ПМ 02	ПМ 03	ПМ 04	ПМ 05	ПМ 06
02150104	Применение музыкально-теоретических навыков в художественно-творческой и педагогической практике	Осуществление фрагментарного и целостного анализа музыкальных произведений	Разучивание и исполнение сольной программы на соответствующем струнном инструменте	<b>Игра в составе ансамбля и оркестра</b>	Дирижирование	Осуществление педагогической деятельности

Из результатов обучения профессионального модуля и сформированных профессиональных компетенций формируется квалификация выпускника специальности: Артист оркестра эстрадных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы.

#### **Приложение 6.Образовательная программа - Паспорт ОП**

#### **4.9. Осуществление и прохождение производственного обучения и профессиональной практики в соответствии с требованиями ГОСО.**

На специальности Инструментальное исполнительство - Эстрадные инструменты согласно рабочему учебному плану студенты проходят практическое обучение. Данное направление способствует формированию профессиональных умений и навыков, составляющих основу профессионального мастерства. Педагоги руководствуются «Положением об организации и проведения профессиональной практики» колледжа, которое разработано в соответствии с «Правила организации и проведения

профессиональной практики и правил определения предприятий (организаций) в качестве баз практики для организаций технического и профессионального, послесреднего образования», приказ № 107 от 29.01.2016 года, с изменениями и дополнениями приказом № 379 от 27. 02. 2022 года.

Сроки и содержание профессиональной практики определяются рабочими учебными планами и программами. Распределение студентов по базам практики и по консультантам распределяются приказом руководителя в начале учебного года. Оформляются 2 сторонние договора с каждым студентом, на каждый вид практики.

Профессиональная практика по специальности осуществляется в двух направлениях: педагогическая и исполнительская /творческо – производственная деятельность. Основными задачами учебно-производственной практики на специальности Инструментальное исполнительство, является закрепление и систематизирование знаний обучающихся, которые они получили в процессе теоретического обучения, формирование необходимых практических навыков и профессиональных качеств в соответствии с квалификацией.

Цель педагогической практики заключается в формировании профессиональных педагогических компетенций и развития практических навыков необходимых для деятельности педагога по своей специальности. Педагогическая практика проходит на 3, 4 курсах на базе базовой детской музыкальной школы.

Цель исполнительской практики /творческо – производственной деятельности выражено в непосредственном использовании исполнительских навыков сольного, ансамблевого, коллективного музицирования в различных концертных мероприятиях на различных концертных площадках. Это приобретение опыта в процессе участия в концертной деятельности.

Сроки и содержание профессиональной практики определяются рабочими учебными планами и программами. В РУП 2020 года профессиональная практика по специальности 0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» включена в ПМ 06

В РУПах 2021, 2022 годов профессиональная практика по специальности 02150100 «Инструментальное исполнительство» включена в ПМ 06

Профессиональную практику каждый студент проходит индивидуально:

РО 6.4. Демонстрировать навыки работы в качестве преподавателя.

Проходят уроки по практике под руководством педагогов – консультантов, которые назначаются по приказу руководителя.

Договоры на проведение профессиональной практики заключены на весь срок обучения по указанной специальности. До выхода на практику студент-практикант проходит вводный инструктаж по охране труда. Вводный инструктаж проводит руководитель практики, после проведения вводного инструктажа производится запись в журнале по технике безопасности.

На прохождение профессиональной практики каждому студенту-практиканту ОП выдается направление на практику, дневник практики, в котором отражена поэтапная работа студента. ежедневный отчет о прохождении профессиональной практики и характеристика работы. По окончании практики, практиканты сдают отчет.

#### **4.10. Проведение оценки достижений результатов обучения посредством различных видов контроля.**

На специальности Инструментальное исполнительство «Эстрадные инструменты» в процессе обучения проводится оценка достижений результатов обучения посредством различных видов контроля.

Виды контроля, используемые на отделении: текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация студентов.



В работе педагоги руководствуются локальным актом «Положения о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся», разработанных в соответствии с Типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости промежуточной и итоговой аттестации, обучающихся в организациях технического и профессионального, послесреднего образования» (Приказ МОН РК № 125 от 18 марта 2008 года, с изменениями и дополнениями Приказ ОН РК № 207 от 06.05.2021г.).

В учебном процессе педагогами используется:

**Текущий контроль** успеваемости обучающихся как форма систематической проверки теоретических знаний и практических навыков обучающихся. Текущий контроль осуществляется регулярно на протяжении всего семестра, в соответствии с учебной программой дисциплины и (или) модуля, при этом педагогами отделения используются различные формы опроса и оценивания знаний учащихся. В соответствии с КТП педагогами проводятся: для групповых предметов контрольные работы, коллоквиумы, тестирование, для индивидуальных и практических проведение технических зачётов, академических концертов, прослушиваний. Данный вид работы фиксируется в групповых и индивидуальных журналах успеваемости студентов, а так же на платформе Platonus.

**Промежуточная аттестация** – это порядок проведения контроля успеваемости в соответствии с РУПом, с целью оценки освоения обучающимися одной учебной дисциплины и (или) модуля, а также модулей в рамках одной квалификации после их прохождения.

Количество экзаменов регламентируется рабочим планом при соблюдении перерывов между экзаменами: в зимнюю промежуточную неделю не более 2 экзаменов, в летнюю не более 4. По отдельным дисциплинам предусмотрены комплексные экзамены.

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все работы согласно текущего контроля, и не имеющие неудовлетворительных оценок по итогам текущего учета знаний.

Если обучающийся, не прошел промежуточную аттестацию по болезни или по другим уважительным причинам, ему устанавливаются индивидуальные сроки их сдачи.

Пересдача экзамена с оценки "неудовлетворительно" (не зачтено) допускается не более одного раза по одной и той же дисциплине и (или) модулю.

При этом пересдача допускается с письменного разрешения заместителя руководителя по УР, в установленные им сроки ведущему дисциплину педагогу,

В таблице представлены результаты ПА:

учебный год	2020-2021		2021-2022		2022-2023 1 с	
	% успеваемости	/%качественной успеваемости 1с	% успеваемости	/%качественной успеваемости 1с	% успеваемости	/%качественной успеваемости 1с
	100%	61,11%	100%	66,66%	100%	85 %
	100%	52,63%	100%	66,67%	-	-

Студенты, выполнившие требования учебного плана определенного курса, и успешно сдавшие все зачеты и экзамены промежуточной аттестации, переводятся на следующий курс приказом руководителя организации.

#### **Приложение 7. Сводные ведомости**

При завершении освоения образовательной программы для обучающихся проводится ИА с последующим присуждением квалификаций.

ИА проводится аттестационной комиссией по приказу и расписанию, утвержденному руководителем организации. По завершению каждого экзамена председатель ИА и члены комиссии обсуждают выступление выпускника, выставляют

оценку, которая протоколируется техническим секретарём и затем объявляется выпускнику.

Итоговая аттестация включает сдачу выпускниками 4 экзаменов:

1. Сольное исполнение концертной программы
2. Ансамблевое исполнительство
3. Методика преподавания на инструменте
4. Дирижирование и работа с оркестром

Все экзамены охватывают основные дисциплины: исполнительские, практические, методические, где выпускник имеет возможность продемонстрировать полученные знания в рамках своих профессиональных компетенций и получаемой квалификации по специальности.

Программы выступлений и билеты по экзаменам рассматриваются на заседании отделения, заместителем руководителя по УР и утверждаются руководителем.

Все экзамены ИА выпускников оформляются протоколами на каждого студента по каждому экзамену.

### **Приложение 8. Протоколы Итоговой Государственной Аттестации**

Одним из компонентов в достижении высоких профессиональных качеств у студентов является участие в конкурсах различных уровней. Конкурсная деятельность является неотъемлемой частью в организации образовательного и воспитательного процесса, она выявляет индивидуальные способности учащихся, способствует развитию творческой личности, стимулирует студентов к достижению высоких задач.

Также проходят внутри Комплекса олимпиады, конкурсы, кружки по интересам, публикации, и др., Студенты постоянно участвуют в мероприятиях городского, областного, республиканского, международного уровня.

Участие в таких мероприятиях воспитывает исполнительские навыки и стимулирует профессиональный рост обучающихся при подготовке к конкурсам. Также большой стимул дают мастер-классы и творческие встречи с ведущими педагогами-музыкантами.

<b>№</b>	<b>Ф.И. студента, отделение, курс</b>	<b>Наименование конкурса</b>
1	Искаков Асанали ОМиЭ-3	Международный творческий фестиваль – конкурс «Призвание артист» Санкт – Петербург в номинации «Джазовая гитара» 25 октября
2	Андрюсенко Иван	Международный творческий фестиваль – конкурс «Призвание артист» Санкт – Петербург в номинации «Джазовая гитара» 25 октября
3	Семчук Янина ОМиЭ-2	«Философы Великой степи» Республиканский конкурс, посвященный творчеству Абая Кунанбаева и АбуНасыр Аль-Фараби в номинации «Художественное чтение». г.Актобе 1 ноября
4	Алин Давид ОМиЭ1	Международный детско – юношеский онлайн – конкурс «Құлақтан кіріп бойды алар» посвященный 175-летию Абая
5	Симчук Янина ОМиЭ-1	Международный детско – юношеский онлайн – конкурс «Құлақтан кіріп бойды алар» посвященный 175-летию Абая
6	Климов Степан ОМиЭ-3	«Таланты Великой степи» Международный многожанровый конкурс 10 декабря
7	Климов Степан ОМиЭ-2	Международный конкурс в сфере музыкального искусства «Music universe» центр «Art -aspect» номинация фортепиано
8	Климов Степан ОМиЭ-2	Международный конкурс «Сибиряда» г. Кемерово 28.12.2021 г.
9	Климов Степан ОМиЭ-2	Международный джазовый конкурс «Jazz-2021» Москва 16.0.2021 г.
10	Климов Степан	1 Республиканский конкурс «Жас Дарын» в номинации

	ОМиЭ-3	«Инструменты ритм-секция» Алматы 15 апреля
11	Андрюсенко Ивна ОМиЭ-4	1 Республиканский конкурс «Жас Дарын» в номинации «Инструменты ритм-секция» Алматы 15 апреля
12	Андрюсенко Иван ОМиЭ-4	43 Республиканский конкурс молодых исполнителей среди учащихся музыкальных колледжей 25-29 апреля Нур-Султан
13	Семчук Янина ОМиЭ-3	Республиканский конкурс по профессиональной практике «TRAINEE - 2022»

**4.11. Наличие разработанных специальных учебных программ для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с несохранным интеллектом), предусматривающих частичное или полное освоение образовательной программы ТиПО, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Лиц с несохранным интеллектом в условиях инклюзивного образования на специальности нет, программы не разрабатываются.

**4.12. Наличие разработанных индивидуальных учебных программ и планов для обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования (при наличии лиц с сохранным интеллектом) на основе образовательной программы по специальности ТиПО, с учетом физических нарушений и индивидуальных возможностей обучающихся.**

Лиц с сохранным интеллектом в условиях инклюзивного образования на специальности нет, программы не разрабатываются.

### **Требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся**

**4.13 Соответствие и соблюдение требований к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся в неделю, включая обязательную учебную нагрузку при очной форме обучения, а также факультативные занятия и консультации.**

График учебного процесса составляется на приём по учебным годам и семестрам обучения с указанием периодов теоретических и практических занятий на весь период обучения. Максимальный объём учебной нагрузки на специальности «Эстрадные инструменты» при организации учебного процесса, и при составлении рабочих учебных планов соблюдается и соответствует требованиям ГОСО. Обязательная учебная нагрузка составляет – не менее 36 часов в неделю, включая общеобразовательные дисциплины, базовые и профессиональные модули; промежуточную и итоговую аттестацию. Факультативные занятия с соблюдением не более 4-х часов в неделю; и консультации в период обучения. Факультативные дисциплины для повышения профессионального уровня выпускника: «Казахский (русский) язык», «Казахстанское право», «Основы акмеологии», «Краеведение», «Валеология», «Физическая культура», «Основы композиции с использованием ИКТ», «Симфонический (эстрадно - симфонический) оркестр»,

Консультации для обучающихся в объеме не более 100 часов на учебную группу на каждый учебный год и планируются по дисциплинам и (или) модулям, по которым предусмотрены промежуточные и итоговые аттестации в виде экзаменов.

**4.14 Соблюдение объема учебного времени на обязательное обучение.**

Объем учебного времени на обязательное обучение составляет 60 кредитов/1440 часов на учебный год.

Курс	Теоретическое и практическое	Промежуточная	Итоговая	Резервная	Каникулы	Всего недель в
------	------------------------------	---------------	----------	-----------	----------	----------------

	обучение			аттестация	аттестация	неделя (праздничные дни)		учебном году
	недель	часов	кредитов					
1	38	1440	60	2	0	1	11	52
2	38	1440	60	2	0	1	11	52
3	38	1440	60	2	0	1	11	52
4	36	1440	60	2	2	0	2	42
Итого	150	5760	240	8	0	3	35	198

#### **4.15 Соблюдение объема учебной нагрузки обучающегося по результатам обучения осваиваемых им по каждой дисциплине и/или модулю или другим видам учебной работы.**

На специальности соблюдается объем учебного времени на обязательное обучение. Объем учебного времени на обязательное обучение составляет 60 кредитов/1440 часов на учебный год. 1 кредит равен 24 академическим часам, 1 академический час равен 45 минутам. Учебная нагрузка по дисциплинам и РО распределена на усмотрение специальности в рамках академической самостоятельности. Теоретические и практические занятия распределяются равномерно в течение семестра, занятия планируются в дневное время в соответствии с регламентом работы колледжа.

Расписание занятий составляется в соответствии с графиком учебного процесса и рабочими учебными планами. Для всех видов аудиторных занятий расписание устанавливает следующий режим: между спаренными академическими часами - перерыв 5 минут, после 2-х академических часов (95 минут) - перерыв 10 минут. Для питания и активного отдыха обучающихся после 3-х пар с 13.05 до 14.00 предусмотрен перерыв длительностью 55 минут.

Учебными днями считаются все дни, кроме воскресенья и установленных правительством Республики Казахстан праздничных дней

#### **4.16 Соблюдение объема учебного времени обязательных учебных занятий для вечерней и заочной формы обучения.**

Вечерняя и заочная форма обучения отсутствует.

#### **4.17 Требования к уровню подготовки обучающихся, определяемые дескрипторами национальной рамки квалификации отраслевых рамок квалификаций и профессиональных стандартов.**

Квалификация 4S02150104 Артист оркестра эстрадных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы. получаемая студентами в результате освоения ОП, соответствуют определенным уровням Национальной системы квалификаций. НСК регулируется Трудовым кодексом РК, Государственным общеобязательным стандартом технического и профессионального образования, типовыми учебными планами по специальностям, классификатором профессий и специальностей технического и профессионального образования, послесреднего образования.

Уровень подготовки выпускников ОП соответствует требованиям Национальной рамки квалификации и профессиональному стандарту «педагог», соответствие зафиксировано в Стратегической цели и Политике отделения «Эстрадные инструменты».

Содержание образовательных программ определяется базовыми и профессиональными компетенциями в соответствии с уровнем подготовки.

Требования к уровню подготовки ОП ежегодно проходят проверку практикой, на основе которой сформулированные результаты обучения, проходят конкретизацию и уточнение.

Компетенции, полученные при реализации ОП, позволяют выпускникам нести ответственность за собственное обучение и обучение других, применять практические и теоретические знания в своей профессиональной деятельности; постоянно заниматься самообразованием, использовать инновационные технологии в своей педагогической деятельности, а также уметь адаптировать педагогическую деятельность в соответствии с изменениями в сфере образования и культуры.

#### **4.18 Требования по соблюдению сроков по освоению образовательных программ, в соответствии с требованиями ГОСО**

Срок обучения на специальности «Инструментальное исполнительство» «Эстрадные инструменты» составляет 3 года 10 месяцев на базе основного среднего образования в соответствии с требованиями ГОСО с общим объемом часов на обучение 274 кредитов /6576 часов. и 2 года 10 месяцев на базе общего среднего образования (с 2022 года)

### **5. Учебно – материальные активы**

#### **5.1. Сведения о здании**

Студенты и педагоги отделения “Эстрадные инструменты” обеспечены доступными материальным и образовательными ресурсами, соответствующими требованиям и нуждам образовательных программ. Материально-образовательные, материально – технические ресурсы колледжа обеспечивают качественный образовательный процесс.

Для обеспечения образовательного процесса ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей» располагает хорошей учебной материально-технической базой и всеми необходимыми активами.

Имеется в наличии Акт на право собственности на земельный участок, право постоянного землепользования от 25 мая 2005 года № 1241, кадастровый номер - 14-218-001-619, с площадью земельного участка 0,638 га.

Музыкальный колледж находится в собственном типовом здании, блочного типа строения, 1967 года постройки, которое является учебным. Здание располагается по адресу город Павлодар, ул. Торайгырова 67. Типовой учебный корпус на 4 этажа общей площадью – 4803 кв. м. Здания и сооружения колледжа соответствуют действующим санитарным нормативам и требованиям противопожарной безопасности.

В основном здании колледжа имеется: фойе, концертный зал на 530 посадочных мест, спортивный зал (181 кв.м), библиотека с фондом и читальный зал на 15 посадочных мест, буфет на 25 посадочных мест, лаборатория музыкальных инструментов, костюмерная, кабинет звукозаписи.

Весь корпус колледжа и прилегающая к нему территория оснащены видеокамерами, мониторы для видеоконтроля располагаются на вахте и в 207 кабинете (место расположения информационной службы).

#### **5.2. Сведения о наличии собственных либо принадлежащих на праве хозяйственного ведения, или оперативного управления, или доверительного управления материальных активов, обеспечивающих качество образовательных услуг**

В колледже имеется собственная социальная инфраструктура, соответствующая потребностям всего коллектива. Социальная инфраструктура выполняет важнейшую функцию создания комплекса материальных условий учёбы, быта и досуга студентов, педагогов, сотрудников.

Фойе колледжа выполняет функции концертной площадки для проведения массовых праздничных мероприятий, а также несет функцию выставочного зала, демонстрирующего работы ведущих мастеров и молодых художников, фотографов Павлодарской области. Также фойе является зоной отдыха и местом нахождения людей.

Концертный зал (актовый) на 530 посадочных мест, с площадью 658,8 кв.м. оборудован современными световым и звуковым оборудованием, стойками для хоровых коллективов, позволяющих проводить концертные мероприятия на высоком профессиональном уровне. В концертном зале проводятся репетиции оркестра казахских народных инструментов, русских народных инструментов, джазового, эстрадно-симфонического, камерного ансамбля, всех хоровых и ансамблевых коллективов. Сцена является репетиционной площадкой и основным местом проведения всех мероприятий Комплекса.

Кабинет звукозаписи оснащён необходимой аппаратурой для проведения мероприятий на сцене концертного зала. В архиве звукозаписи имеется фонотека с грамзаписями, аудиозаписями, видеозаписями. В электронном каталоге музыкальные и видеозаписи музыкальных произведений.

Костюмерная располагается на 1 этаже на территории концертного зала. Имеет в наличии комплекты сценических костюмов для казахского народного оркестра, русского народного оркестра, эстрадного оркестра, духового оркестра, смешанного хора, хора казахских народных инструментов.

Спортивный зал (181 кв. м) оснащен необходимым инвентарем и оборудованием, является местом проведения занятий физической культуры, спортивных секций и массовых спортивных мероприятий.

Кабинеты. В учебном корпусе имеются в наличии: 61 кабинет, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, согласно нормативам.

2 кабинета общеобразовательных дисциплин: кабинет казахского языка и литературы и (именной кабинет Р. Омарова, которые оснащены необходимой мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), компьютерами для преподавателя и студентов (кабинет казахского языка) и интерактивной доской, обучающей стендовой информацией.

49 кабинетов специальных дисциплин (индивидуальные), оснащенные музыкальными инструментами (фортепиано, рояли), учительским столом, шкафом, стульями и компьютерной техникой: моноблоками или ноутбуками.

8 музыкально – теоретических кабинетов оснащены мебелью (стол учителя, парты, стулья, шкафы), музыкальными инструментами (фортепиано), компьютерами или ноутбуками, из них 5 с интерактивными досками.

1 хоровой класс оснащён необходимой мебелью, музыкальными инструментами (2 рояля), с подиумом и интерактивной доской.

1 кабинет с компьютерами служит для работы педагогов и студентов.

За отделением закреплены 3 профильных кабинета с необходимым количеством оборудования (мебель, музыкальные инструменты, компьютерная техника) для проведения качественного учебного процесса. Также в учебном процессе используются 8 музыкально – теоретических кабинетов, 2 общеобразовательных кабинета. Экзаменационные прослушивания, отчетные концерты проводятся в концертном зале. Академические концерты и технические зачеты - в кабинете № 102.

В колледже организовано медицинское обслуживание. Имеется лицензия на медицинскую деятельность 00540DS от 19.19.2007 года и в электронном варианте 19.042021 года. Медицинский кабинет оборудован на 1 этаже и имеет основные средства для осуществления первой медицинской помощи нуждающимся студентам и педагогам. Медицинская сестра контролирует прохождение медицинского осмотра, допуска к учёбе и работе, контролирует службу питания и соблюдение санитарно-эпидемиологических норм санитарного состояния корпуса. Имеется документ о заключении договора с медицинским

учреждением (поликлиника № 3) о медицинском обслуживании учащихся, педагогов, сотрудников колледжа.

Студенты и педагоги обеспечиваются питанием. В колледже имеется буфет с площадью 54,3 кв.м. на 20 посадочных мест, оборудованный необходимой техникой и мебель для буфетного обслуживания. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключения о соответствии объекта питания санитарным правилам и нормам.

Объект сдан в аренду ИП «Жандос», договор 25401 от 16.04.2021 года на 2021, 2022 и до 30.06.2023 года.

## **6. Информационные ресурсы и библиотечный фонд**

### **6.1. Сведения о наличии библиотечного фонда учебной и научной литературы в соответствии с рабочим учебным планом по отношению к контингенту обучающихся, в том числе по языкам обучения, на полный период обучения по подготавливаемым квалификациям специальности.**

Основным источником информационного обеспечения учебного процесса в колледже является библиотека, фонды которой ежегодно обновляются и пополняются учебной и методической литературой.

В колледже имеется в наличии библиотека и читальный зал. Площадь библиотеки 104,5 кв. м. Читальный зал, выполняет роль конференц зала, на 20 посадочных мест. Имеется подключение к интернету, сетевое подключение по колледжу с компьютером библиотекаря.

Общий фонд библиотеки составляет 39847 экземпляра, из них учебников – 33492, художественной литературы, брошюр и журналов 6355, на государственном языке 6327 экз. Количество электронных учебников – 31 экз. Фонд сформирован в каталог, формируется электронный каталог.

В библиотеке обслуживается 25 человек от отделения, из них 20 студентов, 5 педагогов. Фонд, используемый на специальности составляет 17837 экземпляров, 891 на 1 студента, что соответствует норме. Обеспеченность учебной и информационно-методической литературой на специальности 100%.

### **6.2. Сведения об оснащённости компьютерными классами, компьютерами, подключёнными к сети интернет.**

Колледж оснащён компьютерной техникой, которая используется в учебном процессе. Общее количество компьютеров по колледжу 126. Из них: 111 компьютеров задействованно в учебном процессе. Все имеют подключения к интернету. 81 компьютер используется для учебного процесса студентами, 30 педагогами и студентами, 15 на рабочих местах административно – хозяйственного персонала и бухгалтерии. В наличии 9 интерактивных досок. На 1 компьютер приходится 2 студента.

Приобретено за последние годы: в 2017 году 9 компьютеров, в 2018 году 7 компьютеров, в 2020 году – 12 компьютеров. Списание не рабочей компьютерной техники было в 2021 году – 13 штук.

В связи с устареванием компьютерной техники, ежегодно планируется его обновление и по возможности, при наличии финансирования, приобретается новая.

Все подразделения и структуры колледжа обеспечены копировальной и множительной техникой.

Ежегодно проверяются и обновляются локальные сети, планируется и увеличивается скорости интернета.

В наличии 1 модем с 2 линиями широкополосного интернета, подключённых через оптоволокно со скоростью 100 Мбит/с. Имеется три сервера: внутренний сервер, медиатекой, видеотекой, библиотекой mp3 викторин, фотоархивом; сервер по распределению Wi-Fi и локальной сети учебных кабинетов; сервер с порталом Платонус.

Имеется точка доступа к порталу e.gov.kz, коллективу оказывается поддержка в получении государственных услуг.

Функционирует официальный сайт <https://muscomplexpavl.edu.kz/>, который ведётся на двух языках – государственном и русском. В основных разделах представлена информация об истории Комплекса, его достижениях, инфраструктуре, а также информация для абитуриентов, их родителей, учителей. На сайте имеется виртуальный музей - museum.muscomplexpavl.kz. Ведется постоянная работа по освещению жизни Комплекса в социальных сетях и сайте.

Работает platonus.muscomplexpavl.kz образовательный портал с информационной системой, содержащей учебно-методическую и организационно-административную информацию для обучающихся и ПР.

Электронная информационно-образовательная среда АИС Platonus обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса.

## 7. Оценка знаний обучающихся

Изучение материалов итоговой аттестации (протоколы экзаменов и отчеты председателей) показало, что общий уровень подготовки студентов по специальностям, реализуемым в колледже, соответствует требованиям к выпускнику среднего профессионального учебного заведения.

Результатом проведения ИА, эффективности обучения выпускника является отчет председателя итоговой аттестации, предоставленный в печатном виде.

### Результаты Итоговой Аттестации 2019-2020

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК	
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %
1.	Сольное исполнение концертной программы	1	1	-	-	-	100	100
2.	Ансамблевое исполнительство	1	1	-	-	-	100	100
3.	Методика преподавания игры на инструменте	1	1	-	-	-	100	100
4.	Дирижирование	1	-	1	-	-	100	100
							100	100

### 2020-2021

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК	
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %
1.	Сольное исполнение концертной программы	3	1	2		-	100	85,71
2.	Ансамблевое исполнительство	3	3		-	-	100	100
3.	Методика преподавания игры на инструменте	3	2	1	-	-	100	100
							100	95.23



2021-2022

№	Дисциплина	кол-во выпускников	Оценки				Итоги ГЭК	
			«5»	«4»	«3»	«2»	абс. усп. %	кач. усп. %
1.	Сольное исполнение концертной программы	5	3	2	-	-	100	100
2.	Ансамблевое исполнительство	5	5	-	-	-	100	100
3.	Методика преподавания игры на инструменте	5	5	-	-	-	100	100
							100	100

**Приложение 8. Протоколы Итоговой Аттестации**

**Приложение 9. Отчёт председателя ИА**

**Приложение 10. Протоколы квалификационной комиссии**

## 8. Опрос участников образовательного процесса

В целях определения уровня удовлетворённости предоставляемыми образовательными услугами в колледже был проведён опрос студентов, педагогов и работодателей.

### Анкета для обучающихся организаций ТиПО

90% студентов 4 курсов всех специальностей был проведён опрос.

На вопрос «Я горжусь тем, что учусь именно в этом колледже, а не в каком-то другом» и довольны уровнем знаний ответили более 80%, отметили соблюдение педагогами педагогической этики.

Более 70% студентов при каких либо трудностях обращаются к куратору и получают квалифицированную помощь, отношения считают демократическими и считают, что интерес к учебным дисциплинам учитывается педагогами, учебном процессе колледжа достаточно внимания уделяется современным технологиям.

Не смотря на творческую специфику колледжа 89% считают, что в колледже уделяется достаточно внимания физкультуре и спорту, внеклассным мероприятиям, досугу.

92% считают, что для своего обучения достаточно количество учебной литературы (учебников, книг в библиотеке и т.д.), доступ к Интернету

«Я доволен проведением в колледже производственного обучения и профессиональной практики» - 90%.

Анализ показывает, что студенты осознанно получают профессиональное образование и получают в музыкальном колледже его качественно. Все условия для образования и развития созданы.

### Анкета для работодателей, руководителей баз профессиональной практики

В опросе приняли 28 респондентов.

Взаимодействия осуществляются 100% по различным направлениям: выступление в качестве баз практики – 40% , согласование образовательных программ, профориентационная работа, совершенствование МТБ, трудоустройство выпускников и др.

Уровень взаимодействия: 35,7% - очень высокий, 29% хорошие, 27,8% устойчивые 32,1%, периодические – 35,7%.

89% считают эффективным управление организацией. Факторы эффективности: материально-технические - 14,3, финансовые и информационные средства по 3,6%, качественная работа административно-управленческого персонала – 32,2 %, кадровый потенциал педагогического состава – 50%.

Работодатели 100% удовлетворены степенью подготовки квалифицированных кадров и считают, что профессиональные компетенции полностью соответствуют -

93%. При трудоустройстве специальность, полученная выпускником организации технического и профессионального, послесреднего образования, по мнению работодателя, является его конкурентным преимуществом – 100%.

МТБ соответствует современным требованиям 90%.

Анализ показывает, что работодатели активны в сотрудничестве с колледжем, удовлетворены с качеством подготовки специалистов для своих школ, которые владеют профессиональными компетенциями.

#### **Анкета для педагогов**

Проведён опрос педагогов – 70%.

95% педагогов удовлетворены своей профессиональной подготовкой. 40% педагогов не испытывают трудности, всё даётся легко. 13,6% испытывают трудности в планировании. Имеются трудности в проведении занятий (молодые педагоги), общение со студентами, родителями.

45,5% отметили педагогический совет, как результативная форма управления, 26,4% – методический совет, методические объединения и др.

Консультацию от администрации получили:

психолого-педагогические – 12,7%, методы и приемы организации учебной деятельности – 19,1%, педагогическая этика – 11,8%, анализ и самоанализ учебных занятий – 5,5%, разработка учебно-методического материала – 38,2%, все перечисленные – 3%. 1% справляется сам.

Оценка учебно-методической работы: отлично – 51%, хорошо 42,7%, удовлетворительно 6,4%.

В опросе педагоги отмечают, что изучают педагогический опыт своих коллег, администрация посещает занятия.

Помощь, которая требуется педагогам: заполнение документации, методическая, улучшение МТБ, приобретение музыкальных инструментов.

Педагогами используются различные технологии обучения и средства обучения.

Анализ показывает, что педагогический коллектив удовлетворён организацией рабочего процесса, организацией управления, работой администрации, полученной информацией и консультацией, принимают активное участие в жизни коллектива, к активным изменениям в образовательном процессе.

## **9. Недостатки и замечания, пути их решения**

1. Не достаточно педагогических кадров по специальности «Эстрадные инструменты» на определённые инструменты (труба, тромбон), в том числе с государственным языком преподавания.

Пути решения:

- 1) Поддерживать связь с выпускниками отделения, проходящие обучение в ВУЗе с целью привлечения их к трудовой деятельности на отделении.
- 2) Увеличение набора студентов с государственным языком обучения, с целью увеличения контингента поступающих в ВУЗ с государственным языком обучения, ориентация на необходимые инструменты при поступлении.

2. Не достаточно учебной и учебно-методической литературы на государственном языке по профильным дисциплинам

Пути решения:

1. Увеличение количества методических пособий на государственном языке: закуп
2. Пополнение цифровой базы на государственном языке в электронном формате.
3. Выпуск педагогами на отделении собственных учебных изданий на государственном языке.

## **10. Выводы и предложения**

### **Выводы:**

Качество образовательной программы по специальности Инструментальное исполнительство - Эстрадные инструменты Комплекса соответствует ГОСО, специалиста среднего звена. Содержание ОП обеспечивает подготовку квалифицированного специалиста, обладающего всеми базовыми и профессиональными компетенциями в рамках квалификации 02150100 Инструментальное исполнительство 4S02150104 Артист оркестра эстрадных инструментов (дирижёр), преподаватель детской музыкальной школы

### **Предложения:**

- Расширять кадровый состав с привлечением ведущих специалистов, в том числе с казахским языком преподавания.
- Своевременно решать задачи по полному обеспечению учебного процесса МТБ: интерактивная техника, новая мебель.
- Обратить особое внимание педагогов отделения на вопрос публикации учебно – методических материалов на областном и республиканском уровне.
- При капитальном ремонте обеспечить полную комплектацию необходимой аппаратурой кабинетов звукозаписи и кабинета ансамблевого исполнительства.