

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО ПО АККРЕДИТАЦИИ И
ЭКСПЕРТИЗЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ «ARQA»**



Отчет о результатах внешней оценки образовательной программы

**Специальность 0108000 «Музыкальное образование»
квалификация 010801 3 -Учитель музыки в организациях дошкольного
и основного среднего образования**

**ГУ «Комплекс «Музыкальный Комплекс-музыкальная
школа-интернат для одаренных детей»
в рамках специализированной аккредитации**

**Дата получения окончательной редакции
Отчета от ARQA
«06» декабря 2020 г.**

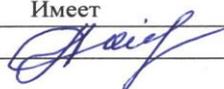
**Дата внешней оценки (визита)
24-26 ноября 2020 г.**

г. Нур-Султан, 2020 г

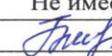
1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Сведения о составе экспертной группы

1) Руководитель экспертной группы

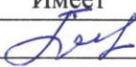
№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Балпанова Гульсара Сайдгалиевна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГКП «Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского», заместитель директора по УР, категория-высшая
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского, преподаватель народных инструментов; Алматинская государственная консерватория им.Курмангазы, артист оркестра, преподаватель; Инновационный образовательный университет, педагогика и психология, магистр педагогических наук
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

2) член экспертной группы

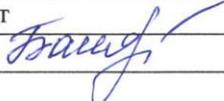
№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Бесембаева Мадина Серыковна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	КГКП «Музыкальное училище им.М.Тулебаева», заместитель директора по УПР, преподаватель хоровых дисциплин.
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Казахский национальный университет искусств, бакалавр музыки. Омский государственный педагогический университет, магистр.
4	Опыт работы независимым экспертом	Не имеет
5	Подпись эксперта	

3) член экспертной группы

№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Ажмуратова Самал Жастлескызы
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	Казахский национальный университет искусств, колледж, заместитель руководителя Службы организации учебного процесса по колледжу и школ
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Республиканское государственное учреждение «Казахский национальный университет искусств», факультет «Музыки» специальность: «Музыкальное

		образование». Магистр педагогический наук по специальности «Музыкальное образование». Павлодарский государственный университет имени С. Торайгырова, факультет «Филологии, журналистики и искусства», специальность: 031740 - «Музыкальное образование», Учитель музыки.
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

4) член экспертной группы

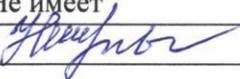
№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Байдильдаева Шолпан Нурбековна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГУ «Казахская Национальная академия искусств им.Т.Жургенова», Колледж, школа-интерната, преподаватель спец.дисциплин
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинская государственная консерватория имени Курмангазы, музыковед.РМН им.А.Жубанова, фортепиано.
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

5) член экспертной группы

№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Балпанова Гульсара Сайдгалиевна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГКП «Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского», заместитель директора по УР, категория-высшая
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского, преподаватель народных инструментов;Алматинская государственная консерватория им.Курмангазы, артист оркестра, преподаватель; Инновационный образовательный университет, педагогика и психология, магистр педагогических наук
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

6) член экспертной группы

№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Толстова Наталья Викторовна

2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств им.народных артистов братьев Абдуллиных», заместитель директора по УПР, преподаватель спец.дисциплин, категория-первая
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Казахская государственная консерватория имени Курмангазы, фортепиано, бакалавр. Восточно-Казастанский колледж искусств,
4	Опыт работы независимым экспертом	Не имеет
5	Подпись эксперта	

Содержание	стр.
Внешнее описание визита.....	6
Общая характеристика ОП.....	7
Аналитическая часть.....	8
Глава 1. Реализация политики обеспечения качества.	11
Стандарт 2. Образовательные программы: разработка и утверждение.....	12
Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости	13
Стандарт 4. Студенты: прием, успеваемость, признание и сертификация	14
Стандарт 5. Педагогические работники	16
Стандарт 6. Творческое и личностное развитие студентов	18
Стандарт 7. Анализ и управление информацией	19
Заключение.....	20

1.2 Описание внешней оценки (визита)

Внешний аудит в рамках специализированной аккредитации в ГУ «Комплекс «Музыкальный Комплекс - музыкальная школа-интернат для одаренных детей» проводился в период с 24 по 26 ноября 2020 года, организованный в соответствии с программой, согласованный с директором Комплекса.

Целью внешнего аудита явилось определение и оценивание Комплекса аккредитационным органом на соответствие заявленному статусу, признания соответствия определенным стандартам и критериям.

Внешний аудит осуществлялся на основании стандартов и Руководства ARQA по организации и проведению внешней оценки для процедуры институциональной аккредитации, законодательства и нормативных актов МОН РК.

Все необходимые для работы материалы самооценки Комплекса по организации и проведению процедуры внешнего аудита были представлены членам экспертной группы (ЭГ) до начала визита, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В целях координации работы ЭГ в Комплексе было проведено установочное совещание, где были определены полномочия между членами группы, достигнуто согласие в вопросах выбора методов экспертизы.

Программа внешней оценки экспертной группы в рамках специализированной аккредитации была распределена на 3 дня и прозрачна для всех участников.

Согласно программе внешней оценки независимой экспертной группы, ARQA с 24 по 26 ноября 2020 года были проведены следующие мероприятия:

- рабочее совещание ЭГ с обсуждением организационных вопросов;
- работа ЭГ (интервью) с целевыми группами: заместители директора, руководители структурных подразделений, интервью со студентами, преподавателями, работодателями, выпускниками Комплекса, где эксперты получили исчерпывающую информацию о учебном заведении, стратегическом планировании, организации учебного процесса и учебной деятельности;

- для получения объективной информации о качестве образовательных программ и всей инфраструктуры Комплекса, уточнения содержания отчетов о самооценке состоялись встречи: заместители директора, руководители структурных подразделений, интервью со студентами, преподавателями и работодателями, выпускниками Комплекса, где эксперты получили исчерпывающую информацию об учебном заведении, стратегическом планировании, организации учебного процесса и учебной деятельности по ОП. Встречи-интервью с 9 работодателями, 8 заместителями руководителя, 28 руководителями структурных подразделений и 30 ПР прошли в Offline режиме, с 23 выпускниками Комплекса и 30 студентами в Online режиме.

- визуальный осмотр МТБ с целью определения ее соответствия стандартам, а также для контактов с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах;

- в составе ЭГ мною посещены уроки 2 преподавателей по предметам: «Постановка голова» - Кучикпаева Р.З. преподаватель высшей категории, «Дополнительный музыкальный инструмент - Домбыра» - Узканова А.С. Урок

«Постановка голоса» был проведен в offline режиме, в аудитории «Комплекса» № 408, в сопровождении концертмейстера, на государственном языке. Цель урока постановка дыхания во время исполнения классических арий у студентов без музыкальной подготовки. В целом урок прошел хорошо. Были исполнены два произведения Ариетта Мельничихи из оперы «Прекрасная мельничиха», Казахская народная песня «Баянжан», при разучивании данных произведений преподаватель отмечал о соблюдении правильного дыхания диафрагмой.

Занятие -«Дополнительный музыкальный инструмент - Домбыра» был проведен в online режиме, путем видеоконференции Zoom. На уроке присутствовали и другие преподаватели отделения, в целом урок был проведен хорошо методическом уровне Студент справился со всеми подавленными задачами.

В процессе работы ЭГ проведены следующие виды работ:

1. Визуальный осмотр инфраструктуры Комплекса по ОП для определения ее на соответствие стандартам: учебные аудитории, компьютерные классы, библиотека, читальный зал, актовый зал, спортзал, медицинский пункт, столовая, общежитие, концертный зал;
2. проведены беседы с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах;
3. посещение занятий;
4. посещение клинических баз;
5. анкетирование студентов и преподавателей;
6. встречи-интервью со студентами, работодателями и выпускниками
7. Изучена учебно-планирующая и методическая документация, реализующей аккредитуемой образовательной программы.

Запланированные мероприятия по внешнему визиту дали возможность и позволили провести независимую оценку на соответствие отчета по самооценке фактическому состоянию дел ОП.

Учебным заведением были созданы все условия для работы экспертной группы:

- для работы экспертов были предоставлены отдельные кабинеты с ноутбуками и оргтехникой;
- для изучения были предоставлены локальная и учебная документации, оказывалось содействие в пояснении и аргументации представленной документации;
- для проведения интервью, анкетирования были представлены участники по различным целевым группам и аудитории для его проведения;
- представлены необходимые и достаточные комфортные условия для работы в режиме соблюдения конфиденциальности и отсутствия воздействия и вмешательства со стороны руководства Комплекса и заинтересованных лиц.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Полное наименование организации образования	Государственное Учреждение «Комплекс «Музыкальный Комплекс – музыкальная школа – интернат для одарённых детей»
Форма собственности организации образования	Государственная
Принадлежность учреждения (при Управлении образования, республиканские др.)	Управление образования Павлодарской области
Месторасположения организации образования	040000 Павлодарская область, г. Павлодар, ул. Торайгырова 67
Название образовательной программы	0108000 Музыкальное образование
Начало подготовки специалистов по	2004 год

программе	
Номер государственной лицензии	№ 0024622 от 06.03.2009 г.
Языки обучения	казахская
Количество студентов на момент составления отчёта по самооценке	Образовательная программа «Музыкальное образование» 2019-2020 учебный год. По формам обучения: очная - 37 студентов на базе 9 классов 37 студентов (100%) По языкам обучения: на государственном языке- 37 (100%) на русском языке- 0 1 курс – 9 человека 2 курс – 10 человек 3 курс – 10 человек 4 курс – 8 человека
Количество преподавателей, обслуживающих программу	11
Формы обучения, продолжительность обучения	Очная, 3 года 10 месяцев
Область профессиональной деятельности выпускников	Дошкольные организации образования, начальное образование, среднее образование, детские музыкальные школы

3. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3.1. Анализ окончательной редакции Отчета с указанием реализованных рекомендаций эксперта

Замечания, Рекомендация эксперта	Реализация
По главе 1 «Реализация политики обеспечения качества»	
Замечания: нет	
Рекомендации: В приложении представить доказательства наличия стратегического плана, протокол педагогического совета, где обсуждался и принимался стратегический план, другие документы доказывающие, что все стейкхолдеры информированы о результатах реализации политики обеспечения качества.	(дополнено в тесте отчёта на стр 13) Стратегический план ОП имеется в наличии на 2 языках: казахский, русский. Для изучения и информирования стейкхолдеров представлен в локальных документах ОП, на стенде в кабинете руководителя ОП, на сайте Комплекса muscomplexpavl.kz в разделе Музыкальный колледж - Отделение «Музыкальное образование» во вкладке Политика обеспечения качества и Стратегический план развития. Ссылка http://college.muscomplexpavl.kz/index.php/ru/otdeleniya/otdelenie-muzykalnoe-obrazovanie/politika-obespecheniya-kachestva-mo

По главе 2 «Образовательные программы: разработка и утверждение»	
Замечания:	
нет	
Рекомендации:	
1. Уточнить и раскрыть в самоотчете информацию об инклюзивном обучении.	На стр 22 отчёта отмечено, что за период существования специальности в колледже (с 2004 года) и отчетный период на ОП «Музыкальное образование» не было студентов по инклюзивному обучению. Педагоги ОП изучают опыт педагогов других ОП, где имеются студенты, относящиеся к данной категории.
По главе 3 «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»	
Замечания:	
нет	
Рекомендации	
1. В приложении улучшить доказательную базу по данной главе: дополнить сведения по организации по ОП студентоцентрированного обучения.	К данной рекомендации дополнена информация в тексте отчёта на стр 25,26. Эффективность освоения музыкального вида деятельности на ОП во многом зависит от наличия у студента мотивации к этой деятельности. Деятельность протекает более эффективно и дает более качественные результаты, если у учащегося имеется потребность в познавательной деятельности, воспитаны чувства ответственности и обязательности. ОП применяет методы, посредством которых стимулируется активное вовлечение обучающихся в учебный процесс: методы эмоционального стимулирования: создание ситуации успеха в обучении, поощрение и порицание в обучении, постановка системы перспектив, методами развития познавательного интереса: формирование готовности восприятия учебного материала, создание ситуаций творческого поиска, метод формирования у студента осознания важности успешного обучения для его настоящей и будущей жизни, метод предъявления требований к студентам определяемые правилами поведения, критериями оценки знаний по всем предметам, правилами внутреннего распорядка, Уставом Комплекса, метод приучения к выполнению учебной работы, учебных требований, так как отсутствие таких навыков может вызвать отставание в учебном процессе ОП, а соответственно и нарушения дисциплины, метода контроля , который позволяет своевременно выявить пробелы в обучении у студентов, чтобы вовремя обратить на них внимание.
По главе 4 «Студенты: прием, сопровождение учебных достижений, сертификация»	
Замечания:	
нет	
Рекомендации	
1. Оформить данную главу более структурированно и последовательно и исправить технические ошибки.	На стр.32 изменено название главы согласно стандарта 4. Содержание главы раскрывает «жизненный цикл» студента начиная с приёма и завершая выпуском. Текст прописан по критериям стандарта.

По главе 5 «Педагогические работники»	
Замечания :	
нет	
Рекомендации	
1. Дополнить приложения доказательной базой по данному стандарту приложения об участии студентов в научно практических конференция (сертификаты об участии, скан статьи, дипломы и другие материалы)	<p>(дополнена информация на стр. 43)</p> <p>Ежегодно педагогические работники совершенствуют свое мастерство через повышение квалификации, участие в семинарах, в научно-практических конференциях, творческих проектах. В 2019 году педагог Шапагатова С.С. приняла участие в Августовской конференции педагогических работников с докладом «Хоровые коллективы Павлодара» о истории хорового исполнительства Прииртышья. В этом же году педагоги приняли участие в Международной научно-практической конференции «XI Торайгыровские чтения»: Павленко О.В. с докладом «Инновационные технологии как фактор повышения эффективности обучения игре на фортепиано на начальном этапе», Шапагатова С.С. с докладом «Использование педагогических технологий в процессе адаптации студентов музыкального колледжа»</p> <p>(см. Приложение Б № 17. Конференции, семинары ПР). Материалы педагогов и сертификаты участия представлены на сайте Комплекса muscomplexpavl.kz во вкладке Отделение «Музыкальное образование» - Учебный процесс http://college.muscomplexpavl.kz/index.php/ru/otdeleniya/otdelenie-muzykalnoe-obrazovanie/uchebnyj-protsess-mo</p>
По главе 6 «Творческое и личностное развитие студентов»	
Замечания:	
нет	
Рекомендации:	
1. Пополнить приложения доказательной базой: положение молодежного комитета, протокола, фото отчеты.	<p>Добавлена информация об участии студентов в научно – практической конференции в тексте отчёта на стр. 52 с ссылкой на сайт Комплекса http://college.muscomplexpavl.kz/index.php/ru/otdeleniya/otdelenie-muzykalnoe-obrazovanie/uchebnyj-protsess-mo.</p> <p>Еще одной формой творческой работы студентов является участие в научно – практических конференциях. Так в 2019-2020 учебном году на базе Комплекса на ОП была проведена конференция на тему «Исследования и практика», в которой приняли участие студенты всех курсов и педагоги ОП. Студенты 4 курса презентовали работы на основе своих исследований и практических наработок в области педагогики, подкрепляя презентациями своих проведенных уроков в школе: «Абай Құнанбаевтың педагогикаға көзқарсы» –Игликова А, «Ыбырай Алтынсарин- мектеп негізін қалаушы» - Қасым Д, «Музыкалық педагогикалық түсінік Д.Б.Кабалевский» - Хайдаров Б., «Ян Амос Коменскийдің педагогикаға қосқан үлесі» - Игликова М, «Ахмет Байтұрсынұлының шығармашылық жолы» - Темірбай С., «Мектептегі музыкалық дыбыстар» аты мектептегі тәжірбие барысында өткізілген ашық сабақ барысы» - Санатканова А.</p> <p>Доказательная база по молодёжному комитету (МК МК) представлена на сайте Комплекса в разделе «Молодёжный комитет»</p>
По главе 7 «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»	
Замечания:	
1. Не представлена	Добавлена информация на стр 55.

описание разработанной и документированной процедуры мониторинга, оценки.	Мониторинг осуществляется на основании локального документа «Положение об организации и проведении мониторинга периодической оценки образовательных программ». В систему мониторинга входят следующие позиции: мониторинг РУП, контингента, нагрузок, успеваемости студентов, потребности рынка, трудоустройства выпускников, конкурсов, образовательной среды.
Рекомендации:	
1. Дать в самоотчете описание разработанной и документированной процедуры мониторинга, оценки и актуализации реализуемых в колледже образовательных программ.	Первоначально проводится мониторинг и актуализация РУП ОП, согласно утвержденного документа «Схема мониторинга разработанных и документированных рабочих учебных образовательных планов и программ, оценки и актуализации программ» с учетом требований реформ образования, требований рынка труда в подготовке конкурентоспособных специалистов. Пройдя процедуры изучения нормативных документов, анализа, составления, рассмотрения, актуализации, ОП согласовывается с работодателями, утверждается, реализуется и контролируется. На данный момент была проведена актуализация общеобразовательных дисциплин по обновленной форме обучения. В рамках базовых и профессиональных дисциплин введение модульной системы преподавания с пересмотром предметов, расписки и распределение по семестрам, введение факультативных дисциплин.

3.2. Анализ соответствия реализации образовательной программы Стандартам ARQA, включающий SWOT-анализ (или анализ сильных и слабых сторон), «лучшую практику», замечания и рекомендации по каждому критерию Стандартов.

Анализ для специализированной аккредитации:

Сильные стороны (Strengths)	Слабые стороны (Weaknesses)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Высоко квалифицированный педагогический состав. 2. Хорошая материально-техническая база. 3. Активная работа сайта «Комплекса», информативность по средствам персонального «You tube» канала, и других социальных сетей. 4. Активное участие в различных конкурсах, олимпиадах. 5. Активная концертная деятельность в области и за ее пределами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточная финансовая поддержка со стороны управления образования по обновлению музыкальных инструментов

3.2.2 Соответствие стандартам специализированной аккредитации

Глава по Стандарту 1. Реализация политики обеспечения качества.

Государственное Учреждение «Комплекс «Музыкальный Комплекс – музыкальная школа – интернат для одарённых детей» (Далее – Комплекс) осуществляет образовательную деятельность по специализированным специальностям школы и Комплекса, осуществляя набор учащихся с 1-9 классы, а также Комплекса на базе 9 класса.

В ходе визуального осмотра материально технической базы «Комплекса», мною было просмотрено следующие моменты: на балансе «Комплекса» имеется 4 отдельно стоящих корпуса, расположенные на не большом расстоянии друг от друга, общей площадью 6458,8 м², имеется гараж и различные виды автотранспорта, Концертный зал на 530 посадочных мест, спортивный зал наполняемостью 30 человек. Во всех корпусах имеется свободный доступ к интернету.

При входе в здание слева на стенде отражены миссия и стратегические цели Комплекса. Информация для студентов и педагогических работников размещается, как на стендах, так и на сайте Комплекса, а также на странице инстаграмм **muz_coll_pvl**.

Стоит отметить сайт <http://muscomplexpavl.kz> комплекса очень активен, имеются различные страницы в социальных сетях (https://www.instagram.com/muz_coll_pvl/, <https://www.facebook.com/groups/muscomplex/>, <https://www.youtube.com/channel/UCD-AuKgFEydjTq7KMDjNTvQ>, https://vk.com/official_pvlmuscollege, <https://t.me/muscomplex>) которые постоянно пополняется новой информацией о проводимых мероприятиях в комплексе.

Имеется ряд нормативных документов, на которые опирается «Комплекс» при реализации образовательной деятельности ОП.

На момент экспертизы, «Комплекс» руководствуется «Стратегическим планом развития» специальности «Музыкальное образование» на 2018-2023 утвержденной руководителем С.К. Сыздыковым от 14.09.2018 года, Политикой в области качества утвержденной 19.09.2018 года и миссией специальности, которая так же доступна на сайте <http://muscomplexpavl.kz/>, однако в стратегическом плане развития не определены показатели мероприятий направлений.

Во время интервью с преподавателями, студентами были заданы вопросы о стратегических целях и миссии комплекса, большинство участников интервью дали различные виды ответов, что указывает на мало информированность студентов и педагогов о миссии комплекса.

Основные решения принимаются решением педагогического совета, который делится на большой педагогический совет и малый педагогический совет. Имеется разработанные положения, так же в «Комплексе» функционирует «Студенческий педагогический совет» в состав которого входят студенты старших курсов всех специальностей, что является одной из лучших практик в области педагогической практики.

«Лучшая практика»: В «Комплексе» функционирует «Студенческий педагогический совет» (утв: 02.09.2019 г) в состав которого входят студенты 3-4 курсов всех специальностей и обсуждаются различные педагогические ситуации.

«Область улучшения»: Обновление материально технических средств обучения: замена устаревшей музыкальной техники на более современные.

Замечания: 1. В стратегическом плане развития не определены показатели мероприятий направлений.

Рекомендации: 1. Администрации Комплекса при разработке Стратегического плана развития Комплекса обратить внимание на учет показателей мероприятий.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 1

Глава по Стандарту 2: Образовательные программы: разработка и утверждение

Реализация образовательной программы «Музыкальное образование» осуществляется в соответствии с Государственной лицензией на образовательную деятельность от 06.03.2009 г. № 0024622, выданной Департамент по контролю в сфере образования Павлодарской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Во время внешнего визита экспертной группы по образовательной программе «Музыкальное образование» были предоставлены следующие документы: Стратегический план специальности, политика обеспечения качества, рабочий учебный план, типовой учебный план и программы, рабочие программы, календарно тематически план, план работы отделения и др. документы представлены как в бумажном, так и в электронном носителях.

Изученные материалы ОП показывают, что образовательную программу определяют: планируемые результаты освоения ОП с учетом специальностей (квалификаций), модель выпускника на основе, которой, были определены цели ОП.

Анализ учебно-планирующей документации ОП отражает, что соблюдаются требования к организации учебного процесса, нагрузка недельная, графики учебного процесса, проведения контроля и экзаменов. Учтены факультативные дисциплины.

При просмотре УМК специальных дисциплин выявлено: неструктурированный подход к оформлению документации, что отражается на разных формациях каждого документа в целом и по отдельности. Имеются утвержденные рабочие учебные программы, однако они для студентов 4 курса, где не отражен модульно-компетентный подход. Курсовые работы студентов носят более информативный характер, чем исследовательский, так же не разработаны требования для данного вида контрольной работы. Однако не практикуются применение методических рекомендаций и указаний по составлению контроль-измерительных материалов для практических заданий, творческих и курсовых работ Преподавателями не на системном уровне внедрено критериальное оценивание освоения материалов дисциплин ОП.

«Область улучшения»: Необходимо взять на контроль ведение учебной документации и систематизировать УМК по всем предметам (электронные УМК дисциплин) с едиными установленными требованиями в оформлении

Замечания: 1. Преподавателями не на системном уровне внедрено критериальное оценивание освоения материалов дисциплин ОП.

2. Не практикуются применение методических рекомендаций и указаний по составлению контроль-измерительных материалов для практических заданий, творческих и курсовых работ.

Рекомендации: 1. Методическому отделу рекомендуется разработать единые требования по составлению и/или разработке УМК, курсовых работ и др.

2. Учебной, методической службе внедрить методические указания по составлению контроль-измерительных материалов для практических заданий, творческих и курсовых проектов, экзаменов с учетом критериального оценивания, создавать электронные базы и по графику проводить инструктивные совещание по данной тематике.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 2

Глава по Стандарту 3: Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости

При встрече с ПР и администрацией выявлено, что необходимым условием успешности обучения в комплекс является активная позиция каждого студента и определение творческого развития.

Для формирования индивидуальной образовательной траектории у студентов и самореализации студентами ОП активно применяются авторские методы работы на педагогической практике с учениками СОШ здоровьесберегающего характера, а также для привлечения интереса к уроку у обучающихся.

Оценка учебных достижений студента является важным элементом педагогического процесса, мощным средством для стимулирования студента. Целью оценочной деятельности является получение информации об эффективности прохождения образовательного процесса и применяют традиционное оценивание. Оценка выступает как система разнообразных форм и методов качественного или количественного оценивания результатов образовательного процесса, включающих учебные достижения обучающихся и в связи с этим начатое применение критериального оценивания освоения материалов дисциплин требует доработки.

Содержание курсовых работ несут информационный характер, не раскрыты области исследования и не соблюдаются требования оформления и в связи с этим в помощь студентам следует зав. отделением разработать методические указания по оформлению курсовых работ, требования по содержанию работ и составить электронную базу перечня курсовых работ.

В Комплексе созданы благоприятные условия для обучения по ОП: функционируют 4 учебных корпуса с учебными кабинетами, которые имеют доступ к Интернет через

беспроводную связь Wi-Fi, концертный зал на 530 посадочных мест, спортивный зал наполняемостью 30 человек, практически все кабинеты общеобразовательных дисциплин оснащены современными компьютерами, имеются интерактивные доски, проекторы, кабинеты химии, кабинет физики, оборудованные по самым современным технологиями, медицинский кабинет, столовая, буфет, библиотека, читальные залы, и др. Материально-техническая база комплекса полностью оборудована для получения качественного образования.

В Комплексе имеется общежитие, где созданы необходимые условия для проживания, подготовки к занятиям, организации отдыха студентов. Все это способствует повышению качества обучения.

Процесс обучения планируется, организуется и направляется преподавателями как результат совместной деятельности со студентами в соответствии с познавательными интересами и потребностями студентов, личным опытом, содержанием образования, что показали посещенные занятия и посещение практики. Однако материалы научно-исследовательской деятельности носят не системный характер и материалы не систематизированы.

Анализ материалов мониторинг успеваемости студентов ОП отразил, что производится каждый семестр и показывает стабильное состояние. Средний процент успеваемости равен 85-95%. Сводные данные по успеваемости формируются в автоматизированной информационной системе «Platonus».

Анализ показателя трудоустройства выпускников показывает огромную востребованность выпускников данной специальности среди детских дошкольных учреждений города и области. Средний балл итоговой аттестации выпускников по 5-бальной шкале составляет 4,27 баллов.

Во время интервью с работодателями выявлена полная удовлетворенность работодателей выпускниками ОП. Работодатели активно принимают участие в разработке локальных документах комплекса, а также в итоговых аттестациях в конце учебного года. Однако ими отмечается нехватка специалистов, в связи с тем, что выпускники ОП предпочитают продолжить свое образование в высших учебных заведениях страны. Так, например, из 8 выпускников 2019 года 4 выпускника работают по специальности, 2 продолжают обучение в высшем учебном заведении, 2 вступили на срочную службу в ВС РК (армия).

«Лучшая практика»: Разработка студентами ОП своих методов обучения и применения их в профессиональной практике

«Область улучшения»: 1. Материалы научно-исследовательской деятельности носят не системный характер и материалы не систематизированы и заведующим отделением систематизировать материалы научно-исследовательской работы, как преподавателей, так и студентов и увеличить охват данным направлением студентов.

Замечания: 1. Содержание курсовых работ несут информационный характер, не раскрыты области исследования и не соблюдаются требования оформления.

Рекомендации: 1. Методической службе и зав. отделением разработать методические указания по оформлению курсовых работ, требования по содержанию работ и составить электронную базу перечня курсовых работ.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 3

Глава по Стандарту 4: Студенты: прием, успеваемость, признание и сертификация

Интервью с руководителем Комплекса подтвердило, что формирование плана набора студентов на новый учебный год осуществляется на основании Государственного

образовательного заказа на подготовку специалистов с техническим и профессиональным образованием.

В течение всего учебного года в комплекс проводится профориентационная работа, направленная на качественное выполнение государственного заказа. Следует отметить, что Комплекс, в средних общеобразовательных школах города, проводит дополнительные уроки музыки в качестве профориентационной работы по основным предметам сольфеджио, специальность и музыкальная литература на платной основе по два часа в неделю по каждому предмету, тем самым осуществляя предварительную подготовку абитуриента к поступлению в «Комплекс».

Анализ учебно-методических материалов отражает участие студентами ОП в исполнительских конкурсах республиканского и международного уровня. Имеются лауреаты гран-при, первой и второй степени, дипломанты. Однако все эти конкурсы носят исполнительский характер. Учитывая специфику ОП, студенты только 2018-2019 учебном году стали принимать участие в олимпиадах педагогического направления, такие как «Практикант года- 2019», где заняли 1-е места.

По отчетному периоду контингент студентов ОП составил следующем количества:

2016-2017 учебный год – 33 студента: из них прием 8,
2017-2018 учебный год – 40 студента из них прием 14,
2018-2019 учебный год – 38 студента из них прием 10,
2019-2020 учебный год – 37 студента из них прием 9.

По отчетному периоду динамика контингента студентов ОП за последние три года замечено снижение приема на 35 процентов.

Все обучающиеся обучаются на государственном образовательном заказе. За прошедший 2019-2020 период трудоустроено студентов: из 8 выпускников трудоустроено по специальности 4, 2 продолжают обучения в высших учебных заведениях, 2 вступили в срочную службу вооруженных сил РК.

В Комплексе налажена системная и последовательная работа со студентами по обеспечению прогресса студентов в их учебной карьере. Большинство студентов удовлетворено их качеством, о чем свидетельствуют результаты анкетирования. Перевод студентов с курса на курс осуществляется на основе приказа директора Комплекса по итогам результатов обучения за истекший учебный год (приказы были предоставлены). Заведующие отделениями, руководители групп, преподаватели в начале учебного года на общих и групповых собраниях, знакомят студентов и их родителей с правилами внутреннего распорядка, ведут разъяснения по требованиям к сдаче текущего контроля, экзаменов, правил пересдачи задолженности, о чем подтвердили студенты при интервью.

В Комплексе ведется учет сирот, детей оставшихся без попечения родителей, детей с ограниченными возможностями и детей из малообеспеченных семей. На момент специализированной аккредитации в Комплексе числятся 6 студента из категории дети с ограниченными возможностями, трое из которых инвалиды по слуху и получают соответствующую надбавку к стипендии.

В ходе внешнего визита было проведено анкетирование через Google forms, всего участвовало 32 студента:

«Удовлетворенность студентов по оказанию им поддержки» 75% студентов ответили «да», 18,8% ответили «Скорее да, чем нет» 6,2% «не всегда».

«Удовлетворенность студента результатами обучения» 93,8% отметили «Вполне удовлетворен(а)», 6,2% «частично удовлетворен(а)».

«Удовлетворены ли Вы проведением текущего контроля, промежуточной аттестации?» 87,5% отметили «удовлетворены».

«Участвуете ли вы в выборе дисциплин по выбору и факультативов?» 56,3% «да», 3,1% «нет» 40,6% «нам дают готовые дисциплины».

Анализ анкетирования студентов показал, что не всем студентам оказывается должная поддержка. По результатам анкетирования следует отметить высокую удовлетворенность студентов качеством получаемого образования. Уровень проведения промежуточной и текущей аттестации удовлетворяет студентов в должной мере. Студенты не всегда принимают участие в разработке образовательной программы.

«Лучшая практика»: Проведение профориентационной работы в средних общеобразовательных школах путем предварительной подготовки, будущих абитуриентов к поступлению.

Замечания: 1. По педагогической направленности ОП проводимый учет и анализ качественного роста обучающихся и выпускников требует пересмотра (участие в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях).

Рекомендации: 1. Ведение мониторинга качественного роста обучающихся, выпускников, их профессиональных достижений.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 4

Глава по Стандарту 5. Педагогические работники

В отделении «Музыкальное образование» на момент визита осуществляли свою деятельность 11 педагогов спецдисциплин, из них имеют категорию: высшая – 5 человек, первая – 2 человека, вторая – 3 человек, без категории – 1 человек, что составило 90 % категорийности от общего числа преподавателей отделения. Все преподаватели числятся штатными сотрудниками. Средний возраст составил 45,6 лет. Доля штатных преподавателей с высшей и первой категорией ПС составляет 63,6% (7 чел.). Весь штатный педагогический состав работает на полную педагогическую ставку и выше (от 1,19 ставки до 2,01 ставки). В отделении трудятся опытные преподаватели, стаж которых составляет от 10 до 40 лет.

Анализ документов, интервьюирование с ПР, отдела кадров, администрации Комплекса подтверждает, что подбор и расстановка педагогических кадров в Комплексе осуществляется с учетом уровня педагогической квалификации, профессионального опыта. Компетентность преподавателей, уровень профессиональной подготовки, устанавливаются также на основании собеседования с руководителем Комплекса и инспектором отдела кадров. Руководство Комплекса, проводя анализ кадровой политики формирования и развития преподавательских кадров, определяет их соответствие квалификационным требованиям и специфике образовательных программ, что подтвердило интервьюирование с ПР Комплекса.

Состав ПР соответствует квалификационными требованиями к лицензированию образовательной деятельности и профилю образовательных программ Комплекса.

В процессе внешнего визита была проведен анализ индивидуальных планов преподавателей отделения. Индивидуальный план преподавателя ведётся в виде перспективного плана составленный на 3-5 лет, где планируется прохождение аттестации педагога, повышения квалификации без указания педагогической нагрузки. Также предусмотрено выполнение учебно-методической и воспитательной работы. однако в индивидуальных планах преподавателя не отражена научно исследовательская работа.

Преподаватели, реализующие ОП, постоянно повышают свою профессиональную квалификацию. Повышение квалификации ПР осуществляется согласно планам повышения квалификации ПР на специализированных образовательных курсах, так за отчетный период 2017-2018 учебный год - 7 преподавателей отделение повысили свою квалификацию (Шапагатова С. С., Узканова А. С., Хлебова С.Ю., Бастемиева Н.Е., Ахметова Г.З., Павленко О. В. - 2 раза, Жидков В.В. – 2 раза), за 2018-2019 учебный год - 4 преподавателя (Бастемиева Н.Е., Пак Е.А., Хлебова С.Ю. – 2 раза, Жидков В.В. – 3 раза), за 2019-2020 учебный год никто из

педагогического состава курсы повышения квалификации не проходил. Все сертификаты повышения квалификации были представлены внешнему эксперту.

Динамики роста разработки методических пособий не наблюдается, преподаватели отделения в основном разрабатывают дидактические материалы к урокам в школе. Учебные пособия разработаны Макышбаевой Г.Т. 2010 год в ПГУ им. С. Торайгырова, Кучикпаева Р.З. 2016 год ПГПИ, от имени самого Комплекса никто из педагогов научно-методических изданий не выпускал.

Во время внешнего визита были посещены уроки 2 преподавателей по предметам: «Постановка голова» - Кучикпаева Р.З. преподаватель высшей категории, «Дополнительный музыкальный инструмент - Домбыра» - Узканова А.С. Урок

«Постановка голоса» был проведен в offline режиме, в аудитории «Комплекса» № 408, в сопровождении концертмейстера, на государственном языке. Цель урока постановка дыхания во время исполнения классических арий у студентов без музыкальной подготовки. В целом урок прошел хорошо на методическом уровне. Были исполнены два произведения Ариетта Мельничихи из оперы «Прекрасная мельничиха», Казахская народная песня «Баянжан», при разучивании данных произведений преподаватель отмечал о соблюдении правильного дыхания диафрагмой.

Занятие «Дополнительный музыкальный инструмент - Домбыра» был проведен в online режиме, путем видеоконференции Zoom. На уроке присутствовали и другие преподаватели отделения, в целом урок был проведен также на методическом хорошем уровне. Студент справился со всеми подавленными задачами.

По результатам анкетирования педагогов Комплекса статистика показала следующее: «Удовлетворенность педагогической нагрузкой» 72,4 % - полностью удовлетворены, 17,2 % - в основном удовлетворены, 10,3 % - средний уровень удовлетворенности. На вопрос, «Каким образом проводится стимулирование деятельности преподавателей администрацией Комплекса?» 96,6 % отметили ответ «Грамоты», 3,4 % отметили «Грамоты, благодарственные письма»

Из проведенного опроса, следует отметить, что педагогический состав в целом доволен Комплексом, работой администрации, психологический климат в коллективе доброжелательный, однако ПР не всегда получает денежные поощрения.

«Область улучшения»: 1. Есть необходимость привлечения на отделение преподавателей со знанием государственного языка

Замечания: 1. За последние годы отсутствует разработка и выпуск учебных пособий в помощь студентам.

2. Доля участников преподавателей отделения ОП в научно-практических конференциях различного уровня низкая (всего 3 чел. из 11)

3. Не практикуется проведение повышения квалификации по методике преподавания учебного процесса и применению образовательных и технологий.

4. Мало публикаций преподавателями.

Рекомендации: 1. Методической службе, зав. отделением составить график разработок и выпуск учебных пособий преподавателями.

2. Зав. отделению увеличить долю охвата преподавателей по участию в научно-исследовательской деятельности и составить план мероприятий.

3. Методической службе и зав. отделению рассмотреть план работы по организации для преподавателей обучающих семинаров и тренингов по образовательным технологиям и методикам на базе Комплекса с привлечением специалистов организаций образования.

4. Зав. отделению рассмотреть в плане работы отделения увеличение доли публикаций преподавателями.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 5.

Глава по Стандарту 6: Творческое и личностное развитие студентов

Комплекс активно ведет творческую деятельность как в области, так и за ее пределами об этом свидетельствуют просмотренные видео отчеты отчетных концертов, проведенных в городском дворце культуры города Павлодар, в городе Алматы и Нур-Султан. Функционируют 6 оркестра: казахский народный оркестр, русский народный оркестр, эстрадно-духовой оркестр и симфонический оркестр др. Все коллективы из числа студентов Комплекса. На юбилейном отчетном концерте Комплекса был проведен парад оркестров на сцене городского дома культуры Павлодара, где прозвучали произведения не только казахские народные, но и произведения зарубежных композиторов, что указывает на большую проделанную работу по подбору и обновлению репертуара исполняемых коллективами. По внешнем визите экспертной комиссии были просмотрены видео с отчетных концертов.

Хоровые коллективы комплекса участвуют на различных конкурсах. Так, например, в городе Алматы, на Международном фестиваль-конкурсе вокально - хорового исполнительства «Алматинская осень – 2018» хоровым коллективом ОП «Музыкальное образование» было занято 2 место, а на Республиканском конкурсе «Зимняя сказка в Алматы» 2018 году получили главный приз «Гран-при».

При ознакомлении подтверждающих документов проверяемой ОП выявлено, что Комплекс действительно обеспечивает необходимые условия для ведения и развития творческой деятельности студентов, однако самими студентами вовлеченности в научно - исследовательской работе не было показано документами, то есть, не представлены сертификаты об участии в конференции и статьи в сборниках. Следует отметить, что творческая работа ведётся активно, а научно-исследовательская отсутствует. Также следует заведомо и ПР рассмотреть возможность участия студентами ОП в педагогических конкурсах.

Студенты ОП практики проводят практики в общеобразовательных школах и дошкольных организациях. Студентами практикуется разработка своих собственных методик ведения урока, что свидетельствует видеозаписи, просмотренные во время посещения баз практик.

При просмотре внутренней документации ОП в соответствии РУПл были просмотрены курсовые работы, выполненные студентами 2-4 курсов. Курсовые работы студентов были написаны на темы проведения тематических уроков и методов преподавания музыки в организациях образования. Однако курсовые работы не имеют должного оформления.

Студенты ОП принимают активное участие в конкурсах различного уровня, подтверждение чему являются дипломы 1,2,3 степени, и гран-при. Так же студенты ОП активно ведут волонтерскую работу Ангелы MuzLife среди воспитанников «Центра оказания специальных социальных услуг реабилитации детей с нарушением опорно-двигательного аппарата».

Отделением ОП активно проводится концертная деятельность, выступления хорового коллектива как в городе и области, так и за ее пределами.

Для обеспечения доступа к информационным ресурсам, организована работа библиотеки. Библиотека располагает читальным залом с 14 персональными компьютерами с доступом в Интернет. Книжный фонд Комплекса составляет – 32965, из них 2523 экз. на государственном языке, электронные книги- 33, из них на государственном языке – 4, пародическая литература 1267 экземпляров. Библиотека располагает необходимой учебной, учебно-методической и научной литературой по всем дисциплинам, однако следует отметить, что библиотечный фонд требует обновления, имеющая литература старше 10 лет.

«Область улучшения»: Рассмотреть возможность участия студентами ОП в педагогических конкурсах.

Замечания: 1. За последние годы не обновлялась учебная литература по ОП (за последние 10 лет).

Рекомендации: 1. Библиотечной службе и АУП пополнить библиотечный фонд новейшей учебно-методической литературой и электронными пособиями по ОП

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 6.

Глава по Стандарту 7. Анализ и управление информацией

Внутреннее управление комплексом осуществляется в соответствии с утвержденной организационной структурой в соответствии с действующим штатным расписанием, общее руководство комплексом осуществляет директор. Комплекс находится в ведомственном подчинении управления образованием акимата города Павлодар.

Устав ГУ «Комплекс «Музыкальный Комплекс – музыкальная школа – интернат для одарённых детей», зарегистрирован Управлением юстиции города Павлодара 17.12.2008 года, с дополнениями и изменениями приказом № 910 от 06.06.2012 года, № 378 от 14.04.2017 года, № 129 от 15.11.2019 года.

Во время интервью с ПР подтвердилось, что средствами обмена информацией являются:

- совещания и заседания (Педсоветы, метод советы.) на всех уровнях управления, для обмена информацией;
- проведение собраний производственного характера;
- проведение оперативных совещаний («административные совещания»);
- встреч администраций Комплекса со студентами и общественными организациями;
- отчеты;
- заявки;
- заявления;
- информационные стенды в подразделениях и коридорах Комплекса;
- информирование по телефону;
- информирование через различные социальные сети и сайт Комплекса.

В Комплексе имеется в наличии утвержденная директором штатная структура. Согласно штатного расписания, имеется – заместитель по учебной работе; заместитель по воспитательной работе; заместитель директора по учебно-производственной практике, заместитель по административно-хозяйственной части. Для эффективного управления Комплексом ведется сбор информации на системной основе. Сбор информации включает в себя: печать публикаций в национальных и местных периодических изданиях; опрос и анкетирование студентов, родителей и работодателей.

Анализ сайта показал, что сайт комплекса содержит полную информацию об учебном заведении и об имеющихся образовательных программах. Образовательная платформа, используемая комплексом, является АИС «Platonus». Преподаватели ведут заполнение электронного журнала в рамках данной системы, имеется обратная связь. Студенты и родители следят за своей успеваемостью удаленно.

Система управления, созданная в Комплексе, соответствует нормативным требованиям, миссии, целям и задачам Комплекса.

В ходе интервью со студентами выявлено что студенты активно участвуют в учебно-воспитательном процессе и функционирует молодежная организация.

В ходе визита экспертами было отмечено, что руководство Комплекса значительное внимание уделяет вопросам морально-психологического климата в коллективе, профилактике конфликтов интересов и отношений, мотивации ответственного отношения к профессиональной деятельности, что подтвердило интервьюирование ПР и студентов. Представленные локальные документы подтвердили, что обязательства по соблюдению морально-этических норм сотрудниками Комплекса закреплены в Правилах внутреннего

распорядка, «Кодексе чести сотрудников Комплекса» утвержденного на педагогическом совете Комплекса, должностных инструкциях, определяющих функциональные обязанности работников Комплекса.

Руководством Комплекса ведется работа по обеспечению защиты от любого вида нетерпимости и дискриминации в отношении студентов и сотрудников и обеспечению противодействию коррупции, что подтвердило интервьюирование со студентами и преподавателями. На 1 этаже Комплекса расположен «Ящик доверия», где педагоги и студенты могут подать свои предложения, задать вопросы. «Ящик доверия» вскрывается директором 1 раза в месяц, и рассматриваются предложения. во всех корпусах Комплекса установлены камеры видеонаблюдения.

«Лучшая практика»: Активная работа сайта «Комплекса», информативность по средствам персонального «Youtube» канал, и других социальных сетей.

«Область улучшения»: Нет.

Замечания: нет

Рекомендации: нет

Вывод: Реализация образовательной программы соответствует стандарту 7.

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Экспертная группа по внешней оценке образовательной программы 0108000 «Музыкальное образование» квалификация 010801 3 учитель музыки в организациях дошкольного и основного среднего образования в ГУ «Комплекс «Музыкальный Комплекс-музыкальная школа-интернат для одаренных детей» в рамках специализированной аккредитации считает, что деятельность по ОП соответствует стандартам ARQA и рекомендует Аккредитационному Совету принять решение о полной аккредитации образовательной программы 0108000 «Музыкальное образование» квалификация 010801 3 -Учитель музыки в организациях дошкольного и основного среднего образования.