**Информация**

**ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-интернат для одарённых детей»**

**о Молодежном Комитете Музыкального Колледжа**

**(МК-МК)**

В музыкальном колледже функционирует молодёжный комитет музыкального колледжа (МК-МК), руководитель студент 3 курса отделения «Пение» Кабидолла Еламан и старостат музыкального колледжа, которые активно взаимодействуют с различными структурными подразделениями колледжа. В освоении образовательных программ большую помощь студентам оказывают классные руководители (кураторы), работа которых призвана оказывать помощь в формировании гармонично развитой и конкурентноспособной личности. В задачи классных руководителей входит знакомство студентов с организацией учебного процесса, Уставом учебного заведения, Правилами внутреннего распорядка; контроль текущей, промежуточной, итоговой успеваемости, посещаемости занятий студентов; организация внеурочных мероприятий; введение здорового образа жизни; общественная жизнь студентов; участие в культурно-массовых мероприятиях и др.

Молодежный комитет музыкального колледжа (далее МК -МК) подразделяется на несколько секторов, одним из них является воспитательный сектор. В составе данного сектора входят 20 студентов, с каждого отделения по 2 студента.

***Воспитательный сектор МК – МК осуществляет свою деятельность по следующим направлениям:***

* организация мероприятий по реализации Государственной молодёжной политики РК, обеспечение соблюдения прав и социальной защиты студенческой молодежи;
* координация деятельности общественных организаций музыкального колледжа, органов самоуправления и клубов по интересам;
* организация мероприятий по профилактике религиозного экстремизма, правонарушений среди студенческой молодёжи и борьбы с коррупционными проявлениями;
* организация мероприятий по общественно-политическому, нравственному, этнокультурному воспитанию и пропаганде здорового образа жизни;
* организация мероприятий оздоровительно-воспитательного характера, с целью профилактики табакокурения и сокращения числа курящих среди студентов, борьбы с наркоманией;
* кооперирование с преподавателями общеобразовательных дисциплин и организация совместных мероприятий на государственном языке;
* организация мероприятий нацеленных на привитие элементов культуры и творческого мировоззрения, уважительного отношения к старшим, нравственно-психологического воздействия.

Воспитательный сектор МК-МК – осуществляет воспитательную работу вне музыкального колледжа. Помогают молодежи принимать правильные решения в проблемных ситуациях.

Общественное объединение, студенческое самоуправление, организация, регулирующая поведение студентов и чистоту на территории общежитий музыкального колледжа по адресу Бектурова 1, организующая разные культурные, спортивные и другие мероприятия.

**Основные цели воспитательного сектора МК-МК:**

* Всесторонне развить самоуправление студентов в музыкальном колледже;
* Прививать культуру академической честности среди студентов;
* Увеличивать гражданскую роль и ответственность студентов, живущих в общежитии;
* Развивать интеллектуальные возможности и патриотический дух у студентов.
* Формирование у молодежи чувства казахстанского патриотизма и ответственной гражданской позиции, уважительного отношения к государственным символам республики, культурному наследию, языкам и традициям народа Казахстана;
* Вовлечение молодежи в процессы построения демократического, социально-справедливого общества;
* Содействие в реализации государственной молодежной политики Республики Казахстан;
* Участие в деятельности по защите политических, экономических, социальных и иных прав молодежи;
* Привлечение молодых людей к процессам укрепления экономической, социальной сферы, углубления демократизации казахстанского общества, сохранения общественно-политической стабильности, согласия, устойчивого развития страны;
* Содействие формированию молодежной культуры, повышению образовательного, интеллектуального и профессионального уровня молодежи;
* Поддержка и реализация социально важных инициатив молодежи;

**Задачи воспитательного сектора МК-МК:**

1.Участие в организации и совершенствовании учебно-воспитательного процесса в группах и в колледже в целом по направлениям деятельности.

2.Формирование в студенческих коллективах обстановки творчества, взаимопомощи.

3.Участие в организации научно — исследовательской работы студентов.

4.Участие в организации и проведении олимпиад, научных конференций.

5. Участие в организации смотров, конкурсов по направлениям.

6.Координация деятельности общественных организаций музыкального колледжа по вопросам реализации молодёжной политики, своевременному решению молодёжных проблем.

7.Взаимодействие с вышестоящими инстанциями, молодёжными организациями по вопросам, касающимся практического и актуального решения проблем молодёжи.

**Основные функции воспитательного сектора МК-МК:**

 1. Проводит работу по всемерной реализации молодёжной политики в колледже;

 2. Обеспечивает соблюдение прав, обязанностей, изложенных в законодательных актах Республики Казахстан, «Концепции государственной молодёжной политики Республики Казахстан»;

 3.Организует работу по выполнению решений вышестоящих органов, администрации;

 4. Осуществляет подбор кадров и актива для подразделений комитета;

 5. Планирует работу комитета, его подразделений, контролирует выполнение планов его подразделений;

6. Изучает, обобщает и распространяет передовой опыт работы с молодёжью, совершенствует стиль, формы и методы своей деятельности;

7. Участвует в организации научно-исследовательской работы студентов;

8. Проводит научные конференции, олимпиады, смотры, конкурсы на лучшие учебные группы и лучшего студента года

**Музыкальный колледж** – это кузница талантов Павлодарской области и в то же время образовательное учебное заведение, поэтому концертная деятельность является неотъемлемой частью единого учебно-творческого процесса, это поле немедленного приложения всех теоретических знаний и умений, которые получает студент на занятиях. Концертная деятельность музыкального колледжа включает в себя традиционные формы работы – фестивали, конкурсы, концерты, оперные постановки, абонементные циклы, мастер-классы. Творческая деятельность колледжа интенсивна. В настоящее время в концертном зале музыкального колледжа ежегодно проводится более 100 концертов. В музыкальном колледже ведут активную концертную деятельность постоянно действующие студенческие творческие коллективы. Диапазон концертных программ разнообразен: он включает в себя произведения русской и зарубежной классики, сочинения современных композиторов, произведения музыкального народного творчества и современной эстрады.

Важным направлением в концертной деятельности музыкального колледжа являются выездные концерты, благотворительные концерты и шефская помощь учебным заведениям Павлодарской области, библиотекам, больницам, реабилитационным центрам, музеям и т.д. Данное направление концертной деятельности курируется представителями концертного сектора МК-МК, в состав которого входят студенты с каждого отделения музыкального колледжа.

Основные направления творческой деятельности концертного сектора МК-МК:

– Академические концерты и концерты на отделении, ансамблевые и сольные выступления студентов.

– Юбилейные вечера и мемориальные концерты.

Среди них циклы концертов, посвящённых юбилейным датам отделений, недели отделении, юбилеям педагогов, концерты, посвященные юбилейным датам в рамках реализации мероприятий патриотического характера.

– Фестивали и конкурсы внутри колледжа.

–Абонементные циклы.

Одним из ведущих направлений в концертной деятельности в последние годы стала организация абонементных концертов. Создавая цикл детских абонементов, музыкальный колледж преследует не только художественные и просветительские, но и профориентационные цели. Концертные залы открыты для юных музыкантов, учащихся детских музыкальных школ и школ искусств, для начинающих свою профессиональную деятельность молодых музыкантов, студентов музыкальных колледжей.

- Студенческие капустники

- Поздравительные концерты (День учителя, День пожилых людей, Новый год)

- Выпускной вечер для студентов выпускников

За последние несколько лет концертная работа музыкального колледжа переросла в широкомасштабную концертную деятельность, которая имеет не только большое культурно-просветительское значение для города и области, но и воспитательное значение для студентов. В колледже концертно-исполнительская деятельность является центром образовательного процесса, в котором теоретические знания находят своё непосредственное воплощение в концертной практике.

**Руководитель Сыздыков С.К.**

Исп.

Карашина А.А.

87082221636