



**Отчет о результатах внешней оценки образовательной программы**

**Специальность 0406000 «Теория музыки »  
квалификация 040601 3 « Преподаватель детской музыкальной школы»**

**ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная  
школа-интернат для одаренных детей»  
в рамках специализированной аккредитации**

**Дата получения окончательной редакции  
Отчета от ARQA  
«06» декабря 2020г.**

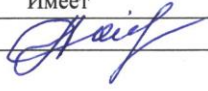
**Дата внешней оценки (визита)  
24-26 ноября 2020 г.**

**г.Павлодар, 2020г**


## 1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### Сведения о составе экспертной группы

#### 1) Руководитель экспертной группы


№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Балпанова Гульсара Сайдгалиевна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГКП «Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского», заместитель директора по УР, категория-высшая
3	Данные об образовании и полученной специальности ( категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского, преподаватель народных инструментов; Алматинская государственная консерватория им.Курмангазы, артист оркестра, преподаватель; Инновационный образовательный университет, педагогика и психология, магистр педагогических наук
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

#### 2) член экспертной группы

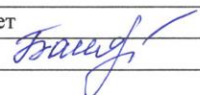
№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Бесембаева Мадина Серыковна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	КГКП «Музыкальное училище им.М.Тулебаева», заместитель директора по УПР, преподаватель хоровых дисциплин.
3	Данные об образовании и полученной специальности ( категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Казахский национальный университет искусств, бакалавр музыки. Омский государственный педагогический университет, магистр.
4	Опыт работы независимым экспертом	Не имеет
5	Подпись эксперта	

#### 3) член экспертной группы


№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Ажмуратова Самал Жастлескызы
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	Казахский национальный университет искусств, колледж, заместитель руководителя Службы организации учебного процесса по колледжу и школ
3	Данные об образовании и полученной специальности ( категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Республиканское государственное учреждение «Казахский национальный университет искусств», факультет «Музыки» специальность: «Музыкальное

		образование». Магистр педагогический наук по специальности «Музыкальное образование». Павлодарский государственный университет имени С. Торайгырова, факультет «Филологии, журналистики и искусства», специальность: 031740 - «Музыкальное образование», Учитель музыки.
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

4) член экспертной группы


№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Байдильдаева Шолпан Нурбековна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГУ «Казахская Национальная академия искусств им.Т.Жургенова», Колледж, школа-интерната, преподаватель спец.дисциплин
3	Данные об образовании и полученной специальности ( категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинская государственная консерватория имени Курмангазы, музыковед.РМН им.А.Жубанова, фортепиано.
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

5) член экспертной группы

№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Балпанова Гульсара Сайдгалиевна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГКП «Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского», заместитель директора по УР, категория-высшая
3	Данные об образовании и полученной специальности ( категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского, преподаватель народных инструментов;Алматинская государственная консерватория им.Курмангазы, артист оркестра, преподаватель; Инновационный образовательный университет, педагогика и психология, магистр педагогических наук
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

6) член экспертной группы

№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Толстова Наталья Викторовна

2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств им.народных артистов братьев Абдуллиных», заместитель директора по УПР, преподаватель спец.дисциплин, категория-первая
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Казахская государственная консерватория имени Курмангазы, фортепиано, бакалавр. Восточно-Казахстанский колледж искусств,
4	Опыт работы независимым экспертом	Не имеет
5	Подпись эксперта	

Вводная часть	
Описание внешней оценки (визита) .....	6
Общая информация ОП.....	7
Аналитическая часть .....	8
Глава 1.Реализация политики обеспечения качества. ....	14
Стандарт 2. Образовательные программы: разработка и утверждение .....	15
Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости .....	17
Стандарт 4. Студенты: прием, успеваемость, признание и сертификация .....	18
Стандарт 5. Педагогические работники .....	20
Стандарт 6. Творческое и личностное развитие студентов .....	22
Стандарт 7. Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ.....	23
Заключение.....	24

## 1.2 Описание внешней оценки (визита)

Внешний аудит в рамках специализированной аккредитации в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная школа-интернат для одаренных детей» проводился в период с 24 по 26 ноября 2020 года, организованный в соответствии с программой, согласованной с директором колледжа.

Целью внешнего аудита явилось определение и оценивание колледжа аккредитационным органом на соответствие заявленному статусу, признания соответствия определенным стандартам и критериям.

Внешний аудит осуществлялся на основании стандартов и Руководства ARQA по организации и проведению внешней оценки для процедуры институциональной аккредитации, законодательства и нормативных актов МОН РК.

Все необходимые для работы материалы самооценки колледжа по организации и проведению процедуры внешнего аудита были представлены членам экспертной группы (ЭГ) до начала визита, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки. В целях координации работы ЭГ в колледже было проведено установочное совещание, где были определены полномочия между членами группы, достигнуто согласие в вопросах выбора методов экспертизы.

Программа внешней оценки экспертной группы в рамках специализированной аккредитации была распределена на 3 дня и прозрачна для всех участников.

Согласно программе внешней оценки независимой экспертной группы ARQA с 24 по 26 ноября 2020 года были проведены следующие мероприятия:

- рабочее совещание ЭГ с обсуждением организационных вопросов;
- работа ЭГ (интервью) с целевыми группами: заместители директора, руководители структурных подразделений, интервью со студентами, преподавателями, работодателями, выпускниками колледжа, где эксперты получили исчерпывающую информацию о учебном заведении, стратегическом планировании, организации учебного процесса и учебной деятельности;

- для получения объективной информации о качестве образовательных программ и всей инфраструктуры колледжа, уточнения содержания отчетов о самооценке состоялись встречи: заместители директора, руководители структурных подразделений, интервью со студентами, преподавателями и мастерами производственного обучения, работодателями, выпускниками колледжа, где эксперты получили исчерпывающую информацию о учебном заведении, стратегическом планировании, организации учебного процесса и учебной деятельности по ОП. Встречи-интервью с 12 работодателями, 11 руководителями структурных подразделений; и 35 ПР прошли в Offline режиме, с 16 выпускниками колледжа и 25 студентами в Online режиме.

- визуальный осмотр МТБ с целью определения ее соответствия стандартам, а также для контактов с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах;

- посещение уроков преподавателей ОП по спец. дисциплинам

В процессе работы ЭГ проведены следующие виды работ:

- визуальный осмотр инфраструктуры колледжа по ОП для определения ее на соответствие стандартам: учебные аудитории, компьютерные классы, библиотека, читальный зал, актовый зал, симуляционные кабинеты, спортзал, медицинский пункт, столовая, общежитие;
- проведены беседы с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах;
- посещение занятий;
- анкетирование студентов и преподавателей;;
- встречи-интервью со студентами, выпускниками, работодателями и выпускниками
- изучена учебно-планирующая и методическая документация, реализующей аккредитуемой образовательной программы.

Запланированные мероприятия по внешнему визиту дали возможность и позволили провести независимую оценку на соответствие отчета по самооценке фактическому состоянию дел ОП.

Учебным заведением были созданы все условия для работы экспертной группы:

- для работы экспертов был предоставлен отдельный кабинет с компьютерами и оргтехникой;
- для изучения были предоставлены локальная и учебная документации, оказывалось содействие в пояснении и аргументации представленной документации;
- для проведения интервью, анкетирования были представлены участники по различным целевым группам и аудитории для его проведения;
- представлены необходимые и достаточные комфортные условия для работы в режиме соблюдения конфиденциальности и отсутствия воздействия и вмешательства со стороны руководства колледжа и заинтересованных лиц.

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<b>Полное наименование организации образования</b>	Государственное Учреждение «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей»
<b>Форма собственности организации образования</b>	Государственная
<b>Принадлежность учреждения (при Управлении образования, республиканские и др.)</b>	Управление образования Павлодарской области
<b>Перечень образовательных программ (специальностей), реализуемых в Комплексе в соответствии государственной лицензией на право ведения образовательной деятельности</b>	0406000 Теория музыки
<b>Месторасположения организации образования: Область, район, город, село и др.</b>	040000 Павлодарская область, г.Павлодар, ул.Торайгырова 67
<b>С какого года ведётся обучение по данной ОП:</b>	1959 год
<b>Проектная мощность учреждения (на сколько студентов рассчитан колледж)</b>	350 (колледж)
<b>Контингент студентов:</b>	Образовательная программа «Теория музыки» По формам обучения очная на 01.10.2019 год - 18 студентов На базе 9 -17 (94, 4%) На базе 11 -1 (5, 5%) По языкам обучения: на государственном языке- 4 (22, 2%) на русском языке-14 (77,7%) 1 курс – 4 человека 2 курс – 5 человек 3 курс – 5 человек 4 курс – 4 человека
<b>Ответственное лицо, за связь с агентством по вопросам аккредитации контактные данные</b>	<u>Гатина Зульфия Амержановна</u> – заместитель руководителя по учебной работе, Рабочий телефон: 8(7182) 55398 Мобильный телефон: 87051625427

**3. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ****3.1. Анализ окончательной редакции Отчета с указанием реализованных рекомендаций эксперта**

Замечания, Рекомендация эксперта	Реализация
<b>По стандарту 1 «Политика обеспечения качества»</b>	
<p><b>Замечания:</b></p> <p><b>1. Полнота и информативность данных недостаточны.</b></p> <p>В таблице SWOT-анализа в качестве сильных сторон приведены положения, которые не доказаны содержанием отчета по стандарту: «высокая потребность города и области в специалистах, выпускаемых ОП». В качестве слабой стороны приведены положения, которые не доказаны содержанием отчета по стандарту: «устаревание компьютерной техники».</p> <p><b>2. Несоответствие представленной информации требуемым критериям</b></p> <p>В таблице SWOT-анализа в качестве возможностей приведено положение, несоответствующее критериям стандарта: «создание сборника методических и творческих работ ПР».</p> <p><b>3. Структурированность и стиль изложения, ошибки</b></p> <p>Отдельные сложные предложения трудны для понимания, не согласованы.</p>	<p>1.2. В таблице SWOT-анализа данные откорректированы. Удалены пункты, не соответствующие критериям стандарта.</p> <p>2. Вопрос компьютеризации, информатизации отражён в политике обеспечения качества ОП в пункте 10. «Информатизация, цифровизация основных направлений деятельности образовательной программы», в Стратегическом плане в направлении «Совершенствование и укрепление МТБ», в тексте на стр. 12,13.</p> <p>В тексте отчёта на стр.13 в описании внутренних рисков включён пункт «стремительное устаревание компьютерной техники, превышающее возможности её обновления»</p> <p>3. Структурированность и стиль изложения текста исправлены на стр. 10,11,13. Ошибки исправлены по всей главе.</p>
<p><b>Рекомендации:</b></p> <p>1. Согласовать материалы отчета и данные SWOT-анализа, соотнести их с критериями стандарта</p> <p>2. Улучшить структурированность, стилистику текста отчета</p>	
<b>По стандарту 2 «Образовательные программы: разработка и утверждение»</b>	
<p><b>Замечания:</b></p> <p><b>1. Полнота и информативность недостаточны</b></p> <p>Не доказано ведение мониторинга потребности в специалистах-выпускниках, требований и запросов</p>	<p>1. В критериях стандарта отсутствуют требования по мониторингам. Информация в тексте по данным</p>



<p>работодателей. Не представлены система мониторинга и его результаты (2 а, b).</p> <p>Не раскрыт критерий стандарта «формулирование ожидаемых результатов обучения как на уровне всей ОП, так и на уровне модулей или учебной дисциплины» (3 b, c)</p> <p>Отсутствует информация о вовлеченности корпоративных (социальных) партнеров в организацию профессиональной практики</p> <p>Не доказана эффективность организации учебного процесса по дистанционным образовательным технологиям.</p> <p><b>2. Несоответствие представленной информации требуемым критериям</b></p> <p>В таблице SWOT-анализа в качестве слабой стороны, возможностей и угроз приведены положения, несоответствующие критериям стандарта.</p> <p><b>3. Структурированность и стиль изложения, ошибки</b></p> <p>Отдельные сложные предложения трудны для понимания, содержат повторяющиеся слова, значение ряда терминов и понятий подчас не соответствуют используемому контексту.</p>	<p>пунктам критерий пересмотрена, дополнена по вопросу актуализации ОП.</p> <p>На стр. 20 отчёта сформулированы основные ожидаемые результаты на ОП, которые подтверждены данными Критерий 3 b относится к бакалавриату и не отражён в отчёте. Информация по пункту 3с дополнена в тексте отчёта на стр. 21.</p> <p>Информация отражена в главе 4 отчёта.</p> <p>Форма ДОТ подробно описана. Сформулирована эффективность ДОТ в тексте отчёта на стр. 28.</p> <p>2.SWOT-анализ по данной главе пересмотрен.</p> <p>3. В тексте стиль и изложение пересмотрены, отредактированы на стр. 18,19,21, 23. Ошибки исправлены по всей главе.</p>
<p><b>Рекомендации:</b></p> <p>1.Привести в соответствие текст отчета по стандарту 2. «Образовательные программы: разработка и утверждение» и содержание SWOT-анализа;</p> <p>2.Дать полное и конкретное описание критериев стандарта 2 с учетом вышеперечисленных замечаний: 2 а, b;3 b, c;</p> <p>3.Доказать эффективность организации учебного процесса по дистанционным образовательным технологиям.</p> <p>4.Отредактировать текст, требуют незначительного улучшения структурированность текста, его стиль и грамматика.</p>	<p><b>По стандарту 3 «Студентоцентрированное обучение»</b></p> <p><b>Замечания:</b></p> <p>1.Не раскрыта система реагирования на жалобы студентов (1,f);</p> <p>2.Не раскрыт «процесс поощрения автономии студента» (1, e).</p> <p><b>Рекомендации:</b></p> <p>1.Раскрыть систему реагирования на жалобы студентов (1,f);</p> <p>2. Раскрыть «процесс поощрения автономии студента» (1, e).</p>
<p><b>По стандарту 4 «Студенты: прием, успеваемость, выпуск»</b></p> <p><b>Замечания:</b></p>	<p>1.По вопросу реагирования на жалобы студентов информация дополнена и конкретизирована в тексте отчёта на стр. 32-33.</p> <p>2.По вопросу стимулирования самостоятельности и автономии студентов текст в отчёте откорректирован и дополнен на стр.32.</p>

<p><b>1. Структурированность и стиль изложения, ошибки.</b></p> <p>В тексте имеются повторы информации (процедура итоговой аттестации), отдельные сложные предложения трудны для понимания, присутствуют грамматические ошибки («включающими модульные технологии обучения и аналогичными правилами колледжа»; ОП выявляют соответствие потенциального абитуриента к специальности; ориентируют и мотивируют их на поступление на нашу специальность; и т.д.).</p> <p><b>2. Несоответствие представленной информации требуемым критериям</b></p> <p>В отчете представлена информация не соответствующая критериям стандарта (например, о социальной поддержке студента).</p> <p><b>3. Полнота и информативность недостаточны</b></p> <p>Упомянуто в отчете наличие анализа заявок работодателей, но не раскрыта методика и результаты.</p> <p>Ряд данных SWOT-анализа не соответствуют критериям: «Выпускники ОП имеют возможность обучения в ВУЗах по нескольким специализациям: «Музыковедение», «Композиция», «Арт-менеджмент», «Музыкальная педагогика»»; «Малое количество студентов с казахским языком обучения при наличии потребности от работодателей»; «Объединение музыкальных школ города и области, переход к формату дополнительного образования, что ведет к снижению активности роли ДМШ, ДШИ и отсутствию конкурентной среды»</p> <p>Не доказана эффективность профориентационной работы (1,а)</p> <p>Не доказана эффективность вовлеченности корпоративных партнеров в организацию профессиональной практики, учебного процесса (2,с)</p>	<p>1. Исправлены грамматические и стилистические ошибки, повторы в тексте на стр. 41,45,46.</p> <p>2. Информация не соответствующая критериям стандарта о социальной поддержке студента исключены из текста.</p> <p>3. Дополнена информация с отражением методики анализа потребности и результаты данной работы на стр. 48 отчёта.</p> <p>Пункты SWOT-анализа соответствуют критериям стандарта: приём, сертификации и занятости выпускников. Текст SWOT-анализа откорректирован.</p>
<p><b>Рекомендации:</b></p> <p>1. Улучшить структурированность и стиль изложения, исправить речевые и грамматические ошибки, ярче выявить причинно-следственные связи в излагаемой информации.</p> <p>2. Убрать информацию, не соответствующую критериям стандарта</p> <p>3. Раскрыть методику и результаты анализа рынка труда (заявки работодателей), и использовать данный материал при освещении критерия «Эффективность вовлеченности корпоративных партнеров в организацию профессиональной практики, учебного процесса» (формирование государственного заказа)</p> <p>4. Данные SWOT-анализа должны соответствовать критериям и отражать содержание главы отчета</p> <p>5. Доказать эффективность профориентационной работы (1, а)</p>	<p>В главе подробно освещена профориентационная работа ОП. На стр.43 отчёта отмечены положительные результаты данной работы.</p> <p>Дополнено информация о вовлеченности корпоративных партнеров в тексте отчёта на стр.47.</p> <p>Ошибки исправлены по всей главе.</p>

6. Доказать эффективность вовлеченности корпоративных партнеров в организацию профессиональной практики, учебного процесса (2,с).	
<b>По стандарту 5 «Педагогические работники»</b>	
<p><b>Замечания</b></p> <p><b>1. Структурированность и стиль изложения, ошибки</b></p> <p>В тексте имеются отдельные предложения трудно воспринимаемые по смыслу (например: «Научно – методическая деятельность педагогов ОП направлена на организацию и использование в учебном процессе», «самоанализа, выраженном в Методическом паспорте преподавателя»; «Его деятельность направлена не только на транслирование знаний, формирование у студентов компетенций и навыков, но и несет высокую миссию воспитания личности будущих специалистов, носителей и продолжателей мирового культурного наследия и формирования элиты нации» и т.п.), не множественные грамматические ошибки («Администрация колледжа и руководство» и т.п.).</p> <p><b>2. Полнота и информативность недостаточны</b></p> <p>Не выявлен процесс рекрутмента. (общие положения стандарта 5)</p> <p>Не доказана эффективность системы повышения квалификации (2)</p> <p>Нет доказательств положительной динамики качества обучения (3 а)</p> <p>Нет доказательств внедрения принципов студентоцентрированного обучения и использования его преимуществ (3 б).</p> <p>Отсутствуют показатели эффективности участия ПР в проектах, семинарах, конференциях, стажировках и нет ссылки на соответствующую информацию приложения (4.а)</p> <p>Не доказана активность ПР в научно-исследовательской и инновационной деятельности (4, б)</p> <p>Не представлены результаты системного анализа и мониторинга деятельности ПР (4, с).</p> <p>Не достаточно раскрыты критерии «Результаты международного сотрудничества и реализации совместных международных проектов» (4d) и «Использование результатов НМР в учебном процессе» (4е).</p>	<p>1. В тексте изменена стилистика текста предложений на стр. 49,57, 58 На стр.49 исправлена опечатка слова колледжа</p> <p>Ошибки исправлены по всей главе.</p> <p>2. Процесс рекрутмента вставлен в текст на стр 51</p> <p>Эффективность ФПК доказана дополнением информации в тексте на стр 53.</p> <p>Положительная динамика качества обучения дополнено просмотром приложений № 8,17, глава 5 посвящена педагогическим работникам.</p> <p>Принципы студентоцентрированного обучения, использованные на ОП отражены в главе 3 с дополнениями на стр.57.</p> <p>В тексте отчёта отражены показатели эффективности ПР в конференциях с ссылкой на приложение с соответствующей информацией на стр. 58.</p> <p>В тексте отчёта отражена активность ПР с ссылкой на приложение с соответствующей информацией на стр. 58.</p> <p>Анализ результатов мониторинга и рейтинга педагогов предоставим во время визита ЭГ.</p>
<p><b>Рекомендации</b></p> <p>1. Улучшить структурированность и стиль изложения, исправить речевые и грамматические ошибки, ярче выявить причинно-следственные связи в излагаемой информации</p> <p>2. Выявить процесс рекрутмента, доказать эффективность системы повышения квалификации (2), доказать положительную динамику качества обучения (3 а), доказать внедрение принципов студентоцентрированного обучения и использования</p>	

<p>его преимуществ (3 b), доказать эффективности участия ПР в проектах, семинарах, конференциях, стажировках и нет ссылки на соответствующую информацию приложения (4.a), доказать активность ПР в научно-исследовательской и инновационной деятельности (4, b), представить результаты системного анализа и мониторинга деятельности ПР (4, c), Раскрыть критерии «Результаты международного сотрудничества и реализации совместных международных проектов» (4d) и «Использование результатов НМР в учебном процессе» (4e)</p>	<p>Информация по критериям 4d, e дополнена на стр.59, 60. В разделе эффективность дистанционного обучения в тексте отчёта подтверждены преимуществ ДО на стр.57.  Дополнена информация по международному сотрудничеству в тексте отчёта на стр. 60. Дополнена информация по использованию НМР в учебном процессе в тексте отчёта на стр. 61.</p>
<p><b>По стандарту 6 «Ресурсы. Поддержка студентов.»</b></p>	
<p><b>Замечания:</b> 1.Несоответствие представленной информации требуемым критериям - в таблице SWOT-анализа в качестве сильных, слабых сторон, возможностей и угроз приводятся данные не отраженные в отчете. 2.Полнота и информативность недостаточны - не выявлены механизмы стимулирования к научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>1. SWOT-анализ отредактирован в соответствии с содержанием главы на стр. 70.  2.Вопросы планирования, стимулирования к научно-исследовательской, концертной деятельности студентов ОП подробно отражены в тексте отчёта на стр. 62- 68  В текст отчёта внесены ссылки на мероприятия в ютуб канале, в тексте отчёта в фото афиш представлены с указанием дат проведения на стр. 67.</p>
<p><b>Рекомендации:</b> 1.привести в соответствии данные SWOT-анализа с критериями стандарта и материала данной главы отчета 2.выявить механизмы стимулирования к научно-исследовательской деятельности 3.внести даты проведения и сделать ссылку на подтверждающие материалы по указанным мероприятиям, где проводится мониторинг и анализ результатов различных видов творческой, научно-исследовательской деятельности.</p>	
<p><b>По стандарту 7 «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»</b></p>	
<p><b>Замечание:</b> <b>1.Полнота и информативность недостаточны</b> Не раскрыта система мониторинга, его периодичность и методы актуализации образовательных программ. Не достаточно раскрыты: - критерий 1 а «Проверка содержания ОП с учетом новейших достижений науки по конкретным дисциплинам для обеспечения актуальности преподаваемых дисциплин». - критерий «Мониторинг образовательной среды и системы поддержки и их соответствия целям программы» (1e) Не раскрыта система оценки эффективности используемых процедур оценивания (1с). 2. Требуют более глубокой проработки и освещения системы мониторинговых исследований, их периодичности и результатов критерии 1 f «Мониторинг</p>	<p>1.В тексте отчёта на стр.71 дополнена информация по критерию 1а: система, периодичности и актуализации ОП  Пункт 1 с дополнен и откорректирован информацией в тексте отчёта на стр.75.  Пункт 1 с дополнен информацией в тексте отчёта на стр.74.</p>

<p>изменяющихся потребностей общества и требований рынка труда» и 1 г «Мониторинг трудоустройства выпускников»</p> <p>- слабо выявлен механизм обратной связи со стейкхолдерами при проведении мониторинга и оценки ОП (2 а)</p> <p><b>3. Структурированность и стиль изложения, ошибки</b></p> <p>В тексте имеются предложения трудно воспринимаемые по смыслу; содержащие грамматические ошибки, требующие улучшения стилистики («включаются факультативных дисциплин, консультации, планируются зачёты и экзамены»), «Удовлетворённость постоянно обсуждается педагогическим коллективом и студентами на вопрос улучшения» и т.п.)</p>	<p>Пункт 1 f, g пересмотрен на стр. 76,77. Пункт по механизмам обратной связи, и совместная оценка ОП дополнен информацией в тексте отчёта на стр.77. Обратная связь со стейкхолдерами внутренними и внешними отражается в отчёте по многим направлениям деятельности ОП.</p> <p>Откорректирован стиль изложения текста, исправлены ошибки по всей главе.</p>
<p>Рекомендации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раскрыть систему мониторинга, его периодичность и методы актуализации образовательных программ;</li> <li>2. Раскрыть критерий 1 а «Проверка содержания ОП с учетом новейших достижений науки по конкретным дисциплинам для обеспечения актуальности преподаваемых дисциплин»,</li> <li>3. Раскрыть критерий «Мониторинг образовательной среды и системы поддержки и их соответствия целям программы» (1е),</li> <li>4. Раскрыть система оценки эффективности используемых процедур оценивания (1с).</li> <li>5. Осветить систему мониторинговых исследований, их периодичности и результатов по критериям 1 f «Мониторинг изменяющихся потребностей общества и требований рынка труда» и 1 г «Мониторинг трудоустройства выпускников».</li> <li>6. Разработать механизм обратной связи со стейкхолдерами при проведении мониторинга и оценки ОП (2 а).</li> </ol>	

3.2. Анализ соответствия реализации образовательной программы Стандартам ARQA, включающий SWOT-анализ (или анализ сильных и слабых сторон), «лучшую практику», замечания и рекомендации по каждому критерию Стандартов.

**Анализ для специализированной аккредитации:**

<b>Сильные стороны (Strengths)</b>	<b>Слабые стороны (Weaknesses)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наличие Политики обеспечения качества, Стратегического плана развития ОП на 2018-2023 годы, Сводного плана работы на учебный год, позволяющие обеспечить реализацию стратегических целей.</li> <li>2. Высококвалифицированный состав ПР, способный развивать и совершенствовать свои профессиональные умения и навыки.</li> <li>3. В «Комплексе» функционирует «Студенческий педагогический совет» (утв: 02.09.2019 г) в состав</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нехватка специалистов, владеющих казахским языком</li> <li>2. Нехватка учебной и учебно-методической литературы по специальности на казахском языке</li> </ol>

<p>которого входят студенты 3-4 курсов всех специальностей и обсуждаются различные педагогические ситуации.</p> <p>5. Открытость и доступность деятельности ОП для всех стейкхолдеров.</p> <p>6. Разработаны опорные лекции с вопросами и заданиями для самопроверки, с дидактическими материалами на казахском и русском языках;</p> <p>7. Большое внимание уделяется организации практик с привлечением социальных партнеров.</p> <p>8. В Комплексе созданы условия для студентов сограниченными возможностями.</p> <p>9. Активное участие студентов комплекса в волонтерском движении.</p>	
---	--

### 3.2.2 Соответствие стандартам специализированной аккредитации

#### **Глава по стандарту 1. Реализация политика обеспечения качества.**

Образовательная программа 0406000 «Теория музыки» (далее ОП) в ГУ «Комплекс музыкальный колледж музыкальная школа-интернат для одаренных детей» имеет утвержденную и опубликованную политику качества.

Политика обеспечения качества ОП «Теория музыки», разработанная на основе политики обеспечения качества Комплекса, имеет стратегическую цель и миссию, содействующую общей миссии Комплекса и достигается в результате реализации представленного ЭГ плана работы ОП на учебный год, который ежегодно утверждается руководителем колледжа. В плане работы ОП имеются разделы по организационной, учебной, методической концертно-просветительской деятельности, работе с родителями, профориентационной, внеклассной работе, а также расписаны проекты ежемесячных заседаний ОП. Одним из важнейших аспектов, обеспечивающих качество образования, можно отметить закрепление статуса УМЦ, объединяющего преподавателей музыкально-теоретических дисциплин, с целью осуществления профессионального обучения, методического обеспечения, обобщения и распространения опыта в сфере музыкально-теоретического образования в области и за её пределами, повышение квалификации педагогических работников, связанного с освоением современных педагогических технологий, инноваций.

Стоит особо отметить, что в стратегическом плане ОП отражены внешние и внутренние риски. На отделении ведется постоянный мониторинг внешней ситуации, своевременная корректировка образовательно-профессиональных программ. Вся работа ОП нацелена на повышение престижности музыкальных специальностей и, в частности, специальности «Теория музыки». Преподаватели ОП систематически разрабатывают совместно со студентами различные мероприятия, мотивирующие поступление абитуриентов на отделение «Теория музыки», о чем было подтверждено документально при проведении внешнего визита. То есть ведется целенаправленная работа по преодолению и недопущению внешних и внутренних рисков ОП. Также особо можно отметить проводимую по ОП современной рекламной политики по привлечению выпускников С.Ш. в музыкальное образование. Разработана качественная процедура приёмной комиссии, с использованием различных форм и методов, о чем также было подтверждено при проведении интервью с ПР и студентами.

Эффективность политики обеспечения качества напрямую связывается с компетентностью педагогического состава ОП, о чем убедились при внешнем визите.

Политика обеспечения качества ОП доступна и размещена на стендах учебных кабинетов, а также опубликована на сайте учебного заведения [muscomplexavl.kz](http://muscomplexavl.kz), во вкладке отделения «Теория музыки».

Мониторинг и контроль реализации политики качества осуществляется на заседаниях структурных подразделений. Основные решения принимаются на заседаниях педагогического совета.

Преподаватели ОП активно участвуют в учебно-методической работе всего Комплекса. Так, например, преподаватель высшей категории А.З. Шабалина входит в состав Методического совета комплекса. Также при ВВ было подтверждено, что педагоги регулярно публикуют статьи в Республиканских и Международных изданиях.

Студенты ОП активно участвуют в формировании содержания образовательных программ, которое осуществляется путем выбора факультативных курсов. Представители со всех четырёх курсов данной ОП: Гордиенко Дарья, Булукто Алёна, Хасанова Земфира и Панфилова Екатерина работают в составе студенческого учебного отдела.

Качество образования ОП проявляется в достаточно высоких результатах ИГА за аккредитуемый период. По представленным сведениям ОП качественная успеваемость за 5 лет составила от 93% до 100 %.

Также впечатляют конкурсные достижения студентов ОП. За 5 лет - участие 11-ти студентов на международных, 3-х студентов на республиканских, 19 студентов – на городских и областных уровнях профессиональных конкурсов.

#### **«Лучшая практика»**

1. Наличие Политики обеспечения качества, Стратегического плана развития ОП на 2018-2023 годы, Сводного плана работы на учебный год, позволяющие обеспечить реализацию стратегических целей.

2. Высококвалифицированный состав ПР, способный совершенствовать и распространить свой богатый опыт в сфере музыкально-теоретического образования в области и за её пределами.

3. В «Комплексе» функционирует «Студенческий учебный совет» (утв: 02.09.2019 г) на котором студенты имеют возможность участвовать в формировании содержания своего образования.

5. Конкурсные достижения студентов ОП.

6. Открытость и доступность деятельности ОП для всех стейкхолдеров

#### **«Область улучшения»:**

Разработка индикаторов и показателей для определения ориентиров реализации основных целей стратегии развития Комплекса и обеспечения эффективности функционирования ОП.

**Замечания:** нет

**Рекомендации:** нет

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 1

#### **Глава по стандарту 2: Образовательные программы: разработка, утверждение.**

Образовательная программа 0406000 «Теория музыки» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом, утверждённым приказом МОН РК от 31 октября 2018 года № 604. Рабочие учебные планы и программы согласовываются с работодателями и утверждаются руководителем колледжа в начале учебного года. В колледже разработано «Положение о разработке рабочих учебных планов и программ», с учетом специфики модульной технологии и изменения формата рабочего плана и программ. Представленные ЭГ рабочие учебные планы и программы соответствуют поставленным целям, ожидаемым результатам обучения ОП, ведется учёт требований рынка труда, запросов работодателей и индивидуальных интересов студентов. Разработан стратегический план развития ОП, который включает обновление МТБ ОП, повышение эффективности практического обучения студентов через расширение полномочий соц. партнерства с работодателями и повышение квалификации педагогов. Цели и миссия ОП соответствуют политике обеспечения качества, проводимой в колледже и её стратегическим целям, которые строго задокументированы и доступны для всех стейкхолдеров на стендах ОП и сайте Комплекса

Реализация ОП основана на студентоцентрированном принципе построения содержания программы и построения учебных планов. Все виды деятельности обучающихся по ОП направлены на формирование навыков труда и ориентируются на результаты обучения. На отделении постоянно ведется мониторинг успеваемости студентов в промежуточных и итоговых аттестациях, что было подтверждено представленными документами ЭГ при ВВ.

Процент качества успеваемости студентов ОП варьируется от 67 до 77%, что подтверждается Приложением 8 «Качество и контингент» в отчете по самооценке ОП. В рамках визита ЭГ была представлена разработанная на отделении «Модель выпускника ОП «Теория музыки». Разработанные рабочие программы ориентированы *на требования и запросы работодателей*. Так, например, в течение последних двух лет работодатели включены в состав комиссии по ИГА и составляют 40 % от общего числа членов ГЭК. Руководители и преподаватели ДМШ включены в состав жюри конкурса «Практикант года», о чем свидетельствовали представленные ЭГ документы при ВВ. Также в ходе внешнего визита ЭГ были представлены положительные отзывы работодателей о выпускниках колледжа разного периода.

В течение отчетного периода выпускники ОП показывали стабильно высокие результаты по итогам государственной аттестации, что подтверждено приложениями 17 «Итоги ИГА» в отчете по самооценке ОП. Также подтверждением высокого уровня обучения по ОП является активное и результативное участие студентов на различных профессиональных конкурсах, в том числе и международного уровня. Только в текущем учебном году студенты четвертого курса Соснова Анастасия и Мальцева Марина, и третьего – Софья Глыгало – стали лауреатами 2 и 3 мест в Международных конкурсах, проходивших в городах Томск и Новосибирск, о чем свидетельствуют дипломы и сертификаты участников.

Фольклорно-этнографическая практика студентов 1-курса проходит в рамках программы Рухани Жангыру, которая знакомит первокурсников с различными этнокультурами народов Казахстана. При организации педагогической практики на базе ДМШ внедрены элементы дуального обучения. Таким образом, все виды практики, которые проходят студенты ОП, направлены на формирование профессиональных компетенций.

Деятельность ОП с 2018 года всесторонне освещается в аккаунте Instagram @otm\_collegeofmusic, где размещены материалы об истории отделения, о его педагогах – ветеранах, об интересных событиях учебной и общественной жизни отделения. Также через аккаунт поддерживается обратная связь с выпускниками колледжа.

Для решения проблемы нехватки учебников и учебно-методических материалов на казахском языке преподаватели ОП Комплекса разработали опорные лекции с вопросами и заданиями для самопроверки, дидактические материалы по каждой преподаваемой дисциплине на казахском языке. Особо хочется отметить работу молодого педагога Арыновой Асель, которая разработала УМК на казахском языке по дисциплине «Этносольфеджио».

Просмотр УМКД показал, что преподавателями ОП ведется большая работа по разработке содержания учебно-методических комплексов дисциплин на русском и на казахском языках. По всем дисциплинам подготовлены по каждой изучаемой теме опорные лекции, дидактические материалы. Вместе с тем, данная работа требует систематизации.

#### **«Лучшая практика»:**

1. Наличие разработанного стратегического плана ОП с возможностью его актуализации на любом этапе.
2. Разработаны опорные лекции с вопросами и заданиями для самопроверки, с дидактическими материалами на казахском и русском языках;
3. Высокий процент трудоустройства выпускников ОП и положительные отзывы работодателей.
4. Системная организация практики, направленная на формирование профессиональных компетенций.

#### **«Область улучшения»:**

1. Обеспечение ОП педагогическими кадрами с казахским языком обучения.

#### **Замечания:**

1. Преподаватели ОП не на должном уровне внедряют критериальное оценивание освоения учебных материалов по изучаемым дисциплинам.

#### **Рекомендации:**

1. Заведующему отделением «Теория музыки», преподавателям при разработке контрольно-измерительных материалов по всем дисциплинам учитывать критериальное оценивание, освоения учебных материалов.



Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 2

### **Глава по стандарту 3: Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости**

На момент визита контингент студентов ОП «Теория музыки» составил 19 человек. За счёт государственного образовательного гранта обучается 19 человек, на договорной основе – 0 человек. Из них: в группах с казахским языком обучения обучается 4 человека, с русским языком обучения – 15 человек.

Руководство ОП предоставляет академическую свободу в выборе преподавателя, обеспечивает равные возможности обучающимся вне зависимости от языка обучения. При реализации ОП учитываются индивидуальные и творческие способности обучаемых, направленные достижения личностного и профессионального роста. Об этом свидетельствуют конкурсные достижения студентов и достаточно высокий процент трудоустройства выпускников ОП, а также это было подтверждено при проведении интервью с работодателями, которые давали положительные отзывы выпускникам ОП.

Анализ проведенного анкетирования студентов показывает высокий уровень удовлетворенности получаемым образованием. В Комплексе:

- функционирует студенческое самоуправление;
- налажена система реагирования на жалобы студентов - есть ящик доверия, также студент может обратиться лично по любому интересующему его вопросу или проблеме;
- руководство открыто для студенческого коллектива (минимум 1 раз в семестр проводятся встречи руководства со студентами);
- отмечается работа Комплекса по содействию трудоустройства выпускников;
- у студентов есть бесплатный доступ к интернету в течении всего дня.

Но наравне с вышеназванным из наиболее актуальных студенческих проблем колледжа большая часть анкетированных (около 50%) отметили неудовлетворенность качеством питания в столовой колледжа.

Визуальный осмотр материально технической базы показал, что Комплекс имеет 4 корпуса общей площадью 6458,8 м<sup>2</sup>. Концертный зал рассчитан на 550 посадочных мест, спортивный зал наполняемостью 30 человек. Во всех корпусах имеется свободный доступ к интернету. Кабинеты оснащены компьютерами, имеются интерактивные доски, проекторы, медицинские кабинеты, столовая, буфет, библиотека, читальные залы, и др. Материально-техническая база комплекса имеет все условия для получения качественного образования. Костюмы творческих коллективов систематически обновляются.

Для реализации образовательных программ колледж имеет:

- наличие библиотеки с фондом учебной, учебно- методической, нотной, художественной литературой в количестве 38053 экземпляров,
- педагогические кадры, имеющие базовое высшее образование, соответствующее профилю специальности.

В Комплексе созданы условия для реализации инклюзивного образования: лестница с поручнями, удобными для инвалидов, первая и последняя ступени и весь первый этаж здания, фойе колледжа окрашены контрастным цветом, на первом этаже здания полоса из тактильной плитки для инвалидов по зрению. Для инвалидов-колясочников вход оборудован пандусом, дверной проем (без порога) шириной не меньше 90 сантиметров, звуковой маяк на входе для слабовидящих студентов и слоев населения, посещающих концертные программы музыкального колледжа, вход в колледж выделен контрастным цветом, надписи «ВХОД» и «ВЫХОД» нанесены контрастными цветами на соответствующей двери, табличка в основные кабинеты с тактильной обработкой (с выпуклыми буквами - шрифтом Брайля). Имеется кнопка чтобы осуществить вход в здании при необходимости, либо возможность вызова сотрудника для помощи при подъеме по крутому пандусу, или для транспортировки человека.

Процесс обучения и система оценивания результатов обучения по ОП характеризуется ясностью и прозрачностью требований. При проведении интервью и анкетировании было установлено, что студенты заранее информируются о формах и масштабах оценивания. Используемые критерии доступны для обучаемых и адекватны результатам обучения для ОП.

При визите было установлено, что руководством ежегодно ОП составляется список кабинетов, выделенных для самостоятельных занятий студентов, которые оснащены необходимыми инструментами и доступны для них по утвержденному графику, в свободные от занятий время. А также подтверждено, что повсем дисциплинам ОП сформированы и применяются специфические критерии и формы оценивания, которые обеспечивают студентам возможность достижения результатов обучения, запланированных в определенном разделе дисциплины или семестре, формирования базовых и профессиональных компетенций, запланированных в итоге освоения дисциплины в целом, достижения планируемых целей ОП.

Мониторинг успеваемости за аккредитуемый период показывает, что средний показатель качества успеваемости – 72,3%. Показатель качества результатов ИГА – 100%. Академическая свобода для студентов ОП обеспечивается через свободный выбор: учебного заведения, специальности, инструмента, учебной траектории.

На сайте комплекса есть раздел: «Материалы для самоподготовки студентов». Там расположены опорные конспекты по дисциплинам «Основы музыкальной психологии и педагогики», «Казахская музыкальная литература» 1 год обучения (педагоги Черепанова И.В., Гатина З.А.), а также викторины по всему курсу «Мировой музыкальной литературы».

На сервере комплекса в сетевом окружении есть папки Shares и «Учебники». В папках shares – video собраны видеоматериалы по курсу «Мировой музыкальной литературы»: оперы, симфонии, документальные фильмы, художественные фильмы о композиторах, концерты.

Места прохождения практики соответствуют профилю специальности. Прохождение практики оформляется ведением дневников и отчетов по практике. Для обеспечения студентов местами практики в комплексе ведется работа по заключению договоров по сотрудничеству с различными учреждениями образования города Павлодар.

Актуальные документы, разъясняющие основную информацию об ОП, предназначенные для студентов, поступивших в колледж, доступны им на информационных стендах, сайте, в локальной сети колледжа в соответствующих разделах.

Контроль системы качества знаний подразделяется на текущий, промежуточный и итоговый контроль. Учебные достижения обучающихся при каждом виде контроля оцениваются по 5-балльной шкале, с возможностью передачи неудовлетворительной оценки.

В колледже по данной ОП разработаны, согласованы со всеми стейкхолдерами и утверждены руководителем «Модель выпускника ОП» и Кодекс чести студентов музыкального колледжа», которые предоставляют студентам возможность как формировать свою образовательную траекторию развития, так и регулировать правила, нормы взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса.

#### **«Лучшая практика»:**

1. Учёт индивидуальных, личностных, творческих способностей и всесторонняя поддержка одаренных студентов.
2. Конкурсные достижения студентов и достаточно высокий процент трудоустройства выпускников ОП.

#### **Замечания:**

1. Недостаточное количество разработанных учебно-методических материалов в помощь студентам.

#### **Рекомендации:**

1. Методисту колледжа совместно с ПЦК усилить работу по разработке учебно-методических материалов в помощь студенту.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 3

#### **Глава по стандарту 4: Студенты: прием, сопровождение учебных достижений, сертификация**

Политика формирования контингента ОП регламентируется Типовыми правилами приема в организации образования, реализующие образовательные программы среднего технического профессионального образования.

При поступления абитуриентов в колледж на специальность «Теория музыки» сдаются творческие экзамены. Контингент обучающихся формируется из групп, обучение в которых проводятся на государственном и русском языках.

Государственные услуги опубликованы на сайте, стенде 1 этажа колледжа, информируются на собраниях и при личном обращении: Прием документов в организации технического и профессионального образования; Предоставление общежития обучающимся в организациях технического и профессионального образования; Перевод и восстановление обучающихся в организациях образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального образования; Предоставление академических отпусков обучающимся в организациях образования; Выдача справки лицам, не завершившим техническое и профессиональное образование. Предоставление бесплатного питания отдельным категориям граждан, а также лицам, находящимся под опекой (попечительством) и патронатом, обучающимся и воспитанникам организаций ТиПО.

В колледже перевод и восстановление студентов ОП осуществляются согласно Государственной услуге «Перевод и восстановление обучающихся в организациях образования, реализующих образовательные программы ТиПО и профессионального, послесреднего образования, приказ № 627 от 06.11.2015 года, Правил перевода и восстановления обучающихся по типам организации образования, приказ МОН РК №19 от 20.01.2015 года, с изменениями приказом № 601 от 31.10.2018 года. Разработаны внутренние Правила перевода и восстановления студентов, утверждённые от 09.09.2018г. Также при ВВ было подтверждено, что для быстрой адаптации студентов 1 курса и ориентации в учебном процессе для студентов разработан «Учебный путеводитель студента». Однако, в ходе интервью было выявлено, что многие студенты не информированы о существовании данного документа.

Анализ материалов итоговой аттестации отразил, что процедура Итоговой Государственной аттестации на ОП проводится в соответствии с Типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в организациях ТиПО, утвержденными Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 марта 2008 года № 125, с изменениями приказом № 272 от 14.06.2018 года и № 494 от 25.09.2018, включающими модульные технологии обучения.

Материалы приема отражают, что за отчетный период 2015-2019 гг. на образовательную программу 0406000 «Теория музыки» поступили 22 студента. Несмотря на острую нехватку специалистов с казахским языком обучения, по аккредитуемой ОП за отчетный период по государственному заказу из 22-х студентов с русским языком обучения -13, с казахским языком всего 9 человек.

Особое значение ПР уделяют внимание в воспитании и творческом развитии музыкантов занимают участие студентов в различных конкурсах и проектах. Конкурсные достижения студентов свидетельствуют о том, что колледж показывает высокие профессиональные результаты не только на уровне области, но и на республиканском и международном уровнях. Также имеются достижения и на мировом уровне, о чем свидетельствуют имеющиеся дипломы и сертификаты об участии студентов на вышеуказанных конкурсах.

Профориентационная работа ведется системно на протяжении всего учебного года и стоит особо отметить, что по ОП выработаны различные формы взаимодействия со всеми стейкхолдерами. Во время внешнего визита ЭГ было установлено, что преподавателями ОП налажены и постоянно поддерживается тесный контакт с преподавателями теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ г.Павлодара и области, многие из которых являются выпускниками ОП и помогают выявить детей с выраженными музыкально-теоретическими способностями, ориентируют и мотивируют их на поступление на данную специальность.

Из представленных ЭГ материалов, в том числе и видеофильмов, было подтверждено, что ежегодно в конце марта ПР совместно со студентами ОП организуют и проводят ставший **традиционным Областной конкурс «Юный теоретик»**, который способствует поднятию уровня подготовки учащихся ДМШ и ДШИ города и области по музыкально-теоретическим дисциплинам. Данное мероприятие стало основной площадкой для общения и обмена педагогическим опытом, в его рамках проводятся круглые столы педагогов-теоретиков

колледжа, ДМШ и ДШИ города и области. В конкурсе участвуют самые успешные и талантливые ученики и именно здесь коллектив ОП имеет основную возможность заинтересовать и мотивировать школьников к поступлению на нашу специальность. Призеры конкурса «Юный теоретик» регулярно становятся студентами нашей ОП.

В ходе визита было проведено анкетирование студентов, в котором участвовало 25 человек. Анкетирование показало:

**По Блоку «Удовлетворенность студентов по оказанию им поддержки»**

В целом студенты колледжа удовлетворены условиями оказания поддержки. Имеется общежитие для студентов, где предоставлены все условия для проживания. Свободный выход в интернет в здании колледжа. В колледже ведется работа по содействию трудоустройству выпускников. Возможность участия на конкурсах и фестивалях обеспечивает личностный и профессиональный рост студентов. По итогам анкетирования – студентов не устраивают цены и качество питания в столовой.

**По Блоку «Удовлетворенность студента результатами обучения»**

Студенты отмечают: высокий уровень преподавательского состава; студенты считают, что в колледже дают хорошие и крепкие знания; студенты удовлетворены организацией учебного процесса по всем направлениям. По итогам анкетирования, студенты выдвинули свои предложения: установить wi-fi в общежитии и обновить музыкальные инструменты.

**По Блоку «Удовлетворенность студентов по созданию условий для личностного развития и воспитания»**

Проведенный опрос студентов показал, что в целом студенты удовлетворены условиями для личностного развития.

В целом студенты удовлетворены условиями проживания и обучения.

**«Лучшая практика»:**

1. Организация системной профориентационной работы с использованием различных форм взаимодействия со всеми стейкхолдерами.
2. Проведение ежегодного традиционного **Областного конкурса «Юный теоретик».**

**«Область улучшения»:**

1. Увеличение количества студентов с казахским языком обучения.
2. Внедрение в помощь ПР методических рекомендаций и указаний по организации и проведению занятий, экзаменов, защит курсовых при дистанционном обучении.

**Замечания:** нет.

**Рекомендации:** нет.

**Вывод:** реализация образовательной программы соответствует Стандарту 4.

**Глава по стандарту 5. Педагогические работники.**

Интервью с отделом кадров и изучение материалов формирования штата отразило, что укомплектованность и формирование штата ПР по ОП 0406000 «Теория музыки» осуществляется в соответствии с Положениями приема на работу, утвержденными МОН РК и Уставом ГУ Комплекса и по трудовому договору.

На момент визита в штатном расписании по ОП «Теория музыки» были представлены 15 педагогов, которые в полной мере соответствуют квалификационным требованиям, из них имеют высшую категорию – 11 человек, что составляет 64,7%, первая категория - 3 чел., т.е. 17,6%; вторая категория – 1 чел. и 2 чел. без категории. По спец. дисциплинам из 9-ти ПР 7 имеют высшую категорию. На государственном языке ведут занятия - 4 преподавателя. Стоит отметить, что базовое высшее образование имеют 94,1% ПР, среди которых Землякова Н.В. является «Отличником образования РК», Гатина З.А. – имеет нагрудной знак имени Ы.Алтынсарина, Черепанова И.В. награждена Почетными грамотами МОН РК (2019 г.). Качественный состав ПР специальности 0406000 «Теория музыки» соответствует профилю образовательной программы, в разрезе квалификационных категорий показывает положительную динамику профессионального роста каждого преподавателя, что подтверждается приложением В №13. Повышение квалификации преподавателями ОП Отчета по Самооценке ОП).

Также заслуживает особого внимания тот факт, что на протяжении многих лет штат преподавателей ОП остается стабильным. Средний возраст ПР составляет 51 год. На ОП большое внимание уделяется повышению квалификации ПР: помимо традиционных базовых курсов ПК практикуется возможности повышения профессионального уровня в рамках участия ПР на международных и республиканских конференциях и проф.конкурсах. Так, например, преподаватели ОП были не только слушателями, но и основными докладчиками и лауреатами Республиканского конкурса пед.мастерства КазНУИ, что подтверждается сертификатами педагогов Шабалиной А.З. и Шапиевой Г.М. Преподаватель Шабалина А.З. приглашена постоянным членом жюри данного конкурса.

При визите было подтверждено документально, что все ПР образовательной программы в установленные сроки проходили повышение квалификации и аттестацию. Также установлено, что ПР отделения «Теория музыки» используют в работе инновационные образовательные технологии и современные методы преподавания.

В ходе ВВ было подтверждено, что в отделении практикуется руководство студенческими проектами. Так, к примеру, в 2019 – 2020 году педагоги и студенты приняли участие и стали победителями в областной научно – практической конференции в рамках проектов «Рухани жанғыру» «Культурное наследие Павлодарского региона в сфере музыкального и изобразительного искусства – взгляд современника».

Инновационная деятельности педагогов ОП представлена большим количеством разработанных электронных пособий и учебников по преподаваемым дисциплинам, которые апробированы в учебном процессе, подтверждено приложением №22 «Электронные учебные пособия» отчета по самооценке ОП. Однако, следует отметить, что в колледже не практикуется процедура присвоения грифа, лицензирования разработанных преподавателями учебных пособий.

Членами ЭГ были посещены уроки Шабалиной А.З. и Шапиевой Г.М. Анализ посещенных уроков показал, что учебный процесс на отделении осуществляется на основе передовых инновационных технологий обучения, применения новых концепций в сфере образования, совершенствования традиционных методов преподавания. Примечателен урок молодого преподавателя Асель Арыновой, который проводился в online режиме по дисциплине «Этносольфеджио» со студентами 3 курса отделения Казахских народных инструментов. Урок был посвящен творчеству выдающегося казахского певца-акына. Через творчество акына на уроке студенты учились постигать музыкальную речь песенной традиции казахов.

Руководством ОП при участии администрации Комплекса осуществляется ежегодный мониторинг деятельности ПР и систематическая оценка компетентности педагогов и эффективности преподавания, о чем свидетельствует информация, представленная ЭГ во время ВВ.

Просмотр членами ЭГ номенклатуры дел подтвердил, что по всем видам деятельности ОП ведется отчетная документация.

Изучение и анализ УМКД показал, что преподавателями ОП по всем дисциплинам разработаны опорные лекции на казахском и русском языках, подготовлены дидактические материалы по всем темам, однако к разработке и оформлению УМКД нет единых требований.

В ходе интервью с работодателями была выражена полная удовлетворенность качеством подготовки выпускников. Однако работодатели отмечали, что имеется острая нехватка преподавателей музыкально-теоретических дисциплин с казахским языком обучения. В Комплексе ощущается нехватка преподавателей с казахским языком преподавания. По аккредитуемой специальности работают 15 преподавателей, из них на казахском языке могут преподавать только 4 педагога. Из 19 студентов на казахском языке обучаются только 8.

**«Лучшая практика»:**

1. Стабильный и высококвалифицированный штат преподавателей ОП .
2. Разработка электронных учебных пособий, апробированных по преподаваемым дисциплинам.

**«Область улучшения»:**

1. Обеспечение штата ОП педагогическими кадрами с казахским языком обучения.

**Замечания:**

1. Отсутствуют единые требования к оформлению УМКД.
2. В комплексе не практикуется процесс рецензирования разработанных преподавателями ОП учебных пособий.

**Рекомендации:**

1. Методисту колледжа совместно с заведующим отделением продолжить работу по систематизации УМКД и разработать единые требования к составлению УМКД.
2. Заведующим отделениями колледжа и школы-интернат, преподавателям ОП усилить работу по разработке и выпуску лицензионных учебных пособий, авторских разработок, электронных и методических, пособий с присвоением ISBN.

**Вывод:** реализация образовательной программы соответствует стандарту 5.

**Глава по стандарту 6: Творческое и личностное развитие студентов**

В колледже студентам созданы все условия для творческого роста и продвижения по учебной карьере. Члены ЭГ при ВВ установили, что в Комплексе по аккредитуемой ОП «Теория музыки» студенты обеспечены необходимыми условиями для развития творческой и научно-исследовательской деятельности. На ОП осуществляются механизмы планирования, мониторинга и оценки результатов творческой, в том числе научно-исследовательской деятельности студентов. Творческая деятельность регламентируется учебным и воспитательным планами и моделью выпускника, разработанной ОП, подтверждено Приложением № 5 «Модель выпускника ОП» к отчету по самооценке ОП.

Заслуживают особого внимания организация и защита курсовых работ (далее КР) студентов ОП. Данная форма исследовательской работы имеет свой методический алгоритм, что было подтверждено приведенными ЭГ материалами во время проведения ВВ. За отчетный период было много разнообразных и интересных тем курсовых работ, например, тема КР студента Чехловой К. «Фортепианные концерты Н.Римского-Корсакова как выражение принципа «кучкистов», или тема КР группы студентов ОП «Творческое наследие Г.Жубановой: балет «Легенда о белой птице», оратория «Заря над степью», Симфония №2 «Жигер», или КР студента Шароня Н. на тему «Пентатоника» и Хасановй З. на тему «Стиль эмбиент».

Также в колледже по ОП практикуется организация и проведение как одной из форм творческой деятельности внутриколледжные конкурсы, которые стимулируют интерес к изучаемому предмету, приобретение новых умений и навыков, расширение кругозора.

Лучшие исследовательские работы студентов публикуются в журналах: работа Редько. Е. «Роль литературного первоисточника в программности Листа, на примере «Сонетов Петрарки» опубликована в журнале «Мәңгі жаса, өр халқым!» (2015) г. Алма-Аты. Работы «Музыкальное пространство в вокальной миниатюре «АВЕ МАРИЯ» Л. Луцци», «Партитура жизни» Мальцевой М. (2017); «Пленительный образ маленького шедевра. Опыт аналитического этюда» Сосновой А.; «Путешествие по эпохам» Глыгало С., «Пентатоника» Шарони Н.(2019) – отмечены дипломами и званиями Лауреат на международных конкурсах в г. Астана, Омск, Томск. Студентка Мальцева М. была удостоена Гран-при на областной научно-творческой конференции «Культурное наследие Павлодарского региона в сфере музыкального и изобразительного искусства. Взгляд современника» (2020г.).

Студенты ОП на каждом курсе имеют возможность раскрыть и реализовать свои творческие способности, участвуя во внутриколледжных, областных, республиканских конкурсах, олимпиадах и международных проектах. Вовлеченность обучаемых в вышеуказанные проекты за отчетный период составляет свыше 90 %, о чем свидетельствуют отклики и рецензии слушателей, статьи и отзывы в СМИ.

В колледже уделяется особое внимание воспитанию патриотической и гражданской позиции личности студентов. Так, например, студентка ОП Нургалиева Д. многие годы возглавляет Студ.совет общежития, Чехлова К. является постоянным членом жюри студенческих конкурсов, Глыгало С. - активист Молодёжного комитета музыкального колледжа.

Анализ методических материалов показал, что студенты ежегодно принимают активное участие в мероприятиях Ассамблеи народов Казахстана, проводимых накануне Дня единства народов Казахстана. Участвуя в данных мероприятиях они постигают всю красоту и

содержательность национальных традиций народов РК, изучают уникальную культуру народов через традиции и обряды. Таким образом студенты ОП воспитываются в духе уважения к традициям других народов.

Результаты анкетирования показали, что студенты в целом довольны условиями обучения. Одним из важных показателей качества является высокий % доводимости выпускников. Средний показатель от 87 до 97 %. Так в 2020 году доводимость составила 97%.

**«Лучшая практика»:**

1. Разнообразная тематика и защита курсовых работ студентов ОП.
2. Высокий процент результативности и вовлеченности студентов во внутриколледжные, областные, республиканские конкурсы, олимпиады и международные проекты.

**«Область улучшения»:**

1. Руководству комплекса продолжить работу по укреплению материально-технической базы по ОП.

**Замечания:** нет

**Рекомендации:** нет

**Вывод:** реализация образовательной программы соответствует стандарту 6.

### **Глава по стандарту 7. Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ**

В колледже для обеспечения эффективной реализации и проведения мониторинга ОП разработано «Положение об организации и проведении мониторинга периодической оценки образовательных программ». В систему мониторинга входят: мониторинг РУП, контингента, нагрузок, успеваемости студентов, потребности рынка, трудоустройства выпускников, конкурсов, образовательной среды. Каждое направление имеет свои сроки оценки: ежегодно, в течение учебного года: по завершению семестра, ежемесячно, еженедельно. Сроки прописаны в положении. Контроль осуществляется на уровне администрации с участием руководства ОП.

Развитие всех компонентов курируются руководством ОП и колледжа, обсуждаются на заседаниях, совещаниях, отражены в планировании, положениях, в отчётах, методических докладах.

Мониторинг и оценка ОП осуществляется с помощью системы анкетирования студентов. Механизм обратной связи с внешними стейкхолдерами осуществляется двумя путями. С работодателями через круглые столы, конференции, работу ИГА, ОУПП, заседания методических объединений. Результаты анализируются, строятся новые планы работы.

На ОП осуществляется проверка содержания учебных программ с учетом достижений образования и науки по преподаваемым дисциплинам. При ВВ установлено, что одним из лучших форм проведения мониторинга образовательного процесса служат открытые уроки ПР, которые систематически по утвержденному графику проводятся педагогами ОП. Из представленных доказательных материалов особо можно отметить интересные яркие открытые уроки преподавателей Шапиевой Г.М., Земляковой Н.В., Коноваловой Е.В. и казаковой Л.С. Также еще одной формой мониторинга является обобщение опыта педагогов, которые находятся в постоянном поиске эффективных путей совершенствования своего мастерства и модернизации пед.процесса в соответствии с современными требованиями рынка труда.

Также было установлено, что по ОП осуществляется перепрерывный мониторинг ОП, а именно добавляются дисциплины и модули определяемые ОО, например, такие как «История джаза», «Основы композиции», факультативные дисциплины как «Культура речи» и «История мирового театра», которые не только прививают интерес к смежным видам искусства, но и открывают новые возможности творческих компетенций студентов.

В планах ОП наладить сотрудничество с Домом-музеем Шафера по расшифровке казахских народных песен, записанных профессором Елемановой С. в ходе её фольклорных экспедиций. При проведении мониторинга ОП со всеми стейкхолдерами реализуется обратная связь.

**«Область улучшения»:**

Наладить сотрудничество с Домом-музеем Шафера по расшифровке казахских народных песен.

**Замечания:** нет

**Рекомендации:** нет

*Вывод:* реализация образовательной программы соответствует стандарту 7.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Экспертная группа по внешней оценке по образовательной программе 0406000 «Теория музыки» квалификация 0406013 «Преподаватель детской музыкальной школы» в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная школа-интернат для одаренных детей» в рамках специализированной аккредитации, считает, что деятельность ОП соответствует стандартам ARQA и рекомендует Аккредитационному Совету принять решение о **полной аккредитации данной** образовательной программы .