

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО ПО АККРЕДИТАЦИИ И
ЭКСПЕРТИЗЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ «ARQA»**



**Отчет о результатах внешней оценки образовательной программы
Специальность 0404000
«Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады»
квалификации**

- 0404013 Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер
0404023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра,
ансамбля
0404033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра
народных инструментов
0404043 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра
эстрадных инструментов

**ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная
школа-интернат для одаренных детей»
в рамках специализированной аккредитации**

**Дата получения окончательной редакции
Отчета от ARQA
«06» декабря 2020г.**


**Дата внешней оценки (визита)
24-26 ноября 2020 г.**

г. Павлодар, 2020г

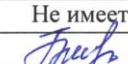
1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Сведения о составе экспертной группы

1) Руководитель экспертной группы


№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Балпанова Гульсара Сайдгалиевна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГКП «Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского», заместитель директора по УР, категория-высшая
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского, преподаватель народных инструментов; Алматинская государственная консерватория им.Курмангазы, артист оркестра, преподаватель; Инновационный образовательный университет, педагогика и психология, магистр педагогических наук
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

2) член экспертной группы

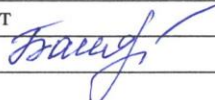
№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Бесембаева Мадина Серыковна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	КГКП «Музыкальное училище им.М.Тулбаева», заместитель директора по УПР, преподаватель хоровых дисциплин.
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Казахский национальный университет искусств, бакалавр музыки. Омский государственный педагогический университет, магистр.
4	Опыт работы независимым экспертом	Не имеет
5	Подпись эксперта	

3) член экспертной группы


№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Ажмуратова Самал Жастлескызы
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	Казахский национальный университет искусств, колледж, заместитель руководителя Службы организации учебного процесса по колледжу и школ
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Республиканское государственное учреждение «Казахский национальный университет искусств», факультет «Музыки» специальность: «Музыкальное

		образование». Магистр педагогический наук по специальности «Музыкальное образование». Павлодарский государственный университет имени С. Торайгырова, факультет «Филологии, журналистики и искусства», специальность: 031740 - «Музыкальное образование», Учитель музыки.
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

4) член экспертной группы


№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Байдильдаева Шолпан Нурбековна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГУ «Казахская Национальная академия искусств им.Т.Жургенова», Колледж, школа-интерната, преподаватель спец.дисциплин
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинская государственная консерватория имени Курмангазы, музыковед.РМН им.А.Жубанова, фортепиано.
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

5) член экспертной группы

№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Балпанова Гульсара Сайдгалиевна
2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	РГКП «Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского», заместитель директора по УР, категория-высшая
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Алматинский музыкальный колледж им.П.Чайковского, преподаватель народных инструментов;Алматинская государственная консерватория им.Курмангазы, артист оркестра, преподаватель; Инновационный образовательный университет, педагогика и психология, магистр педагогических наук
4	Опыт работы независимым экспертом	Имеет
5	Подпись эксперта	

6) член экспертной группы

№	Наименование	Описание
1	Ф.И.О. (полностью)	Толстова Наталья Викторовна

2	Должность и место работы на момент проведения экспертизы	КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств им.народных артистов братьев Абдуллиных», заместитель директора по УПР, преподаватель спец.дисциплин, категория-первая
3	Данные об образовании и полученной специальности (категория, ученая или академическая степень или звание (при наличии))	Казахская государственная консерватория имени Курмангазы, фортепиано, бакалавр. Восточно-Казастанский колледж искусств,
4	Опыт работы независимым экспертом	Не имеет
5	Подпись эксперта	

Содержание	стр.
Описание внешней оценки (визита).....	6
Общая информация ОП.....	7
Аналитическая часть.....	8
Глава 1.Реализация политики обеспечения качества.	10
Стандарт 2. Образовательные программы: разработка и утверждение	12
Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости14
Стандарт 4. Студенты: прием, успеваемость, признание и сертификация	17
Стандарт 5. Педагогические работники	19
Стандарт 6. Творческое и личностное развитие студентов	21
Стандарт 7. Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ	23...
Заключение.....	24

1.2 Описание внешней оценки (визита)

Внешний аудит в рамках специализированной аккредитации в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная школа-интернат для одаренных детей» проводился в период с 24 по 26 ноября 2020 года, организованный в соответствии с программой, согласованный с директором колледжа.

Целью внешнего аудита явилось определение и оценивание колледжа аккредитационным органом на соответствие заявленному статусу, признания соответствия определенным стандартам и критериям.

Внешний аудит осуществлялся на основании стандартов и Руководства ARQA по организации и проведению внешней оценки для процедуры институциональной аккредитации, законодательства и нормативных актов МОН РК.

Все необходимые для работы материалы самооценки колледжа по организации и проведению процедуры внешнего аудита были представлены членам экспертной группы (ЭГ) до начала визита, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В целях координации работы ЭГ в колледже было проведено установочное совещание, где были определены полномочия между членами группы, достигнуто согласие в вопросах выбора методов экспертизы.

Программа внешней оценки экспертной группы в рамках специализированной аккредитации была распределена на 3 дня и прозрачна для всех участников.

Согласно программе внешней оценки независимой экспертной группы ARQA с 24 по 26 ноября 2020 года были проведены следующие мероприятия:

- рабочее совещание ЭГ с обсуждением организационных вопросов;
- работа ЭГ (интервью) с целевыми группами: заместители директора, руководители структурных подразделений, интервью со студентами, преподавателями, работодателями, выпускниками колледжа, где эксперты получили исчерпывающую информацию о учебном заведении, стратегическом планировании, организации учебного процесса и учебной деятельности;
- для получения объективной информации о качестве образовательных программ и всей инфраструктуры колледжа, уточнения содержания отчетов о самооценке состоялись встречи: заместители директора, руководители структурных подразделений, интервью со студентами, преподавателями и мастерами производственного обучения, работодателями, выпускниками колледжа, где эксперты получили исчерпывающую информацию о учебном заведении, стратегическом планировании, организации учебного процесса и учебной деятельности по ОП. Встречи-интервью с 9 работодателями, 28 руководителями структурных подразделений; и 35 ПР прошли в Offline режиме, с 16 выпускниками колледжа и 21 (ОП) студентами в Online режиме.
- визуальный осмотр МТБ с целью определения ее соответствия стандартам, а также для контактов с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах;
- в составе ЭГ мною посещены 7 уроков преподавателей специальных дисциплин ОП «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады»: Волковой Н.Н., - (школа-интернат), Колаян М.Х., Денисенко В.П., Султанова Д.Р., Бекбаевой Ж.М., Шлегель О.В., Шлегель В.А.- (школа-интернат).

В процессе работы ЭГ проведены следующие виды работ:

1. визуальный осмотр инфраструктуры колледжа по ОП для определения ее на соответствие стандартам: учебные аудитории, компьютерные классы, библиотека, читальный зал, актовый зал, симуляционные кабинеты, спортзал, медицинский пункт, столовая, общежитие;

2. проведены беседы с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах;
3. посещение занятий;
4. посещение клинических баз;
5. анкетирование студентов и преподавателей;;
6. встречи-интервью со студентами, выпускниками, работодателями и выпускниками
7. Изучена учебно-планирующая и методическая документация, реализующей аккредитуемой образовательной программы.

Запланированные мероприятия по внешнему визиту дали возможность и позволили провести независимую оценку на соответствие отчета по самооценке фактическому состоянию дел ОП.

Учебным заведением были созданы все условия для работы экспертной группы:

- для работы экспертов был предоставлен отдельный кабинет с компьютерами и оргтехникой;
- для изучения были предоставлены локальная и учебная документации, оказывалось содействие в пояснении и аргументации представленной документации;
- для проведения интервью, анкетирования были представлены участники по различным целевым группам и аудитории для его проведения;
- представлены необходимые и достаточные комфортные условия для работы в режиме соблюдения конфиденциальности и отсутствия воздействия и вмешательства со стороны руководства колледжа и заинтересованных лиц.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Полное наименование организации образования	ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная школа-интернат для одаренных детей»
Форма собственности организации образования	Государственная
Принадлежность учреждения (при Управлении образования, республиканские и др.)	Управление образования Павлодарской области
Месторасположения организации образования	040000 Павлодарская область, г.Павлодар, ул.Торайгырова 67
Название образовательной программы	0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)»: 0404013 Фортепиано – Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер (музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат) ; 0404023 Струнные инструменты – Преподаватель детской музыкальной школы, артист ансамбля, оркестра (музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат); 0404023 Духовые и ударные инструменты – Преподаватель детской музыкальной школы, артист

	(руководитель) ансамбля, оркестра (музыкальный колледж –музыкальная школа – интернат); 0404033 Народные инструменты –Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов (музыкальный колледж –музыкальная школа – интернат); 0404043 Эстрадные инструменты - Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра эстрадных инструментов (музыкальный колледж)
Начало подготовки специалистов по программе	1959 год
Номер государственной лицензии	№ 0024622
Языки обучения	Государственный язык, русский язык
Количество студентов на момент составления отчёта по самооценке	На 01.09.2019 По формам обучения: очная -168 студентов По языкам обучения: на государственном языке- 86, на русском языке- 82 <u>Музыкальная школа – интернат</u> По формам обучения: очная – 241 учащихся По языкам обучения: на государственном языке- 109, на русском языке- 132
Количество преподавателей, обслуживающих программу	по специальным дисциплинам: колледж - 59 преподавателей школа-интернат – 55 преподавателей
Формы обучения	Очная форма обучения
Продолжительность обучения	3 года 10 месяцев
Область профессиональной деятельности выпускников	Музыкальные школы, Школы искусств, Студии творческого развития, Оркестровые коллективы

3. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3.1. Анализ окончательной редакции Отчета с указанием реализованных рекомендаций эксперта

Замечания и предложения	Сведения по устранению недостатков и принятию предложений
Стандарт 1. РЕАЛИЗАЦИЯ ПОЛИТИКИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА	
Рекомендация эксперта	Реализация
В ходе изучения данного стандарта были выявлены орфографические ошибки, что искажало смысловое наполнение текста.	Рабочей группой проведена работа по устранению ошибок в орфографии и опечаток.
Стандарт 2. Образовательные программы: разработка и утверждение	
1. В главе затрагивается тема дуального обучения. Нет конкретики в форме использования ее элементов.	На стр 33 отчёта добавлена информация При прохождении профессиональной практики на ОП используются элементы дуального обучения , в которой совмещены практическая и теоретическая составляющие

	<p>профессионального музыкального образования. Главная цель ОП подготовить квалифицированного выпускника, у которого сформированы базовые и профессиональные навыки работы в ДМШ, ДШИ. Практические навыки студенты ОП осваивают на базе БДМШ при Комплексе, что является своеобразной производственной платформой. Задача ОП подготовить такого специалиста, который бы с первых же дней мог включиться в работу и выполнять ее на высоком профессиональном уровне. Кроме того, элементы дуальное образование предполагает формирование заказа от работодателей Павлодарской области на специалистов с определенными навыками и знаниями.</p>
2. Редкие пропуски букв и нарушение структуры текста.	Исправлено
Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости	
Без замечаний	
Стандарт 4. Студенты: прием, успеваемость, признание и сертификация	
Без замечаний	
Стандарт 5. Педагогический работники	
Без замечаний	
Стандарт 6. Творческое и личностное развитие студентов	
1. Пропуски букв в конце раздела.	Текстовые ошибки исправлены по всей главе
Стандарт 7. Анализ и управление информацией	
Без замечаний	

3.2. Анализ соответствия реализации образовательной программы Стандартам ARQA, включающий SWOT-анализ (или анализ сильных и слабых сторон), «лучшую практику», замечания и рекомендации по каждому критерию Стандартов.

Анализ для специализированной аккредитации:

Сильные стороны (Strengths)	Слабые стороны (Weaknesses)
<p>1.Высокопрофессиональный состав преподавателей.</p> <p>2. Создание подготовительных курсов для старшеклассников общеобразовательных школ в целях профориентационной работы и набора контингента.</p> <p>2. Помощь в подготовке к конференциям и конкурсам по практике учащихся. Высокие результаты отделения Фортепиано и отделения Казахских народных инструментов.</p>	<p>1. Слабая осведомленность ПР по определению и пониманию миссии колледжа и конкретики в практическом применении .</p> <p>2. Малое количество выпущенных Методических пособий с номером ISBN .</p> <p>3. Нет точно определенной системы оформления УМКД комплекса .</p> <p>4.Не практикуется применение методич рекомендаций по организации практики, экзаменов, защиты практик при дистанционном обучении.</p>

<p>3. Активное участие коллектива Комплекса в творческой деятельности. Большое количество лауреатов.</p> <p>4. Большое количество коллективов участвующих в концертной деятельности. Насчитывается 20.</p> <p>5. Развито волонтерское движение студентов.</p> <p>6. Международное творческое сотрудничество с привлечением высокопрофессиональных музыкантов мирового уровня.</p> <p>7. Комплекс оснащен ИКТ. Ведется обновление и приобретение оргтехники.</p> <p>8. Стендовое оформление корпуса. Исчерпывающая и разнообразная информация для учащихся, студентов и педагогического коллектива Комплекса.</p> <p>9. Создание комфортных условий работы библиотеки и читального зала колледжа. Произведен качественный ремонт.</p> <p>11. Организация досуга школьников школы - интерната. Функционирование кружков и секций.</p> <p>13. Хорошая МТБ база школы-интерната.</p>	<p>5. Преподавателями не на системном уровне внедряется критериальное оценивание освоения материалов дисциплин</p> <p>6. Нет информации на интернет ресурсах колледжа о вакансиях от работодателей для самостоятельного планирования трудоустройства старших курсов.</p> <p>7. Старый фонд инструментов ОП</p>
--	--

3.2.2 Соответствие стандартам специализированной аккредитации

Глава по Стандарту 1. Политика обеспечения качества.

Внешний визит экспертной группы ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная школа-интернат для одаренных детей» в рамках специализированной аккредитации призван произвести анализ качества предоставляемых услуг. Был представлен Стратегический план развития ОП «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады», который разрабатывался на основании Стратегического плана развития колледжа и школы-интернат рассчитанного на период 2018-2023 годы. Рассмотрен и утверждён 14.09.2018 года. Стратегические цели специальностей ОП сформулированы и направлены на создание комфортных условий для целостного художественно – эстетического развития личности музыканта – исполнителя, получения качественного профессионального образования в процессе музыкально-исполнительской практики. Информация о миссии, целях и задач колледжа и конкретно ОП «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» доступна для общественности, размещена на стенде и на веб – сайте колледжа.

Политика обеспечения качества школы-интернат осуществляется через направления работы коллектива по развитию и созданию условий обучения, комфортного изучения всех дисциплин, направленных на освоение ОП.

Для эффективности политики обеспечения качества ответственной группой внедрены и используются ИКТ, Интернет ресурсы. Многие отделения комплекса имеют страницы в Инстаграмм: «Фортепиано»: pianisty_muz_coll, «Струнные инструменты»: violin_pvl, «Духовые и ударные инструменты»: duhoviki.pmk, «Казахские народные

инструменты»: okni_muzcoll, «Русские народные инструменты»: orni_gu_complex, «Эстрадные инструменты»: estrade.pmk. В ходе внешнего визита экспертам был предоставлен отчет деятельности участников ОП на просторах интернет. Все страницы отделений имеют информацию о деятельности и достижениях студентов по ОП. Необходимо отметить, что страницы активны и пополняются регулярно, имеют большое количество подписчиков, а следовательно обратная связь с внутренними и внешними стейкхолдерами налажена и ведется на постоянной основе.

Активная позиция администрации по постоянному обновлению и улучшению ОП прослеживается в обеспечиваемости колледжа и школы-интернат новейшими компьютерами, и прочей оргтехникой, созданием комфортных условий для учебного процесса и поиске возможностей, в том числе финансовых для дальнейшего планирования изменений.

Немаловажно внимание администрации уделяется к качественному составу педагогических работников. Большая часть из них – выпускники Комплекса. Анализ изучения качественного и количественного показателя по преподавателям отразил, что по профильным дисциплинам специальностей ОП работают 59 педагогов и имеют высшее образование 58. В школе – интернат для одарённых детей на ОП работают 55 педагогов, из них 53 с высшим специальным образованием и соответствующими категориями.

Наличие утвержденных внутренних нормативных документов подтверждает, что соответствие миссии, целей и задач имеющимся ресурсам, возможностям колледжа и современным требованиям к ОП находится в управляемых условиях.

Проанализировав нормативно-правовую документацию, на которую опирается Комплекс в целом, и ОП «Инструментальное исполнительство» в частности, можно сделать вывод о полном соответствии Стандарту.

В процессе внешнего аудита все необходимые материалы для подтверждения предоставлены.

Деятельность ОП осуществляется на основании законодательных и нормативных актов, таких как Закон Республики Казахстан, Указ Президента РК, «Типовые правила деятельности организаций образования соответствующих типов», а также локальных документов ОП. Всего 41 документ локального характера.

Руководство колледжа берет на себя следующие обязательства:

- довести настоящую политику до сведения всех работников колледжа и обеспечить ее понимание в каждом структурном подразделении;
- обеспечивать оптимальные условия для реализации настоящей политики и целей; проводить анализ политики и целей на предмет их актуальности;
- обеспечивать вовлечение работников колледжа в деятельность по улучшению системы менеджмента качества посредством непрерывного повышения их компетентности, мотивации, поддержки творческой инициативы, развития корпоративной культуры.

«Лучшая практика»: Организованная и сплоченная работа АУП по организации обеспечения качества образовательных услуг. Оснащение Комплекса новейшими техническими средствами.

Высокопрофессиональный состав ОП «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады». Академическая свобода всех участников ОП.

«Область улучшения»:

1. Заведующим отделений колледжа и школы-интернат рассмотреть возможность анкетирования родительской общественности для более детального анализа качества реализации ОП, так как влияние и поддержка родителей на выбор будущей профессии несовершеннолетних детей имеет важное значение.
2. АУП Комплекса провести мероприятия по вопросам планирования и реализации конкретных целей политики обеспечения качества.

3. Регулярно корректировать планы, вовлекая в этот процесс преподавательский состав, персонал, студентов и всех заинтересованных сторон.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует Стандарту 1

Глава по стандарту 2: Образовательные программы: разработка, утверждение.

При выборочном изучении учебно-планирующей документации и анализе интервью с педагогическим составом выявлено, что образовательные программы направлены на подготовку специалистов в соответствии с требованиями ГОСО, образовательными программами и расписанием занятий регламентируется весь образовательный процесс.

Так, содержание образовательной программы 0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» (по видам) разработано согласно: Государственной лицензии № 0024622, Классификатора специальностей и квалификаций технического и профессионального, послесреднего образования; ТУПа, Государственного общеобязательного стандарта, утверждённого приказом МОН РК.

В целом, качество подготовки рабочих учебных программ, используемых в учебном процессе, соответствует нормативным требованиям. Рабочие учебные планы и рабочие учебные программы набора 2016 – 2018 годов разработаны в соответствии с Типовыми учебными планами и типовыми учебными программами ТиПО, утвержденные приказом МОН РК № 384 от 15 июня 2015 года, с дополнениями, утвержденными Приказом МОН РК № 72 от 22 января 2016 года. А для набора 2019 года, разработаны в соответствии с Типовыми учебными планами и типовыми учебными программами ТиПО, утвержденные приказом МОН РК № 553 31.10.2017, с изменениями и дополнениями в 2019 году, составленных на модульно – компетентностном подходе. Так же, школа – интернат полностью перешла на обновленную форму обучения. В связи с этим в комплексе по данной ОП программы обновлены.

Анализ учебных планов отражает, что количество годовых часов в колледже для ОП исчисляется из расчета: 1, 2, 3 курсы - 37 недель, 4 курс - 36 недель. По дисциплинам, определяющим профиль специализации, объем часов исчисляется из расчета 40 недель. С 2019 года в планах по модульным технологиям запланировано из расчёта 37 и 36 недель на 4 курсе.

По всем дисциплинам сформированы учебно-методические комплексы, но общая структура и внутреннее содержание не приведены в единый для всего колледжа и ОП в частности, вид.

На каждом отделении колледжа и школы-интернат ведется деятельность согласно плану на один учебный год, составленный заведующими исходя из запланированной работы преподавателей. Однако план педагога представлен в виде Плана Саморазвития педагога, рассчитанного на несколько лет. Его направления содержат учебную, воспитательную, научно-исследовательскую, общественную деятельности.

Для качественного проведения занятий, специальности ОП обеспечены соответствующей учебно-методической литературой, дидактическими материалами. Анализ УМКД отразил, что преподавателями разработаны методические пособия, сборники нот, которые активно используются в учебном процессе. Стоит отметить, не все преподаватели отделения ОП «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» активно работают в направлении создания пособий. Можно отметить Отделения Фортепиано, Народные Казахские инструменты и Струнные инструменты. Всего создано и внедрено в работу 23 методических пособия и разработок по инструментальным специальностям за отчетный период. Так же, отличник образования Республики Казахстан, «Мәдениет қайраткері», преподаватель отделения Духовые инструменты Шейкин В.Т., издал сборник аранжировок для джазового оркестра «Музыка великой степи» (ISBN 978-5-0050-8332-6).

В колледже ведется работа по практическому применению навыков, приобретаемых в учебном процессе. Базой практики для студентов является Базовая детская музыкальная школа практики при Комплексе, которая соответствует профилю образовательной программы, а руководителями практик назначаются преподаватели ОП. В наличие имеются трехсторонние договора.

В соответствии с нормативными документами по всем видам практик составлены и утверждены рабочие программы и методические указания. Они содержат подробный перечень заданий студентам, требования к прохождению практики, содержание практики, виды отчетной документации, образцы оформления отчетных документов.

Презентация Заместителя директора по учебно-производственной работе, Кошук Э.Г., а так же изученная документация показывает полную и исчерпывающую информацию по деятельности отдела практики Комплекса. ЭГ отмечают, что в направлении развития у студентов творческой инициативы и воспитания навыков научно-исследовательской деятельности, проводится конкурс «Практикант года». Студенты отделений Фортепиано и Казахские народные инструменты отличаются активностью и занимают призовые места. Сотрудничество с Региональной палатой предпринимателей «АТАМЕКЕН» и спонсорская поддержка Ассоциации деловых женщин Казахстана (АДЖК) по Павлодарской области позволяют награждать участников денежными призами, памятными подарками и наградными материалами. В 2020 году конкурс «Практикант 2020» приобрел статус регионального.

Примечательно, что исполнительской практике уделяется должное количество времени, позволяющее в полной мере применять полученные теоретические знания в профессиональной исполнительской деятельности. В рамках практики проводятся различные мероприятия как в стенах Комплекса, так же в школах города. Привлекаются солисты-иллюстраторы. Таким образом, концерты выполняют несколько функций: профориентационную, учебно-практическую, с вовлечением концертмейстерской и педагогической практики.

Основное направление исполнительской (оркестровой) практики – это репетиционная и концертно-исполнительская деятельность студентов в составе большого коллектива с дальнейшим выступлением на концертах: камерный, духовой, казахский народный, русский народный, джазовый, эстрадно – симфонический; множество 14 ансамблей: ансамбли скрипачей, баянистов, домбристов, кобызистов, флейтистов, медных, ударных инструментов, саксофонистов, трубачей. Всего в Комплексе 20 коллективов, и в связи с этим – исполнительская практика студентами охватывается в достаточной степени.

Организован студенческий педагогический совет, что развивает умение анализировать свою педагогическую, концертмейстерскую деятельность, обсуждать и вносить предложения по работе с обучающимися школы-практики.

По итогам интервью с 9 работодателями в онлайн формате выяснились следующие факты: качество подготовки выпускников, трудоустраивающихся в их организации, отвечает всем необходимым требованиям. Итоговая Государственная аттестация проходит с привлечением работодателей. Ежегодно организуются круглые столы для анализа вакантных мест и профориентации выпускников ОП. Также, по мере необходимости обсуждаются изменения в ОП.

Анализируя Рабочие учебные планы, касаясь нагрузки студентов колледжа, выясняется регламентированная нагрузка студентов колледжа - не менее 36 часов и не более 54 часов с учетом факультативных занятий. Планирование и проведение зачётов, экзаменов по дисциплинам, дисциплин модуля - согласно установленным нормативам Типовых планов.

Нагрузка в школе – интернат так же регламентирована ТУПами. Количество уроков в день определяет администрация школы по согласованию с родительским комитетом и Попечительским советом. Согласно календарно-тематическим и поурочным планам имеются музыкально-теоретические дисциплины.

С переходом на дистанционное обучение, учебная деятельность осуществляется на интернет-платформе «Platonus». Это информационная система, позволяющая комплексно автоматизировать процессы и дистанционной технологии обучения. Однако методических рекомендаций для проведения уроков по ОП в колледже и школе-интернат не разработано. Стоит отметить, что организована деятельность Call-центра по вопросам дистанционного обучения.

Воспитательная работа проводится в соответствии с планом и направлена на привитие национальных ценностей, формирование патриотизма и гражданственности учащихся Комплекса.

В отчетах по воспитательной работе отражена деятельность в данном направлении. Проводятся следующие мероприятия: ежегодный «Месяц языков РК», конкурсы на лучшее сочинение, лучшее чтение стихотворений на казахском языке, литературные вечера, открытые уроки, классные часы, интеллектуальные игры «Единство народов Казахстана», где каждое отделение презентует выбранную национальность, знакомя с их историей, традициями, музыкой.

В школе-интернат функционируют кружки и секции: Шахматы, Театр-кружок «Реквизит», Умелые ручки, Кол Онер, Волшебный квадратик (оригами). Спортивный зал оборудован мягким напольным покрытием и приобретен инвентарь для занятий спортивными играми в свободное время. Также создан музей народного творчества, где проходят тематические мероприятия.

Волонтерское движение выражено в мероприятиях, подготовленных для детей с ограниченными возможностями. Проходят концерты в Доме инвалидов, в центре реабилитации детей с ограниченными возможностями. Видео - презентация и фотоотчет наглядно показал все положительные стороны проведения подобных мероприятий.

«Лучшая практика» Создание условий для учащихся - инвалидов. Большое количество коллективов участвующих в концертной деятельности. Развито волонтерское движение. Организация досуга школьников школы - интерната. Функционирование кружков и секций. Большое внимание видам практик. Мероприятия с привлечением соц. партнеров.

«Область улучшения»:

При составлении плана работы отделения для совершенствования учебного процесса ОП рекомендуется учитывать деятельность преподавателя через его индивидуальное планирование мероприятий на год (в т.ч. мероприятий, с учетом аттестации и рейтинга)

Замечания:

1. УМКД не приведено в единый вид, согласно положению по оформлению УМКД.
2. Не практикуется применение методических рекомендаций по организации учебного процесса, экзаменов, практики, защиты практик при дистанционном обучении.

Рекомендации:

1. Методической службе колледжа и учебной части школы-интернат разработать единое оформление УМКД для всех дисциплин, изучаемых на отделениях и внедрить в работу.
2. Заведующим отделений, совместно с методической службой, в помощь преподавателям, разработать методические указания (рекомендации) по организации учебного процесса, экзаменов, практики, защиты практик при дистанционном обучении.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 2

Глава по стандарту 3: Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости

Принципы реализации студентоцентрированного обучения в рамках реализации политики обеспечения качества и их направления отражены в локальных документах: Уставе колледжа, Коллективном договоре, в Правилах внутреннего трудового распорядка, Политике

обеспечения качества, Стратегическом планировании колледжа и ОП, Кодекса чести студента.

В интервью со студентами приняло участие 25 представителей ОП «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады». Интервью показало активную позицию студентов по отношению к колледжу.

В целях повышения качества организации учебного процесса проводился внутренний мониторинг удовлетворенности качеством образовательного процесса путем анкетирования студентов ЭГ и по итогам анкетирования выявлен большой процент удовлетворенности качеством предоставляемых услуг организацией образования. По части учебной деятельности студенты ОП так же выразили свою удовлетворенность. Отмечен свободный доступ к интернету в колледже. Существует ящик доверия для подачи жалоб. Свободный доступ к директору колледжа и администрации в целом. На вопрос о возможном выборе факультативных занятий многие ответили, что предоставляются уже имеющиеся, без права выбора. На вопрос о питании, его качестве и ценовой политики многие ответили со знаком минус.

С целью оказания академической поддержки обучающихся, которые не справились с академическими требованиями или имеют пропуски по причине болезни либо по иным уважительным обстоятельствам организуются дополнительные занятия и консультации.

В Комплексе и по ОП действует процедура апелляции. Все студенты ответили, что знакомы с процедурой подачи апелляции.

Отличным примером в профессиональной адаптации и профессионализации могут служить проведенные Международный конкурс имени С. Рахманинова «Музыка должна идти от сердца», и Международный проект «SilkWay» в котором студенческий актив эффективно справился с задачами координационного характера, выполняя функции кураторов приезжих делегаций, осуществляя помощь в организационных вопросах и исполняя функции сценических ассистентов, о чем также подтвердили студенты при интервью.

С целью освоения студентами дисциплин, разрабатываются инновационные методики. По дисциплине «Фортепиано», изучаемой как неосновной инструмент, используется разработка преподавателя Дунаевой Т.В. «Применение информационно-коммуникативных технологий к классу обязательного фортепиано в музыкальном колледже», содержащие принципы геймификации образовательного процесса, позволяющего упрощать восприятие сложной профессиональной информации. Педагогами используются интернет ресурсы YouTube, Google диски, электронные образовательные платформы, такие как Кунделик, Платонус, а также разрабатываются темы, дисциплины в презентационном формате, сформированными в УМК. Успешно внедрена новая форма работы: подготовка нотного материала в печатном виде, для этого используется программное обеспечение Finale и Sibelius. Преподавателями физической культуры Комплекса разработана программа физического воспитания и апробирована с учетом специфики Комплекса.

С ЭГ отмечают, что студентоцентрирование в процессе обучения выражается в индивидуальном подходе к каждому студенту. Учитывается его мнение в выборе программы, в составлении расписаний индивидуальных предметов, возможности выбора педагога, языка обучения.

Налажена работа психолога. Анкетирование студентов показало - помощь психолога проводится в виде анкетирования, личной беседы, групповых тренингов.

Процедуры обеспечения качества оценивания включают своевременную информированность о сроках и формах промежуточного и итогового контроля. На каждом отделении существует план работы, где отображены все мероприятия и сроки выполнения. Для реализации системы срочного информирования педагогического состава, контингента обучающихся, а также родителей обучающихся руководством ГУ «Комплекс», заведующими

подразделениями, классными руководителями и преподавателями созданы группы в мессенджере WhatsApp.

Однако следует преподавателям, совместно с ответственным лицом имеющиеся материалы архивных и прочих аудио-видео записей преобразовывать в оцифрованный вид. Заведующим отделений учесть в плане развития специальности и расширить возможности приобретения партитур.

ОП разработаны критерии оценивания по профессиональным дисциплинам, которые доступны для преподавателей и студентов для ознакомления. Однако, в колледже и школе – интернат преподавателями не на системном уровне внедряется критериальное оценивание материалов дисциплин.

Формами контроля при проведении промежуточных и итоговых аттестаций (экзаменов, зачетов) являются: исполнение индивидуальной программы, академические концерты, технические зачеты, коллоквиумы, устные экзамены по теоретическим дисциплинам, реферативные и курсовые работы, тестирование, срезы знаний и экзамены по общеобразовательным (и иным групповым) дисциплинам, что отразил анализ УМКД преподавателей. Так, за отчетный период, успеваемость студентов ОП в колледже составила от 99,4% – до 100%, что говорит о стабильно высоком уровне подготовки студентов. Процент успеваемости обучающихся школы-интернат, также высок – от 98,7% - 100%.

Проанализировав данные таблицы по качественному уровню выпускников, необходимо отметить, успеваемость выпускников стабильна, в среднем 86%, средний балл 4,3. Отмечается увеличение количества студентов, получившие дипломы с отличием - от 32% - 58,6%, что характеризует качество выпускаемых музыкантов.

Важным является процент доводимости выпускников. Так, для выпуска 2016 года доводимость составила 83,7%. Далее наблюдается уверенный рост процента: 2017г - 82,8% , 2018г - 85,4%, 2019г - 94,8%, 2020г. - 95,2%

Все отделения ОП готовят ежегодно большое количество участников конкурсов различного уровня. За отчетный период в колледже было подготовлено: 213 участников к Международным конкурсам, 189 к Республиканским, 18 к Областным, 16 к Городским (из них 20 гран при, 103 - 1 места, 88 – 2 мест, 88 – 3 мест и дипломы). В школе – интернат участвовало: 323 участника Международных конкурсов, 281 Республиканских, 17 Областных, 16 – Городских (из них 49 гран при, 163 – 1 места, 102 – 2 места, 133 – 3 места и диплом). Однако следует активизировать научно-исследовательскую работу среди студентов.

Анализ учебно-методических материалов подтвердил, что на отделениях в рамках студентоцентрированного подхода проводятся открытые мероприятия, внутренние конкурсы, концерты отделений и сольные концерты студентов и учащихся. Студенты колледжа и ученики школы – интерна комплекса привлекаются к участию в интегрированных, бинарных формах открытых мероприятий, уроков. Так примером сотрудничества могут служить совместные выступления эстрадного оркестра колледжа с дуэтом кобызистов «Лаула» и с ансамблем «Феличита» отделения «Хорового дирижирования».

Следует отметить, что модель выпускника также опубликованы на сайте, где имеется информация о компетенциях, получаемой квалификации по завершению, получаемые практические навыки, область и объекты профессиональной деятельности.

При осмотре здания колледжа отмечена работа в создании условий для обеспечения комфортного передвижения лиц с ограниченными возможностями: установлено специальное коррекционное оборудование для реабилитации обучающихся с инвалидностью, лестница с поручнями, удобными для инвалидов. На первом этаже здания полоса из тактильной плитки для инвалидов по зрению и для инвалидов-колясочников вход оборудуют пандусом, дверной проем (без порога), наличие звуковой маяк на входе для слабовидящих студентов и слоев населения, посещающих концертные программы музыкального колледжа. В настоящее время

на ОП учится один студент с ограниченными возможностями (инвалид детства) – это Алпыс Айбек, студент 1 курса ОКНИ (домбра).

Лучшая практика: Регулярное участие студентов и учащихся в конкурсах Олимпиадах, конференциях и иных проектах Областного, Республиканского и Международного уровней. Привлечение обучающихся к творческой, концертно-просветительской деятельности. Наличие "медиатеки", свободный доступ к образовательным интернет-ресурсам, функционирование бесплатного Wi-Fi на всей территории колледжа. МТБ база школы-интернат и ее регулярное обновление способствует качественному освоению ОП учащимися. Высокий уровень открытости руководства и персонала колледжа для всех заинтересованных сторон учебного процесса.

«Область улучшения»:

1. Активизировать научно-исследовательскую работу студентов.
2. Пересмотреть ценовую политику и качественный уровень питания в колледже.
3. Преподавателям, совместно с ответственным лицом имеющиеся материалы архивных и прочих аудио-видео записей преобразовывать в оцифрованный вид.

Замечания:

1. Преподавателями не на системном уровне внедряется критериальное оценивание освоения материалов дисциплин.

Рекомендации:

1. Учебной и методической службе колледжа активизировать составление контрольно-измерительных материалов (КИМ) для практических заданий, творческих проектов, экзаменов, с учетом критериального оценивания и создать электронную базу КИМ.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 3

Глава по стандарту 4: Студенты: прием, учебные достижения и сертификация

В ходе Внешнего визита и ознакомления с документацией Комплекса было выяснено: Государственный заказ в колледже формируется по результатам участия в конкурсе по размещению государственного заказа на основании Правил размещения государственного образовательного заказа на подготовку кадров с техническим и профессиональным, послесредним, высшим и послевузовским образованием с учетом потребностей рынка труда, на подготовительные отделения организаций высшего и (или) послевузовского образования, а также на дошкольное воспитание и обучение, среднее образование, утвержденных Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 29 января 2016 года № 122.

Для приема заявлений лиц на обучение в музыкальную школу-интернат для одаренных детей на период проведения вступительных прослушиваний и зачисления в состав обучающихся в срок до 1 июня приказом руководителя создается приемная комиссия, которая состоит из числа преподавателей данного образовательного учреждения. Председателем приемной комиссии по отбору детей является руководитель образовательного учреждения. На новый учебный год произведен набор в 1 класс. Дополнительный набор в классы со 2 по 5 при условии наличия музыкального образования (обучение в ДМШ).

Приём в музыкальную школу-интернат осуществляется в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года, с изменениями и дополнениями по состоянию на 19 апреля 2019 года, на основе Типовых Правил приема на обучение в организации образования, реализующих образовательные программы начального, основного, среднего, общего среднего образования, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 апреля 2015 года № 179, регламента оказания государственной услуги «Прием документов и зачисление в организации образования,

независимо от ведомственной подчиненности, для обучения по общеобразовательным программам начального, основного среднего, общего среднего образования», утвержденного постановлением акимата Павлодарской области от 28 мая 2015 года № 153/5.

Поддача заявлений на 2020-2021 учебный год изменена: в условиях пандемии подача аявлений происходила в электронном формате на платформе MEKTEP.BILIMPAVLODAR.KZ.

Отсканированные документы (свидетельство о рождении ребенка, удостоверение законного представителя ребенка) и фото отправлялись online.

В отношении количественного приема по специальностям ОП отмечается относительная стабильность. Наблюдается уменьшение числа студентов в 2018-2019уч. году в результате меньшего набора на 1 курс по ОП. Численность студентов на период 2016 -2020г менялась следующим образом: 2016 г-2017 уч.г – 156 человек, 2017 – 2018 уч.г -176 человек, 218-2019 уч.г - 161 человек, 2019 – 2020 уч.г – 168 человек

Контингент учащихся школы-интернат в целом стабилен:2016-2017 – 234 человека,2017-2018 - 40 человек,2018-2019 - 242 человека,2019-2020 - 240 человек.

Наиболее ровное количество студентов из года в год показывает отделение Фортепиано и Духовые инструменты. Народные казахские, увеличивают состав студентов от 60-74человек.

Численность студентов отделения Струнные инструменты в сторону уменьшения от 37-33 человек. Народные русские так же, показатели численности в сторону уменьшения от 43-33 человек.

Анализ приема в школу-интернат отразил, что прием учащихся в школу - интернат:2017 - 2018 уч.год – 46 человек, 218 - 2019 уч.год – 38 человек, 2019 - 2020 уч.год – 36 человек.

Высокий процент выпускников школы-интернат, продолживших обучение по специальности в колледже говорит о хорошей мотивации и профориентации преподавателей колледжа.

За отчетный период от 80% до 100% выпускников продолжили обучение по специальности в Комплексе, от 0% до 8% - по специальности в другом колледже и от 2% до 12% сменили род деятельности. Однако нет информации на интернет ресурсах колледжа о вакансиях от работодателей.

Прием студентов из года в год колеблется с разницей 16 человек.

2016/2017 уч.год – прием 42 человека. Отделение Струнные инструменты - 0.

2017/2018 уч.год – прием 51 человек. Увеличение численности Каз.нар инструментов

2018/2019 уч.год - прием 35 человек.

2019/2020 уч.год - прием 48 человек.

На данный момент (2020-2021уч.г) на ОП обучается 177 студентов. По отделениям: Фортепиано- 27 студентов. Струнное отделение – 20 студентов. Духовое отделение – 38 студентов. Эстрадное отделение – 18 студентов. Русское народное отделение – 19 студентов. Казахское народное отделение – 55 студентов.

для самостоятельного планирования трудоустройства старших курсов.

В анкетировании (при внешнем визите) приняли участие 19 представителей ОП «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады». По вопросам удовлетворенности организации учебного процесса и жизнедеятельности Комплекса были получены следующие ответы: По Блоку «Удовлетворенность студентов по оказанию им поддержки» - в целом удовлетворены. Работа психологической службы налажена, при необходимости проводятся встречи а также анкетирования, тренинги. Большое значение на начальном этапе является адаптация студентов первого курса к условиям обучения в колледже. В первые дни учёбы администрация с первокурсниками проводит вводный инструктаж, а на каждом отделении классные руководители информационный курс «Введение в специальность», психолог осуществляет психологическую поддержку нуждающимся

студентам. Основной задачей является создание комфортных условий для проживания и обучения.

Студенты и выпускники подтверждают доступность АУП для решения спорных вопросов и других обращений. Свободный выход в интернет в здании колледжа. По итогам интервью – студентам не хватает аудитории для проведения свободного времени в перерывах между учебными занятиями в здании колледжа.

По Блоку «Удовлетворенность студента результатами обучения» выяснено - в выборе дисциплин (факультативов) основная масса ответила – не участвует. Педагоги на постоянной основе используют ИТ технологии. В целом качество предоставляемых услуг преподавателями – на высоком уровне.

По Блоку «Удовлетворенность студентов по созданию условий для личностного развития и воспитания» опрос показал - участие в конкурсах, концертах, помощь в оформлении научных работ и прочей документации, все это способствует личностному развитию студентов. Поддержка педагога по специальности во внеурочное время, постоянный контакт и доброжелательный настрой играют положительную роль в их становлении.

По итогам анализа анкетирования студентов показал, что руководство Комплекса делает все возможное для качественного и достойного получения образовательных услуг.

«Лучшая практика»: Наличие секторов, обеспечивающих профориентацию и приём, учебно - воспитательный процесс, практическое обучение, трудоустройство, профессиональный рост студента. Создание комфортных условий работы библиотеки и читального зала колледжа. Произведен качественный ремонт. Высокий процент поступления выпускников школы-интернат в колледж.

«Область улучшения»

1. Рассмотреть возможность выбора студентами факультативов.
2. Вести мониторинг результатов профориентационных мероприятий, согласно которому будет выявлена форма профориентации, наиболее результативная в плане наличия конкурса на каждое отделение в приемный период.

Замечания:

1. Нет информации на интернет ресурсах колледжа о вакансиях от работодателей для самостоятельного планирования трудоустройства старших курсов.

Рекомендации:

1. Производственной службе колледжа создать доступную для студентов базу по требуемым вакансиям на рынке труда. Рассмотреть возможность на сайте колледжа добавить раздел «Выпускнику» с ссылками или контактами организаций на наличие требуемых специалистов и информацию о ВУЗах.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 4

Глава по стандарту 5. Педагогические работники.

Преподаватели ОП соответствуют квалификационным требованиям, что влияет на качество реализации образовательных программ. По профильным дисциплинам специальностей ОП работают 59 педагогов и имеют высшее образование 58. В школе – интернат для одарённых детей в ОП работают 55 педагогов, из них 53 с высшим специальным образованием и соответствующими категориями.

Анализ материалов приема на работу установил, что прием на работу осуществляется на конкурсной основе и оформляется актом работодателя, издаваемым на основании заключения Трудового договора -Статья 34 Трудового кодекса РК. Кадровый потенциал изучается и анализируется руководством учебного заведения.

Материал тарификации отражает, что распределение учебной нагрузки осуществляется в соответствии с действующими учебными планами. Профессиональный уровень преподавателя определяется творческим подходом к педагогической деятельности, постоянным самосовершенствованием и стремлением к самореализации и развитию своей общей и профессионально-педагогической культуры. Более 16 ПР ОП, имея большой опыт педагогической работы, высокий профессиональный уровень преподавания, исполнительского мастерства, имеют почётные звания и награды: Касьян Яна Оганесовна «Лучший учитель года», 2015г; Каримов Талгат Баритович - Почетный знак «Мәдениет қайраткері»; Шейкин Виктор Тимофеевич - Лауреат премии «Алтын Адам» - «Человек года в Казахстане», обладатель Официальной награды Международной Ассоциации преподавателей джаза «За выдающийся вклад в джазовое образование» (США) и др.

Анализ учено-методической работы отразил, что преподаватели активно принимают участие в организации и проведении научно-практических конференций и семинаров, различных концертных мероприятий и проектов городского, областного, республиканского значения; посещение театров, концертных залов, музеев. Так например Касьян Я.О. совместно со студентами ОП участвовали в пилотном проекте «Zhas Project» при поддержке МОН РК, Сабекова Р.А. в национальном проекте «Көнеден жеткен күмбезді әуез» в рамках «Рухани жаңғыру» с организацией фольклорного ансамбля «Аманат».

Анализ материалов повышения квалификации отразил, что на аккредитационный период 58 педагогов по специализации ОП по колледжу и 49 педагогов по школе-интернат прошли курсы повышения квалификации. Все педагоги колледжа и школы своевременно проходят процедуру аттестации. Аттестационные мероприятия проводятся согласно Приказа МОН РК, а также согласно документу «Положения об аттестации педагогических работников и приравненных к ним лиц ГУ Комплекс». Контроль за прохождением аттестации и организации предаттестационных процедур осуществляется отделом кадров, методической службой: с высшей категорией ПС колледжа 49,1 % преподавателей (29 человек), с первой категорией 10,1% (6 человек), с второй категорией 16,9% (10 человек), Без категории 23,7% (16 человек). **По школе - интернат :** с высшей категорией 47,3% (26 человек), с первой категорией 16,4% (9 человек), с второй категорией 12,7% (7 человек), без категории 23,6% (13 человек).

Материалы протоколов и плана работ отделения доказывают, что ведется руководством оценивание деятельности ПР посредством посещения занятий, проведения открытых уроков и мероприятий на заседаниях отделения, путем мониторинга всех направлений учебно-методической и воспитательной деятельности педагога, отраженных в соответствующей документации (план работы отделения, рейтинг преподавателя, мониторинг качества знаний, отчет классного руководителя отделения).

Лучшей практикой является то, что изучая и рассматривая проблемы педагогического мастерства на педагогических семинарах, научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ, проводят исследовательскую работу, готовят к изданию различные сборники и учебные пособия. За отчетный период проведено 36 мероприятий в направлении научно -методической деятельности преподавателей ОП. Это семинары, доклады, мастер-классы и тд. и это подтвердилось материалами преподавателей: Коляян М.Х., Немолочнова С.А., Шейкина Е.В., Петрушкина О.В., Федорова Е.В. Бондаренко Т.А., Усенов Д.А., Шлегель В.А., Татымбек Б.Е., Романова Л.Д.

ЭГ отмечают, что на базе колледжа организуются Международные проекты: «Музыка должна идти от сердца», посвященный 145 – летию С. Рахманинова 2018 г., Международный конкурс «Silk Way» 2019 г., Международный конкурс «Global Art Competition» 2019 г..

Посетив занятия можно отметить, что педагоги показали достойный уровень преподавания. Активность и заинтересованность со стороны учащихся, хороший контакт,

доступность информации, целесообразность поставленных задач – все это говорит о творческом потенциале и высоком профессионализме преподавателей ОП. Методической службой представлены материалы публицистической деятельности ПР. Научно методические работы выражены в статьях журналов различного уровня. За отчетный период преподавателями ОП было издано 6 работ, преподавателями школы-интернат 20 печатных работ. Между тем, хочется отметить недостаточное количество методических пособий и разработок ПР ОП, с присвоением номера ISBN. Преподаватель отделения Духовые инструменты, Отличник образования Республики Казахстан, «Мәдениет қайраткері» Шейкин В.Т. имеет изданный сборник аранжировок для джазового оркестра «Музыка великой степи» (ISBN 978-5-0050-8332-6).

Внедрена система дистанционного обучения, позволяющая использовать новые пути передачи информации. Это сформированные преподавателями электронные пособия и учебники, которые можно скачать в сетевом окружении на distr2_Учебники, на сайте «Материалы для самоподготовки», «Викторины». Однако нет разработанных и внедренных в работу ОП методических рекомендаций по дистанционному обучению в помощь коллегам и студентам. Не практикуются на отделениях применение электронных баз по ресурсам различных направлений.

«Лучшая практика»: Высокопрофессиональный состав ПС с большим количеством наград и званий. Возможность участвовать в международных проектах, как способа совершенствование собственного профессионального уровня.

«Область улучшения»:

Методической службе запланировать инструктивные совещания по информированию ПС с целью формирования знаний и компетентности в области законодательной и нормативной базы.

1. Активизировать работу в научно - исследовательской деятельности педагогов.

Замечания:

1. Небольшой охват преподавателей в публицистической и научно- методической деятельности. Преподавателями не практикуется выпуск авторских методических пособий и рекомендаций с присвоением ISBN.
2. Преподавателями не практикуется применение электронных баз по ресурсам различных направлений.

Рекомендации:

1. Методической службе и заведующим отделений привлечь участие молодых преподавателей к научно-исследовательской деятельности, а так же увеличить количество публикаций и методических разработок с присвоением номера ISBN.
2. Учебно-производственной службе и заведующим отделений, для более эффективного управления процессом, внедрить цифровые базы по различным направлениям.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 5.

Глава по стандарту 6: Творческое и личностное развитие студентов

Анализ учено-методических материалов отразил, что большое внимание уделяется разработке комплекса мер, направленных на выявление и поддержку одаренных детей и молодежи, как важной государственной задаче.

Согласно ежегодному плану отделения осуществляется учебная деятельность, а также мониторинг и оценка результатов творческой, в том числе научно-исследовательской деятельности обучающихся. Регламентируется рабочими учебными планами в рамках изучаемых дисциплин: концертные и конкурсные выступления, учебные проекты, научно –

практические конференции, рефераты, а так же воспитательными планами в мероприятиях различного характера.

Изучив документацию по данному направлению (Годовые отчеты отделений), был выявлен ряд мероприятий, направленных на творческое развитие, воспитание творческой инициативы студентов.

В Комплексе проводятся многочисленные семинары и конференции с привлечением обучающихся. При этом активно используются межпредметные связи. Например, проведена литературно-музыкальная конференция «Дара тұлға» с приглашением доцента ПГУ им.С.Торайгырова Тусупова К.Д., литературно-музыкальная конференция «Ұлы халықтың – ұлы Абайы» посвященный 175-летию Абая, в котором участвовал оркестр казахских народных инструментов.

В рамках программы Рухани жаңғыру была проведена научно практическая конференция «Рухани жаңғыру тарихын тану» преподавателями школы-интернат Исаковой Г.К.,Ахмедиевой М.К.

По ОП существует ряд мероприятий, проводимых ежегодно:

- отделение «Духовые и ударные инструменты» - научно-практический семинар «Современное духовое исполнительство»
- отделение «Фортепиано» - среди 3-х и 4-х курсов научно-практические конференции на различные темы касающиеся педагогической деятельности и профессиональных компетенций в области образования.

Также участие в областной научно-творческой конференции «Культурное наследие Павлодарского региона в сфере музыкального и изобразительного искусства – взгляд современника». Студенты выступают с докладами. Аманбол Сайсат 3 курс «Керекудің күй саңлағы-Рүстембек Омаров», Рамазанова Адиля 4 курс «Кейс полугодовой программы для ученика 5 класса ДМШ по специальности «Фортепиано»». Результат работы студентов был оценен дипломами 1 и 2 степени.

Следует отметить ежегодный конкурс «Практикант года», который проводится в виде методической научно-исследовательской конференции и конкурс «Практикант 2020» приобрел статус Регионального

Примечательно, что Комплекс во главе руководства находит возможность привлекать спонсоров. Сотрудничество с Региональной палатой предпринимателей «АТАМЕКЕН» и спонсорская поддержка Ассоциации деловых женщин Казахстана (АДЖК) по Павлодарской области позволяют награждать участников денежными призами, памятными подарками и наградными материалами..

В рамках международного сотрудничества студенты колледжа принимают участие в мастер-классах зарубежных профессоров и звезд исполнительского искусства.

Также было ознакомлены с материалами молодежного комитета и воспитательной работы. Молодёжный комитет Музыкального колледжа (МКМК), которые совместно с заместителями по воспитательной работе организуют и проводят воспитательные мероприятия. Творческое направление представлено организацией и проведением внутри Комплекса олимпиад, конкурсов, проектов, кружков по интересам, публикации, и др., участие в мероприятиях городского, областного, республиканского, международного уровня.

Ежегодно на протяжении 12 лет проводится конкурс на отделении «Фортепиано» для учащихся школы-интернат для одаренных детей с привлечением студентов 4 курса в роли жюри. Проводится ряд совместных концертов совместно со школой-интернат и БДМШ практики.Также проводится конкурс для учащихся школы-интерната отделения казахских народных инструментов.

Положительным моментов является и то, что весь объем концертной деятельности студентов за отчетный период представлен в годовых отчетах заведующими отделениями Комплекса.

ЭГ отмечают, что на постоянный основе ведется сотрудничество с культурными учреждениями города, о чем также подтвердили работодатели при интервью: Областной научной универсальной библиотекой имени С.Торайгырова, Дворцом школьников имени М.Катаева, Краеведческим и Художественным музеем, музеем имени Д.Багаева, музеем Бухар жырау, театрами имени Аймаутова и имени Чехова, кинотеатром имени Ш.Айманова, ДК «Шанырақ», вовлекая студентов в экскурсионную работу, исследовательскую деятельность, волонтерская движение.

В колледже проводятся следующие мероприятия: ежегодный «Месяц языков РК», где проводятся конкурсы на лучшее сочинение, лучшее чтение стихотворений на казахском языке, литературный вечер, открытые уроки, классные часы, интеллектуальные игры, «Единство народов Казахстана», где каждое отделение презентует выбранную национальность, знакомя нас с их историей, традициями, музыкой. В информационном фойе колледжа установлен стенд государственной символики. Проводятся тематические классные часы.

Богатая материально техническая база Комплекса позволяет в полной мере осуществить все запланированные мероприятия. Костюмы находятся в прекрасном состоянии, периодически обновляются и содержатся в надлежащих условиях. Осмотр МТБ подтвердил этот факт. Однако фонд инструментов оценивается как старый. Ежегодно составляются заявки на обновление инвентаря.

«Лучшая практика»: Большое количество мероприятий воспитательного характера. Большое количество конкурсов на базе Комплекса. Хорошая организаторская деятельность администрации. Высокая вовлеченность студентов и учащихся ОП в творческую и исследовательскую деятельность.

Замечания:

1. Старый фонд музыкальных инструментов.

Рекомендации:

1. Административно- хозяйственной службе в стратегическом плане колледжа запланировать доли поэтапного обновления инструментов по срокам для творческого развития студентов.

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 6

Глава по стандарту 7. Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ.

Анализ материалов мониторинга отразил, что контроль обеспечения качества ОП ведется по двум направлениям.

Внешним – со стороны организаций в сфере образования и внутренним – администрацией Комплекса посредством локального документа «Схема мониторинга разработанных и документированных рабочих учебных образовательных планов и программ, оценки и актуализации программ».

Анализ учебно-планирующей документации, УМКД, посещение занятий и интервью с преподавателями спецдисциплин показал, что содержание ОП и рабочих учебных планов, программ соответствуют поставленным целям, ожидаемым результатам обучения ОП с учетом достижений образования, актуальности преподаваемых дисциплин, при изучении которых формируются базовые, профессиональные навыки в соответствии выбранной специальности и квалификации, доступные для стейкхолдеров.

Доступность любой информации осуществляется посредством интернет пространства на таких площадках как: Сайт Комплекса muscomplexpavl.kz, страницы отделений в социальных сетях, YouTube и тд.

Рабочий учебный план школы-интерната контролируется и утверждается руководителем и согласовываются с республиканским научно-практическим центром «Дарын» МОН РК и управлением образования Павлодарской области.

Контролируя учебную нагрузку, образовательный процесс администрация и коллектив руководствуются нормативными документами Типовых правил деятельности организаций образования соответствующих типов», Положением «О правилах деятельности музыкального колледжа», утверждённое руководителем. Так, в школе – интернат учебная нагрузка составляет 34 недели, в колледже 40 недель по специальным дисциплинам. Информатизация учебного процесса направлена на обеспечение компьютерной грамотностью обучающихся и родителей. В работе ОП используется платформа Кунделик, АИС «Platonus».

Продемонстрировано, что контроль успеваемости учащихся школы-интернат выставляется в системе Kundelik, журналах индивидуального обучения. Промежуточный и итоговый контроль формируется и отражается в перечисленных форматах, а также в экзаменационных ведомостях, четвертных, полугодовых ведомостях успеваемости.

Также результатами промежуточных аттестаций являются аттестационные и семестровые оценки, которые фиксируются в журналах, ведомостях, зачётах, в Platonus, анализируемые и контролируемые руководством ОП, руководством колледжа, управлением образования.

Оценка эффективности процедур оценивания обучающихся ОП осуществляет через мониторинг уровня полученных знаний, умений, навыков и компетенций.

Анализ изменяющиеся потребности общества и требования рынка труда происходит на постоянной основе. В этой связи открываются новые отделения («Эстрадные инструменты»), классы инструментов. Также все еще остается потребность в таких инструментах, как контрабас, туба.

Также продемонстрирован единая мультисерверная образовательная компьютерная сеть: образовательный сайт muscomplexpavl.kz, корпоративная электронная почта mus_rav@mail.ru. Т.е в ОП имеется всё для повышения эффективности информационного обеспечения и формирования электронной информационно-образовательной среды.

Также следует отметить, что учитываются мероприятия по предварительному трудоустройству: организация встреч с работодателями, оказание помощи студентам в написании резюме, подготовки к интервью с работодателями; предоставление выпускникам информации по вопросам распределения и трудоустройства на стенде в фойе колледжа, в вацап в группе «Выпуск 2020»; содействие в участии выпускников в Ярмарках вакансий, организаторские мероприятия молодёжным центром инициатив.

Лучшая практика: Активное внедрение информационных-коммуникационных технологий в реализации ОП. Отработан процесс профориентации абитуриентов и выпускников.

Область улучшения:

Проводить профориентационную работу и информированность о вакансиях не только с выпускниками, но и вовлекать 2-3 курсы для дальнейшего планирования как трудоустройства, так и вариантов поступления в ВУЗы

Замечания: нет

Рекомендации: нет

Вывод: реализация образовательной программы соответствует стандарту 7.

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Экспертная группа по внешней оценке по образовательной программы 0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» (по видам) квалификации 0404013 Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер 0404023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля

0404033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов

0404043 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра эстрадных инструментов в ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж-музыкальная школа-интернат для одаренных детей» в рамках специализированной аккредитации считает, что деятельность ОП соответствует стандартам ARQA и рекомендует Аккредитационному Совету принять решение **о полной аккредитации образовательной программы 0404000 «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады» (по видам):**

0404013 Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер,

0404023 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля,

0404033 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов,

0404043 Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра эстрадных инструментов.